

概 述

甘肃人民出版社,是新中国成立后,党和人民政府在甘肃建立的第一家社会主义出版机构,已有四十年的历史了。迄今,已是甘肃历史上规模最大、建制最完备、历程最长久、出版图书期刊最多的一个出版社。

从1949年9月甘肃人民出版社的前身新华书店甘肃分店算起,至1990年底,甘肃人民出版社共出版图书13039种;总计印数172434.3万册;先后创办报刊13种,总计印数1.76亿册。为甘肃文化事业的开拓和建设,做出了可观的贡献,也为在全国乃至海外传播和光大中华民族文化、宣扬甘肃方方面面,取得了一定的成就。

甘肃人民出版社系厅级综合出版社。机构设置多次变更,到1990年时,共设有4室、4处和6个县级专业出版社,即甘肃民族出版社、甘肃教育出版社、甘肃科学技术出版社、甘肃少年儿童出版社、敦煌文艺出版社、甘肃人民美术出版社(包括甘肃画报社和甘肃新闻图片社)。另外,还附设有以发行本版书刊为主的甘肃人民出版社书刊发行公司。出版社实行党委领导,总编负责制,6名正副总编辑均为党委委员。1990年底全社总计在册人数为243人。其中,正厅级干部1人,副厅级干部5人,正县级干部10人,副县级干部27人;具有高级专业技术职称的20人,中级专业技术职称的71人,初级专业技术职称的41人;工人73人。

四十年来,甘肃人民出版社是在起伏、波折中发展前进的。其整个历程,大体可以分为四个大的阶段:

从1949年到1965年,是甘肃人民出版社的初创阶段。

1949年9月到1951年3月甘肃人民出版社建社前,新华书店甘肃省分店出版科时期,组织机构不健全,人员力量也单薄,主要任务是翻印马克思、恩格斯、列宁、斯大林、毛泽东著作和党的政策文件,以及解放区文艺作品。

概 述

本版图书编辑出版的比重不大,当时出版的辛安亭的《新三字经》影响却不小,直至八十年代还在重印。

甘肃人民出版社建社到 1955 年期间,组织机构逐步建立,但人员调动频繁,变化很大,图书编辑出版工作未能得到很好开展。这五年期间,共编辑出版图书 242 种,总计印数 1224.1 万册,除租型图书外,本版图书平均每年编辑出版 47 种;品种主要是配合当时各个政治运动,由本省作者编写的各类体裁的宣传材料,影响较大的是当时办起的期刊《宣传员手册》。

这期间的建设,主要是于 1952 年在甘肃日报社院内修建了一栋办公楼。

1956 年,甘肃人民出版社在组织机构和人员配备上,有一个大的发展,编辑和出版业务队伍基本建立起来了,编辑、出版、行政三大部门已初具规模。设置了五个编辑室,1958 年又成立了甘肃民族出版社和敦煌文艺出版社两个副牌社。

1956 年以后,解放初期的各项政治运动已结束,出版工作紧密配合政治运动的任务不大了,中央也制定了一系列出版方针和政策,甘肃人民出版社有了方向,有了较稳定的队伍和较健全的机构,一切工作都进入了正规,因而迈开了大步,掀起了甘肃出版事业向前发展的第一个高潮。

从 1956 年到 1965 年十年间,共编辑出版图书 1924 种,总印数 14878.7 万册。除租型图书外,共编辑出版本版新书 1156 种,平均每年 115.6 种;重印本版图书 162 种,平均每年 16.2 种。年平均本版图书的编辑出版,为 1951 年至 1955 年的 2.44 倍。

这十年中,甘肃人民出版社经历了“反右派运动”“反右倾斗争”“大跃进”“人民公社化”,以及随之而来的三年困难时期,相当一部分人力和时间搞“运动”,抓生活。经过几个运动和困难时期的大精减,人事变动很大,到 1965 年底,工作人员由原来的近 200 人减至 71 人,刚建立起的编辑和出版业务队伍被削弱了。但是,甘肃人民出版社的事业并没有因此而受到影响,却是在“运动”和精减中奋力前进的。

这十年,在“大跃进”的几年中,出了一大批“密切配合运动”的随着运动的消失而消失,随着政治形势的变化而报废的图书,给人力、物力都造成了极大的浪费。但是,由于全体工作人员的努力,仍然编辑出版了不少优秀的,实

用价值很高的,甚至可以传世的图书。比如《中国膏药学》《甘肃植物志》《兰州植物通志》《文心雕龙译注十八篇》《中医入门》《敦煌莫高窟》陇剧《枫洛池》电影剧本《红河激浪》,以及从1958年到1964年整套的高中、初中、小学复习题解等等,其中有的图书到八十年代还在重印,有的累计发行数达二三百万册。

这十年中,以甘肃人民出版社的编辑出版为轴,带动起了甘肃著作界的空前活跃,初步繁荣了甘肃的学术活动和创作著述。甘肃的实力比较雄厚的作者队伍,也就是从这个时候开始建立和成长起来的。其中有老教育家辛安亭,敦煌学专家常书鸿,知名教授孔宪武、黄伯荣、郭晋稀,著名剧作家汪铎、武玉笑、程士荣,画家陈懒云、郝进贤,政治理论工作者李洪林、傅原、徐宗望,诗人闻捷、李季,坚持在教学第一线至今还在为学生写书的中学教师尹贤绪、刘鸿勳、刘永旺等等。这时,在甘肃人民出版社自身,也出了知名作家赵燕翼。

从1957年开始,承担了全省中小学统编课本的租型造货,直至今日。

这十年中的基本建设有两项,一是修建了兰州纸库,一是以甘肃日报社内的办公楼换下了第一新村33号大院,翻修、扩建了宿舍,这才有了独立的社址和宿舍。

“文化大革命”的十年,是甘肃人民出版社的衰落阶段。先是停顿,搞运动,后被撤销,工作人员大量下放。这十年当中,甘肃出版机构的设置和隶属,多次变更,但甘肃人民出版社的社号始终保留,出版物仍用的是甘肃人民出版社的版权。

这十年中,主要出版的是各种版本的毛泽东著作、毛主席语录、学习文件、中央报刊的社论汇编,以及“革命样板戏”等。后期虽也有一些本版图书,但也大都是配合“文革”的。不管是书籍、刊物,或是美术作品,都是如此。从数量看,这十年中出版的图书却也不少,而真正有份量的可以留世的几乎没有。这十年,也是甘肃著作界“万马齐喑”的十年。

“文化大革命”结束后,遭到严重破坏的甘肃人民出版社,逐步恢复起来,1981年机构才彻底独立。从1977年到1990年的十四年中,内部组织机构不断完善,基本设施不断健全,工作人员不断扩充,编辑队伍的素质不断提高,编辑出版工作的方向不断更新、明确,尤其是在前所未有的安定团结的政治环境中,甘肃人民出版社的各项工作,比起以前都得到了极大的发展,取得了建

概 述

社四十年来的最大成就。特别是在党的十一届三中全会以后的十二年中,图书、期刊的编辑出版,门类、品种、质量、印数都在逐年上升,甘肃的出版事业达到了空前繁荣。

这十四年中,共编辑出版图书 6078 种,总印数 86142.56 万册。其中:本版新书 2930 种,年平均 244 种,为 1951 年年平均的 5.15 倍,1956 年至 1965 年年平均的 2.11 倍。重印本版图书 1108 种,为本版新书的 37.8%;年平均重印 92 种,为 1956 年至 1965 年年平均的 5.68 倍。年平均印数 7178.5 万册,为 1955 年的 33.5 倍,1965 年的 3.2 倍,1976 年的 1.9 倍。

这十四年,在甘肃人民出版社所编辑出版的图书中,涌现出了一大批优秀读物,其中有高质量的学术专著和传世之作,有各级各类学校的教材,有从不同层次、不同角度介绍敦煌和丝绸之路的不同体裁的作品,有挖掘整理的很有价值的甘肃古籍,有介绍甘肃历史、现状及特有的少数民族的专著,有最新的社会科学和自然科学的研究成果及论著,有实用性很强的科学技术普及读物,有广为流传的文学创作,有堪为上乘的美术作品,有深受小读者欢迎、累计印数数百万册的少年儿童读物等等,不一而足。

这一大批优秀读物中,可作代表的有:被国家教委审定为高等院校教材并予以奖励的《中国法律思想史纲》、《普通心理学》、《现代汉语》、《非线性泛函分析》。政治理论读物《社会学问答》、《共产主义道德教育讲话》、《成功之路》、《管理心理学》、《社会学简明辞典》、《逻辑学》、《因明论文集》等。文化教育读物《现代普通教育管理》、《科技英语惯用结构》、《史记研究》、《修辞讲话》、《高初中文言文评析注译》、《青年心理学》、《说文古韵二十八部声系》、《文言文的语言分析》、《量子力学计算原理和基本方法》等。关于敦煌学和丝绸之路的读物《敦煌学论集》、《1983 年全国敦煌学术会讨论文集》、《丝绸之路》、《敦煌艺术丛书》、《敦煌遗书法选》、《丝路史话》、《汉简研究文集》等。宣传甘肃各个方面的读物《兰州战役》、《三军大会师》、《谢老在兰州》、《甘肃省情》、《甘肃》画册、《甘肃历史》、《甘肃风物志》、《甘肃特产风味指南》、《裕固族简史》、《保安族简史》、《东乡族简史》、《麦积山石窟》等。科学技术读物《真气运行法》、《针灸集锦》、《中国陆相油气的形成演化和运移》、《甘肃蝗虫图志》、《兽医手册》、《气功疗法 100 问》、《冲断推覆构造》等。文艺读物《黄巢》、《阿尔泰·哈里》、《米拉尕黑》、《格萨尔王传》、《西安事变》、《大唐狄仁杰断案传奇》、《侯宝林自选相声集》、《典故辞典》、

《歇后语大全》、《世界文豪妙语录丛书》等。少儿读物《孙敬修演讲故事大全》、《世界名城 100 座》、《中国古代少年佳诗赏析》、《新编小学生作文选》、《宝宝学》、《英雄模范人物日记选读》、《新育儿大全》等。少数民族读物《安多政教史》、《宗教源流史》、《藏文文法》、《藏汉辞典》、《诗学修辞明鉴》等。

十四年先后创办七种期刊。《读者文摘》是全国最有影响的期刊之一，订数一直稳步上升，1990 年达到 187 万份。《飞碟探索》为全国独家刊物，1990 年订数达到 30 多万份。

十四年来，甘肃人民出版社的本版图书，共有 319 种图书获得省以上各种级别的奖励，占所编辑出版的本版图书总数的 7.7%，其中获全国和中央级奖的有 37 种。

十四年中，甘肃人民出版社修建了一栋办公楼、三栋宿舍楼、一栋生活楼，建立了天水纸库，购置了牟家坪纸库。基本建设已具相当规模，工作和生活条件得到了很大的改善。

“述往事，思来者”。兹将甘肃人民出版社四十年来的兴衰成败，就所能搜集到的资料作为基础材料，横排竖写，分七章二十二节，编纂成此志，以期来者借鉴，使甘肃的出版事业更加繁荣昌盛，不负重望，则幸甚矣！

第一章 机构沿革

第一节 甘肃人民出版社

一、前身(1949 ~ 1951)

1949年8月26日兰州解放,随军进城的新华书店,接收了国民党正中书局和青年合作社,于9月1日正式成立西北新华书店甘肃省分店。当时新华书店业务包括图书出版、印制、发行三大部分,统一经营核算。西北新华书店甘肃省分店,实际是当时全省出版、印刷、发行的统一管理机构。经理为惠泽民,副经理为马照岐。

甘肃省分店下设出版科,专管图书编辑、出版工作。初成立时只有3人,至1950年底,增加了人员,建立了机构,已具有出版社的雏形。其组织机构为:

科 长 李英才
编 辑 高旭华
出 版 工作人员4名
校 对 校对员3名
会 计 马瑞星

二、诞生

1951年初,根据当时中央人民政府政务院《关于改进和发展出版事业的指示》和第一届全国出版会议关于国营书刊出版、印刷、发行分工专业化的精神,以及西北军政委员会出版局的命令和中共甘肃省委的指示,在西北新华书店甘肃总分店出版科的基础上,开始筹建甘肃人民出版社。2月筹建完毕。按规定报请兰州市人民政府准予登记备案后,甘肃人民出版社遂于1951年3月5日正式诞生,隶属于中共甘肃省委宣传部和甘肃省文化局领导。其组织

机构为:

社 长 惠泽民(兼)

经 理 李英才

编辑组 高旭华负责,编辑人员 4 名,封面及版式设计人员 1 名,校对
员 1 名,图书资料管理员 1 名

出版组 张洁负责,李陞秀等工作人员 4 名

财务组 马瑞星负责,工作人员 2 名

总务组 工作人员 2 名

三、初期(1952 ~ 1955)

甘肃人民出版社建立以后,陆续扩充人员,建立健全机构。1952 年,甘肃农民报合并于甘肃人民出版社内,出版社人员增加到 50 名。同年底,甘肃农民报又归并于甘肃日报,出版社仍有 41 名工作人员。

建社头两年,编辑出版工作的开展势头很好,出书总印数 1951 年为 1949 年 9 月至 1950 年底总印数的两倍多。1952 年又为 1951 年的两倍。但是,由于甘肃文化比较落后,当时发行力量薄弱,出版物大量积压于各级新华书店。1953 年书店压低进货,大部分书籍每种只进 1500 册,形势逼迫出版社减低任务。经中共甘肃省委讨论并报请西北局同意,决定甘肃人民出版社 1953 年的主要任务是办好期刊《宣传员手册》,编辑出版必要的通俗读物。为此,必须精简人员,至年底全社共有工作人员 27 名,其组织机构为:

社 长 省委宣传部副部长阮迪民兼

副社长兼总编辑 薛剑英

编辑部 下设两个编辑组和一个资料组

通俗读物编辑组 组长 1 名,副组长 1 名,编辑人员 6 名,校对员
1 名

期刊编辑组 组长 1 名,编辑人员 5 名

经理部 下设三个组

会计组 科员 2 名

出版发行组 办事员 2 名

总务组 办事员 3 名,勤杂人员 3 名

第一章 机构沿革

这个组织机构基本延续到 1955 年。但在此期间不少工作人员相继调出，至年底只剩下 14 人，其中编辑人员 9 名。这种状况很不能适应当时各项事业发展的需要，更不能完成上级所交给的出版任务。这年原计划出版图书 35 种，而实际只出版了 14 种(不包括活叶文选)是 1949 年以来图书出版的最低点。

四、发展(1956 ~ 1960)

为了发展甘肃出版事业，甘肃人民出版社报经上级领导批准后，决定扩大机构，扩充人员。1955 年底，省委调平凉地委宣传部长王力革同志任甘肃人民出版社社长。王力革同志上任后即着手扩展，1956 年先后从平凉农民报社、国务院和北京市，以及西北民族学院应届毕业生中，调人和招收了大批编辑人员和其他工作人员。至年底，全社工作人员猛增至 109 人。其组织机构为：

社 长 王力革

编辑部	主任沈其东，下设五个编辑室一个业务室
	政治理论编辑室 工业财贸编辑室
	文化教育编辑室 通联资料室
	文学艺术编辑室 民族读物编辑部 (实际编制为一个编辑室)
	农林水牧编辑室
出版部	下设五个科
	生产管理科 校对科
	出版设计科 材料供应科
	宣传推广科
办公室	下设五科一组
	秘书科 人事科
	计划科 总务科
	财务科 基建组

这时虽然已经有了一定规模的组织机构，也奠定了出版社组织机构为编辑、出版、行政三大块，直至以后相沿袭的基础，但在人事安排和各级领导干部的配备上还不够完善，主要是没有专管编辑业务的总编辑。编辑、出版、行政管理集中于社长一人。重大问题由社长召集有关人员和党支部书记参加的

社务会议决定。在部、室干部的配备上,1956年12月,省委宣传部批准任命了办公室、出版部、民族编辑部正副主任各一名,其余部、室、科领导或缺或未正式任命。1957年1月,以民族编辑部为基础,成立了甘肃民族出版社,行政仍与甘肃人民出版社在一起。

1957年“反右”,甘肃人民出版社是重点之一,“错划”了八名同志。此后人事稍有变动,人员有出有进,但未影响机构,人员仍在增加,至年底全社仍为120人。

1958年5月,敦煌文艺出版社成立,为甘肃人民出版社的副牌社,对内实为一个编辑室。

至此,甘肃人民出版社对外有三块招牌,除本社外还有甘肃民族出版社、敦煌文艺出版社,内部则统为甘肃人民出版社的组织机构。

1958年初,从中央通俗读物出版社,调来韩生本同志任总编辑,这时才形成社长、总编辑分工负责的领导体制。全社工作人员经过调整,至年底为102人。

1958年9月,在全国大搞“人民公社化”运动中,甘肃日报社、甘肃人民广播电台、甘肃广播事业管理局、甘肃人民出版社、甘肃农民报社、新华通讯社甘肃分社、人民日报甘肃记者站等新闻出版单位,组成了“新闻公社”。这个“公社”由省委直接领导,“公社”内部的领导机构是“联合编委会”。“公社”各单位在“联合编委会”统一领导下进行工作。甘肃人民出版社的社长和总编辑都是“联合编委会”的成员。社长主管“公社”部分行政工作,总编辑专管出版编辑工作。

1959年3月,工农文艺报社加入“新闻公社”。同年9月,“公社联合编委会”决定,工农文艺报社归甘肃人民出版社领导。

“公社”期间,为了体现“一大二公”,“公社”号召“公社”职工,不论省内外,凡能工作的能劳动的亲属,都可请到“公社”来工作,于是,一时投奔“公社”的人纷来沓至,到1960年底,甘肃人民出版社的在册人数,一下猛增到145人,其中编辑人员约80人。

五、精减(1961 ~ 1965)

“新闻公社”寿命不长,在经济困难时期中,于1961年正式宣布撤销,各回

第一章 机构沿革

各家,甘肃人民出版社还其本来面目。

1961年,原任社长王力革同志已调出,由总编辑兼任社长,省委又任命了一名副总编辑。出版社内建立了编务会议制度,由正副总编辑定期召集各室、科负责人开会,讨论决定出版编辑业务和行政管理事宜。这时,又恢复了出版社的隶属关系,出版业务和干部及组织机构由省委宣传部管理,财务计划、基本建设和出版用纸计划,由省文化局管理。

“人民公社化运动”膨胀了的甘肃人民出版社,在1961年,又根据中央和省委关于“缩短文教战线,精简机构人员”的指示,大力精减机构,裁减人员。精简后的机构为:

社长兼总编辑 韩生本

副总编辑 韩启晨

编辑部

政治理论编辑室(由原政治理论编辑室和民族编辑部合并而成)

文艺编辑室(由原文艺编辑室和敦煌文艺出版社及工农文艺编辑部合并而成)

科学技术编辑室(1956年设置的农林水牧和工业财贸两个编辑室早已于1959年合并为此室)

编务室(1956年为通联资料室,1958年分为编务、资料两室,今又合并为一室)

出版部和办公室精简为五个科

计划财务科(由原计划科、财务科、发行科、物资计划科合并而成)

出版科(由原生产科、校对科、美术设计组合并而成)

行政科(由原办公室、总务科、秘书组合并而成)

人事科(原办公室所属人事科)

人员裁减从1961年3月开始,到年底剩下105人,1962年继续裁减,到年底只剩下71人,其中高级干部1人,正式任命的中级干部5人,副总编调离,社领导只有社长兼总编辑1人。裁减下来的一半多人,大体是三个去向:一部分调省级其他单位工作;一部分调外县工作;有的辞职回家。

六、变更(1966 ~ 1969)

1962年精简之后,出版社的机构和人员相对稳定了四年。

1966年,“文化大革命”开始了,出版社为“五界”之一,首当其冲。5月18日,省委派工作组进驻出版社。工作组进驻后宣布:除印制毛主席著作外,其他编辑出版工作一律停止,已发排的本版书停止印制,已出版的本版书停止发行,未发的书稿停止发排。这时,只有出版科在印制毛主席著作和有关“文化大革命”的文件,编辑部工作停顿,全力投入“文化大革命”。

“文化大革命”在出版社,来势迅猛,省委工作组进驻后不久,社领导和几位主要中级领导干部被揪出批斗,工作组领导了一切。8月9日,八届十一中全会通过的《中国共产党中央委员会关于无产阶级文化大革命的决定》(即《十六条》)公布后,出版社的“文化大革命”进入了高潮。8月26日晚上,一个会上就揪斗了18人(整个“文革”中被揪斗的人占总人数的27%)。11月前后,省委工作组陆续撤离,被揪出的群众暂获“解放”,社、室两级“走资派”仍被管制、批斗。

1967年,一方面进行“斗、批、改”,一方面大量印制各种版本的《毛泽东选集》和《毛主席语录》。曾有一名“军管队”队员进驻不到两个月时间。这时,组织机构陷于瘫痪,没有领导,只有几个职能部门如印制、财务、总务在工作着。出版社大部分群众分别加入了社内的三个“造反”组织,使整个出版社陷入无政府、混乱状态。

1968年4月,甘肃省革命委员会成立后,建立了“毛主席著作出版委员会”和“毛主席著作出版办公室”,领导着出版社的出版工作。

出版社各“造反”组织进行了“大联合”,成立了“大联合委员会”,筹建出版社领导机构。1968年9月29日,甘肃省革命委员会批准,成立了由孙斌任小组长的“甘肃人民出版社领导小组”,共七人,其中暂空军队代表一人,出版社原有中级以上领导未“结合”一人。

同年11月,“工宣队”进驻出版社,和出版社领导小组共同开展了“清理阶级队伍”。

1969年3月,省革委会决定,“撤销甘肃人民出版社,在毛主席著作出版办公室下保留甘肃人民出版社名义”(实际是保留出版权)。撤销令下后,出版社除留少数印制“红宝书”和看家的外,大部分人进了兰州军区和省革委会

第一章 机构沿革

的“毛泽东思想学习班”，继续进行“清理阶级队伍”。

10月，“毛泽东思想学习班”结束，出版社原有全部人员中，有六人调“毛主席著作出版办公室”工作；少数被认为没有“审查”清楚的人，进“五七干校”继续接受“审查”；大部分人“三个面向”，主要是“面向农村”，有的在基层工作，有的参加农业劳动。

11月，省革委会又宣布，恢复甘肃人民出版社，归省革委会政治宣传组领导。由于没有及时地成立相应的机构，出版工作仍由“毛主席著作出版办公室”负责进行。

七、合并(1970 ~ 1977)

1970年11月，省革命委员会宣布，将甘肃人民出版社与甘肃省新华书店合并为“出版发行管理处”，隶属于甘肃省文化局。

1971年2月，省革命委员会批准，将“出版发行管理处”由省文化局划出，成立“甘肃省革命委员会出版发行处”，由省革命委员会政治部直接领导，这个处设“革命领导小组”，共七人，军代表吴家集任组长，郑升堂任副组长。

3月，省革命委员会批准，甘肃省革命委员会出版发行处的组织机构为：

省革委会毛主席著作出版办公室与出版发行处合署办公，一套机构，两个名称；

兰州新华印刷厂和甘肃新闻图片社由出版发行处领导；

出版发行处下设：政工、办事、印制、发行、编辑、兰州储运、天水储运等七个组，统一管理全省的毛主席著作，毛主席像和新闻图片、课本及其他图书的出版发行工作；统一计划分配各种印刷机械和有关物资；对省内印刷和发行单位保持业务指导关系。

11月，省革委会决定，撤销甘肃省革命委员会出版发行处，成立“甘肃省革命委员会出版局”。毛主席著作出版办公室和出版局合署办公，按工作性质分别行文。局长邓品珊，副局长先后有吴家集、雪凡、俞华、王彪、张英德、王毅。

甘肃省革命委员会出版局，后又改为甘肃省出版局，当时既是甘肃全省出版、印刷和发行的管理机构，又是直接负责图书编辑、出版和发行的业务机构。属于编辑、出版业务的机构为：

编辑部 主任张鸣,副主任韩志德、王友符。下设七个组:

政治理论组 编辑人员 3 名
文 教 组 编辑人员 8 名
科 技 组 编辑人员 5 名
文 艺 组 编辑人员 6 名
编 译 组 少数民族文字编译人员 4 名
美 术 组 美术编辑及设计人员 8 名
通 联 组 工作人员 5 名

出版处 包括兰州纸库在内,未分科,有干部 18 名,工人 17 名。

1972 年 3 月,出版局决定启用甘肃人民出版社印章,但只适用省内外编辑、出版业务工作范围,其机构仍在出版局编制之内。

1973 年 10 月 15 日,国家出版事业管理局通知:“经国务院批准,将国务院出版口,改为国家出版事业管理局,毛主席著作出版办公室的对外名称予以撤销。”11 月 15 日,出版局据此通知,报中共甘肃省委宣传部批准,宣布:我省毛主席著作出版办公室相应予以撤销,不挂牌子,印章停止使用。从此,毛主席著作出版办公室才彻底地不再代替甘肃人民出版社进行出版工作了。

八、复原(1978 ~ 1989)

1978 年 2 月 23 日,中共甘肃省委通知:“省委决定恢复甘肃人民出版社,为地级事业单位,省出版局和甘肃人民出版社的行政管理机构合并办公,两个牌子一套机构。”

出版社恢复以后,行政管理机构与省出版局合署,只是加强了编辑部门,省委任命张鸣同志为出版社总编辑;1978 年、1979 年,省委又先后任命韩志德、曹克己两同志为出版社副总编辑。编辑部机构为:

总编办公室 文艺编辑室 政治理论编辑室 科技编辑室
文教编辑室 民族编译室 少儿读物编辑室

1978 到 1979 两年中,出版局党组认真落实党的政策、平反冤假错案,出版社“文革”中被下放的人员,全部得到了“落实”。“归队”回出版社工作的有 18 人,其中编辑人员 11 人,财会和出版业务人员 7 人,增强了恢复后的出版社的编辑、出版力量。(另有 5 人“落实”后调省上其他单位工作)对于

第一章 机构沿革

1961—1962年裁减回家的人员,以后陆续由出版社都按政策规定作了妥善处理。

1979年,甘肃人民出版社的组织机构和编辑业务独立,由正副总编辑负责;1980年元月开始,甘肃人民出版社财务单独核算。至此,甘肃人民出版社完全恢复了,受省委宣传部和省出版局的领导。

1980年9月,省委任命张九超为出版社副总编辑。

1981年9月,省委批准出版社成立了党委。党委委员为:樊大畏、曹克己、张九超、宁武甲、张力、郭耀中、林草、白树甲、周顿。樊大畏为书记,曹克己、张九超为副书记,曹克己任总编辑;11月,省委任命宁武甲、郭耀中为副总编辑。

1983年6月22日,省委宣布,马谦卿任甘肃人民出版社党委书记,曹克己任总编辑,张九超任社长,郭耀中、林草任副总编辑;体制为党委领导下的总编辑、社长分工负责制。

1985年2月,省委通知,王化鹏任出版社副总编辑、党委委员。

1985年9月14日,省委通知:经省委常委会讨论同意成立甘肃人民出版社编辑委员会,曹克己、张九超、林草、郭耀中、周顿、陈绍泉为编委会委员;免去原党委正副书记和委员的职务,马谦卿调甘肃省出版总社任党组书记、社长。

1985年10月20日,省政府任命张九超、周顿、陈绍泉为出版社副总编辑,免去王化鹏副总编辑、张九超社长、张鸣顾问的职务。

1986年8月1日,省委任命王维新为出版社编辑委员会委员。

自1985年9月成立编辑委员会以来,出版社的体制为编委会集体领导下的总编、副总编、编委分工负责制,受省委宣传部和甘肃省出版总社(后为甘肃省新闻出版局)的领导。

在社内组织机构方面,自1980年出版社与出版局彻底分开以后,在1978年恢复后组建的组织机构基础上,根据十一届三中全会以后的新形势,和我省出版事业空前蓬勃发展的需要,不断建立新机构,完善原有机构,又恢复并健全了编辑、出版、行政三大块的出版社机构体制,逐步配齐了各级领导人员和工作人员。

编辑部,1980年6月增设了革命回忆录编辑室(后由于省上有编纂党史

的专设机构,革命回忆录的编辑工作归此机构,革命回忆录编辑室遂于1983年1月撤销)。

1981年成立了美术编辑室。

1982年3月,省政府批准,“将甘肃新闻图片社和甘肃画报社作为一个编辑室合并甘肃人民出版社,对外仍保留甘肃新闻图片社和甘肃画报社两个牌子。”

同年3月,由于前一年所创办的期刊《读者文摘》发展势头很好,为加强编辑力量遂成立了期刊编辑室;同时,为提高出版物的装帧设计质量,将装帧设计工作由出版处和美术室划出,成立装帧设计室,归编辑部。

出版处和行政办公室,根据所管辖的工作,相继设立了一些职能科。1984年成立了政治处。

1987年底,全社工作人员为263名,组织建制已臻完善。其机构设置为:

编辑委员会 编委7人,其中总编1人,副总编辑5人

编辑部

总编办公室	12人	主任1人	副主任1人
政治理论编辑室	9人	主任1人	副主任1人
科学技术编辑室	10人		副主任2人
文学艺术编辑室	12人	主任1人	副主任2人
文化教育编辑室	11人	主任1人	副主任1人
画报编辑室	14人	主任1人	副主任2人
美术编辑室	4人	主任1人	副主任1人
少儿读物编辑室	14人	主任1人	副主任1人
期刊编辑室	12人		副主任2人
藏文编译室	7人		副主任2人
装帧设计室	7人		副主任2人

政治处 含组织、宣传、保卫、纪律检查工作 1988年设立保卫科
6人 主任1人 副主任2人

出版发行处 处长1人 副处长2人

印制科	10人	科长1人(兼)	副科长1人
发行科	14人	科长1人	副科长1人

第一章 机构沿革

物资科(辖兰州纸库和天水纸库)	20人	科长1人	副科长2人
校对科	9人	科长1人	
行政办公室	主任1人	副主任1人	
秘书科	5人		
计划财务科	8人	科长1人	
行政管理科	19人	副科长2人	
房建科	6人		
医务室	1人		

1988年8月31日,总编辑曹克己同志积劳成疾,治疗无效,不幸逝世,终年六十岁。

嗣后,省委指定张九超同志主持甘肃人民出版社工作。

九、改革(1990 ~)

在改革的年代里,1990年甘肃人民出版社的机构设置发生了新的变更,出现了新的格局。在领导体制上,甘肃人民出版社将原来的编委会改为党委会,作为领导核心,党委成员兼任业务行政领导职务,实行总编辑负责制。在内部机构设置上,由原来的10室4处改为4室4处6个专业社。甘肃人民出版社仍为地级事业单位。各专业出版社均为县级,领导人员由原来的编辑室正副主任改称正副总编辑。专业出版社不是独立经营的实体。甘肃人民出版社对专业社和对其他处室一样,仍实行统一管理、统一核算。但专业社有新闻出版署颁发的社号,在编辑、出版、发行等方面享有一定的自主权力。

甘肃人民出版社党委、总编辑及副总编辑,主要是通过贯彻党的路线、方针、政策、坚持出版事业的社会主义方向和对重大问题进行决策来实现其领导。在编辑出版工作方面,审批和呈报专业社选题、出书计划;组织编辑需要各专业社共同完成的大型丛书套书;决审需要专题报批的书稿;按出版管理规定统一安排印制,组织校对;统一核定书刊定价。在经营方面,确定各专业社目标管理中的各种责任指标,并按经营结果联系奖罚;统一组织大型图书宣传、大型书展和图书发行工作,开展对外合作出版业务和版权贸易。在财务工作方面,为各专业社提供书刊生产所需的各项投资;核批监督各专业社资金

的运用、基金的使用和费用开支。在人事工作方面,确定各专业社人员编制;依照党的干部政策和干部管理权限考察了解和向上级提出任免专业社负责人;核批专业社呈报的一般工作人员的调动意见和奖惩决定;办理工资基金计划;集中管理离退休老干部的工作;组织全社性的职工培训,搞好人才开发。在行政工作方面,负责固定资产的管理和使用,统一办理大型公用设施的购置和建设,为各专业社提供生产和生活服务。

各专业社严格按照业务分工范围制定图书选题出版计划;终审计划内不需专题报批的书稿;确定图书印数和发行方式;在人员编制许可和规定的职权范围内,可选用工作人员和对工作人员提出奖惩处理意见;根据财务制度和在核定的指标范围内确定经费开支;主持本部门所得奖金的分配。

1989年12月15日省委通知,经省委常委会议讨论决定,甘肃人民出版社成立党委,党委由张九超、郭耀中、陈绍泉、王维新、杨家胜、张正义六同志组成,张九超同志任党委书记。

1989年12月22日,省政府任命张九超同志为甘肃人民出版社总编辑,王维新、杨家胜、张正义为甘肃人民出版社副总编辑,免去林草、周顿甘肃人民出版社副总编辑职务。郭耀中、陈绍泉继续任副总编辑。至此,甘肃人民出版社有总编辑1人,副总编辑5人。

1990年1月15日,甘肃省编制委员会批准了甘肃人民出版社的内部机构设置意见。至1990年底,在册编制人员共243人。其中:干部170人,工人73人;干部中有正厅级干部1人,副厅级干部5人,正县级干部10人,副县级干部27人;具有高级专业技术职务的20人,中级专业技术职务的71人,初级专业技术职务的41人。其机构设置为:

党委会

总编辑、副总编辑

总编办公室 副主任3人、业务人员15人

政治处 处长1人、副处长1人、工作人员4人

行政处 处长1人、副处长1人、工作人员27人(包括工人)

财务处 处长1人、副处长2人、财务人员8人

出版发行处 处长1人、副处长2人、工作人员49人(包括工人)

政治经济编辑室 主任1人、副主任2人、编辑人员8人

第一章 机构沿革

《读者文摘》编辑室 副主任 2 人、编辑人员 6 人

文史编辑室 副主任 1 人、编辑人员 5 人

甘肃民族出版社 总编辑 1 人、副总编辑 2 人、编辑人员 10 人

甘肃科学技术出版社 总编辑 1 人、副总编辑 2 人、编辑人员 9 人

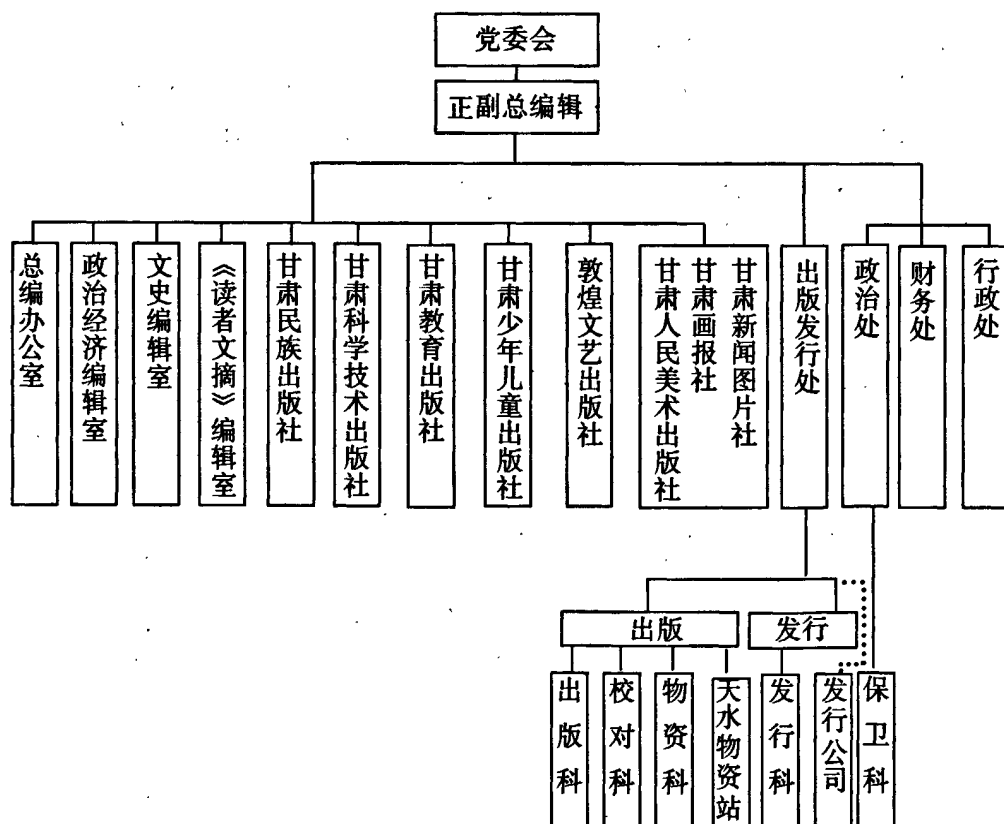
甘肃教育出版社 总编辑 1 人、副总编辑 2 人、编辑人员 7 人

甘肃少年儿童出版社 总编辑 1 人、副总编辑 2 人、编辑人员 11 人

敦煌文艺出版社 总编辑 1 人、副总编辑 2 人、编辑人员 7 人

甘肃人民美术出版社(包括甘肃画报社、甘肃新闻图片社) 总编辑 1 人(兼), 副总编辑 3 人, 编辑与摄影记者、洗印人员 34 人

1990 年甘肃人民出版社机构设置一览表



第二节 甘肃民族出版社

我省是多民族地区,为了繁荣少数民族文化,发展少数民族地区的文化教育事业,1956年在甘肃人民出版社内部就设立了民族读物编辑部,以加强少数民族文字读物的编辑出版工作。省委任命王秉淑为编辑部主任,张志强为副主任。编辑部内分藏文编译组、蒙文编译组,编辑人员共10人。

1957年1月,经省委文教部、宣传部、统战部同意,并由省文化局报文化部出版事业管理局核准,成立了甘肃民族出版社,社长由甘肃人民出版社社长王力革兼任,对内仍是甘肃人民出版社民族读物编辑部。

1958年,我省阿拉善右旗和鄂济纳旗两个蒙古族自治县划归内蒙古自治区,民族出版社停止出版蒙文图书,本省所需蒙文图书由内蒙古人民出版社供给,于是撤销了蒙文编译组。

1962年7月,为贯彻西北局民族工作会议精神,经省政府批准,甘肃民族出版社从甘肃人民出版社划出,独立经营,归省委统战部和省民族事务委员会领导。社长为王力革,总编辑为张承智,机构设置为编辑部和办公室两大块,职工共15人。

同年10月,在西北民族学院印刷厂和甘肃团省委印刷厂的基础上,建立了甘肃民族出版社印刷厂,李陞秀担任厂长。

1969年3月,省革委会撤销甘肃人民出版社的同时,也撤销了甘肃民族出版社,编译出版任务交省革委会毛主席著作出版办公室,同时决定,将甘肃民族出版社印刷厂改名为甘肃民族印刷厂。

1970年6月,省革委会决定,撤销甘肃民族印刷厂,人员和设备全部移交天水新华印刷厂。

1971年,在省革委会出版局编辑部下,设立了藏文编译组。

1974年,为贯彻全国少数民族文字图书翻译出版工作座谈会精神,出版局将藏文编译组扩建为藏文编译室,有编译人员6人。同时,由于阿拉善右旗和鄂济纳旗又从内蒙古划归甘肃,遂又设立了蒙文编译室。

1979年9月,恢复内蒙古自治区原行政区划,于是省出版局决定,撤销蒙文编译室。

甘肃民族出版社自成立以来,归属几经变迁,除独立六年外,实际一直是

甘肃人民出版社的副牌社;1990年起,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社。

第三节 甘肃画报社、甘肃新闻图片社与甘肃人民美术出版社

《甘肃画报》始创于1953年,由甘肃日报社编委铁军负责。试刊两期,因人力、资金不足而停办。1955年底,又由甘肃美术工作室试刊,1956年春正式出刊,1957年停刊。

1969年4月,省革委会政治部和兰州市革委会决定,将兰州市服务公司所领导的专门洗印毛泽东主席像的“东方红洗印厂”划出,改名“甘肃新闻图片社”。

1971年7月1日,甘肃新闻图片社正式成立,为县级事业单位,归省革委会政治部和兰州市革委会双重领导。图片社负责人为陈志仁。

1972年,图片社改归甘肃省革命委员会出版局领导。图片社负责人为陈志仁、冀保民。设有政治办公室、业务科、洗印车间,编制60人。

1976年,机构调整为:政治办公室、业务科、洗印室、采访编辑室。

1978年,省委批准,以甘肃新闻图片社为基础,成立甘肃画报社,再次出版《甘肃画报》。画报社、图片社对外两个牌子,内部一套机构,实行党委领导下的社长分工负责制。刘佐汉为书记兼社长,冀保民为副书记兼副社长;1979年又先后任命张力冲、万洪海为副社长。机构为:办公室、《甘肃画报》编辑部、洗印厂,编制85人。1980年元月,成立甘肃画报社、甘肃新闻图片摄影门市部。

1981年任命王维新为甘肃新闻图片社、甘肃画报社社长,党委副书记,1982年3月,省政府批准,甘肃画报社、甘肃新闻图片社并入甘肃人民出版社,对外仍保留甘肃画报社和甘肃新闻图片社的牌子。合并后,甘肃画报社为出版社画报编辑室,甘肃新闻图片社为出版社摄影洗印部。1987年4月,以甘肃新闻图片社牌子成立了彩色照片扩印门市部。

1989年7月5日国家新闻出版署批准,成立甘肃人民美术出版社。这是在甘肃人民出版社美术编辑室的基础上成立的。1990年,甘肃人民出版社内部机构变动时,将甘肃人民美术出版社、甘肃画报社、甘肃新闻图片社合并,

对内为一套机构,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社;对外挂三个牌子。

第四节 其他几个专业出版社

一、敦煌文艺出版社

1958年5月,甘肃人民出版社经省文化局报文化部出版事业管理局核准,成立了敦煌文艺出版社,为甘肃人民出版社的副牌社,对内为文艺编辑室。1962年1月,遵照省委指示撤销;1989年7月5日,经国家新闻出版署批准在甘肃人民出版社文艺编辑室的基础上,成立了敦煌文艺出版社,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社。

二、甘肃科学技术出版社

1985年6月24日,文化部出版事业管理局批准,在甘肃人民出版社科学技术编辑室的基础上成立甘肃科学技术出版社。作为甘肃人民出版社的副牌社,内部仍为一个编辑室。1990年将科技编辑室正式改为甘肃科学技术出版社,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社。

三、甘肃教育出版社

1985年6月24日,文化部出版事业管理局批准,在甘肃人民出版社文化教育编辑室的基础上成立甘肃教育出版社,作为甘肃人民出版社的副牌社,内部仍为一个编辑室。1990年将文教编辑室正式改为甘肃教育出版社,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社。

四、甘肃少年儿童出版社

1985年6月24日,文化部出版事业管理局批准,在甘肃人民出版社少年儿童读物编辑室的基础上成立甘肃少年儿童出版社,作为甘肃人民出版社的副牌社,内部仍为一个编辑室。1990年,将少儿编辑室正式改为甘肃少年儿童出版社,为甘肃人民出版社领导下的县级专业出版社。

第五节 党的组织建设

甘肃人民出版社初建社时,包括兼任社长在内,只有三名共产党员,与西北新华书店甘肃省分店合建一个党支部。1952年,与甘肃农民报为一个党支部。1956年,机构扩大,人员增加,已有党员十多名,这时,甘肃人民出版社才建立起了自己的党的基层组织党支部。“文化大革命”开始后,党支部瘫痪。以后随着机构的变动,党的组织也多次变动。1971年成立甘肃省革命委员会出版局后,出版局建有党总支,下辖4个党支部、编辑部设有党支部1个。

1978年恢复甘肃人民出版社后,党的基层组织仍与甘肃省出版局为一个党总支。1980年局社彻底分开以后,甘肃人民出版社单独建立了党总支。1982年至1985年间,出版社党总支下建有4个党支部,由社党委领导。1986年至1989年,出版社党总支下建有8个党支部(其中包括离退休干部党支部一个),由社编委会领导。1990年党总支下建有9个党支部,由社党委领导。

甘肃人民出版社建社后至党的十一届三中全会前,新党员发展很少,特别是在知识分子中发展的更少。十一届三中全会以后,甘肃人民出版社党委、党总支,认真贯彻党对知识分子的政策,积极培养吸收优秀的知识分子入党。十一届三中全会以后至1990年底,共发展新党员33名,绝大部分为知识分子。

十几年来,甘肃人民出版社重视党的建设,党的队伍逐步发展壮大。

1982年甘肃新闻图片社并入后,有党员89名(其中离退休党员2名),在职党员占职工总数33.5%。

1983年党员总数93名(其中离退休党员2名),在职党员占职工总数的36.4%。

1984年党员总数99名(其中离退休党员4名),在职党员占职工总数35%。

1985年党员总数103名(其中离退休党员6名),在职党员占职工总数37%。

1986年党员总数103名(其中离退休党员7名)在职党员占职工总数38%。

1987年党员总数109名(其中离退休党员8名),在职党员占职工总数

40%。

1988年党员总数110名(其中离退休党员18名),在职党员占职工总数40%。

1989年党员总数110名(其中离退休党员19名),在职党员占职工总数37%。

1990年党员总数111名(其中离退休党员19名),在职党员占职工总数38%。

四十年来,在党的培养教育下,甘肃人民出版社的党组织发挥着党的基层战斗堡垒作用,共产党员在各个方面发挥着先锋模范作用,并能团结、组织党内外的干部和群众共同努力,有力地促进了甘肃出版事业的繁荣发展。与此同时,也涌现出了一批优秀的共产党员。十一届三中全会以后,有26名共产党员获得了各种级别的光荣称号;有42名共产党员被选拔到各级领导岗位,其中正厅级2人、副厅级6人、县级34人,成为甘肃人民出版社发展事业的中坚力量。

第二章 图书的编辑出版

第一节 社会主义改造时期

(1949 ~ 1955)

一、西北新华书店甘肃省分店出版科阶段

1949年9月通过的《中国人民政治协商会议共同纲领》中提出，“发展人民的出版事业，并注重出版有益于人民的通俗书报”。中华人民共和国成立后的第三天，在北京召开了全国新华书店出版工作会议。会议期间，毛泽东接见了与会代表，并写了“认真作好出版工作”的题词。

会议根据《共同纲领》的要求，提出出版发行工作的基本政治任务就是以爱国主义、国际主义思想提高读者的政治觉悟；用一切有益于人民的知识武装他们，动员和组织他们更有效地参加国家的各项建设。

西北新华书店甘肃省分店出版科，自1949年9月成立至1950年底，15个月当中，遵照全国新华书店出版工作会议的精神，共编辑出版了45种图书，总计印数112.6万册。主要是翻印出版马恩列斯著作和毛泽东著作及其他政治理论读物，也编辑出版了一些有益于人民的其他方面的读物。

翻印出版的马恩列斯著作有：马克思、恩格斯的《共产党宣言》，恩格斯的《社会主义从空想到科学发展》，列宁的《国家与革命》，斯大林的《列宁主义基础》和《关于辩证唯物主义和历史唯物主义》等。

翻印出版的毛泽东著作有：《新民主主义论》《论联合政府》《在中国共产党七届二中全会的报告》《在延安文艺座谈会上的讲话》等。

为配合新解放区的“减租减息”运动，翻印出版了《关于划分农村阶级的决定》《中国农民土地问题》《怎样划分阶级》等。

其他政治理论读物方面，翻印出版了刘少奇的《论共产党员修养》，胡华的《中国新民主主义革命史》，艾思奇的《社会发展史讲授提纲》和《大众哲学》

等。

文学艺术方面,主要介绍老解放区有影响的作品,翻印出版了周立波的《暴风骤雨》,柳青的《种谷记》,《赵树理小说选》,歌剧《王秀鸾》《兄妹开荒》《钟万财起家》等。

在翻印出版的同时,也编辑出版了本省作者的作品。这阶段问世的有:辛安亭著的《新三字经》和《日用杂字》,高旭华著的《庄稼杂字》和《妇女三字经》,安十坡著的诗歌《兰州战斗》,甘肃省农协编的《甘肃农村政治教材》,中共甘肃省委宣传部编的《党员课本》,出版科自己也编辑了多期学习材料《活叶文选》,和成套的《看图识字》。

这阶段翻印和编辑出版的图书,对于解放初期在甘肃宣传马列主义毛泽东思想,宣传党的方针政策,指导政治运动,普及新文化,进行新的革命思想教育,起了积极的作用,为甘肃的社会主义出版事业开了一个好头。当时出版的《新三字经》《日用杂字》《庄稼杂字》《妇女三字经》在甘肃农村的影响很大,发行数均为数十万册,是当时农村的夜校教材和扫盲课本,其中辛安亭的《新三字经》,直到八十年代还在修订出版,累计印数超百万册,是甘肃人民出版社通俗读物中一种畅销书。

二、建社初期阶段

1950年10月,中央人民政府政务院出版总署召开第一届全国出版工作会议,确立了人民出版事业的基本方针是“为人民大众的利益服务”,并且强调,“地方出版工作应特别照顾到农民、工人、县以下的工作干部及少数民族的需要。”

1950年10月28日,中央人民政府政务院发出了《关于改进和发展全国出版事业的指示》。《指示》说:“书籍杂志的出版、发行、印刷是与国家建设事业、人民文化生活极关重要的政治工作。”《指示》要求:“出版总署应当充分地动员和组织各方面的著作和编译的力量,使为人民所迫切需要的出版物(尤其是通俗书刊)能有丰富的供应,同时要用各种有效的方法使出版物质量上逐渐提高。”“为了便于提高出版物的质量,专营出版工作的出版社,首先是国营出版社,应当按出版物的性质而逐步实行大致的分工。出版总署也应当尽可能协助私营的大出版社确定专业的出版方向,并协助小出版社在自愿原则下合作

经营,以克服出版工作中的盲目竞争和重复浪费现象。”

《指示》特别强调指出:“书籍期刊的出版发行工作,不论公私营均不应单纯以营利为目的。为了使出版事业能够扩大发展,应允许公私营出版业取得合法的利润,但决不应谋取过分的非法利润。”

1951年甘肃人民出版社建立,为国营的地方综合性出版社。建社后,根据1950年第一届全国出版工作会议精神,和中央人民政府政务院《关于改进和发展全国出版事业的指示》,提出本社的出版方针是:“从甘肃的实际出发,结合党和人民政府的政治任务,向各族工农群众宣传政策法规,进行马列主义、毛泽东思想教育,用大众化的文学和甘肃各族人民喜闻乐见的形式,编辑出版各种通俗读物。”

1950年6月6日~9日召开了党的七届三中全会,刘少奇作了《关于土地改革的报告》,6月30日中央人民政府颁布了《中华人民共和国土地改革法》。同年秋季甘肃全面开展了土地改革。

6月25日朝鲜战争爆发,10月8日党中央作出了抗美援朝,保家卫国的决策,毛泽东发出《给中国人民志愿军入朝作战的命令》,和全国各地一样,甘肃不少子弟参加了中国人民志愿军,同时开展了抗美援朝的宣传与动员。

12月,开始镇压反革命运动。

这年还公布了《中华人民共和国婚姻法》,广泛开展了学习和贯彻执行。

1951年12月至1952年,全国大张旗鼓地开展了反贪污、反浪费、反官僚主义的“三反”运动和反对行贿、反对偷税漏税、反对盗骗国家财产、反对偷工减料、反对盗窃国家经济情报的“五反”运动。

1951年9月,党中央召开第一次互助合作会议,通过了《中共中央关于农业生产互助合作的决议(草案)》。甘肃农村在土地改革后期,就开始试办农业生产互助组。

1951年10月中共中央政治局扩大会议决定,实行“精兵简政,增产节约”的方针,甘肃在农村的土地改革期间就开展了“爱国大增产”的宣传。

1953年9月,党中央向全国公布了党在过渡时期的总路线:“要在一个相当长的时期内,逐步实现国家的社会主义工业化,并逐步实现国家对农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造。”12月党中央发出《关于今冬明春向农民宣传总路线的指示》,要求集中力量在农村中实行关于过渡时期总路

线的宣传教育工作,于是掀起了学习、宣传总路线的热潮。

1953年2月,中共中央对《农业生产互相合作的决定(草案)》作了修改,正式公布,全国农村广泛地发展互助组,开始普遍地试办初级社。

12月,党中央发布《关于农业生产合作社的决定》,全国农村普遍出现办初级农业社的热潮。

1954年9月15日~28日,召开了第一届全国人民代表大会,讨论通过了新中国第一部宪法。

对于解放初期这一系列的政治运动和重大事件,甘肃人民出版社在编辑出版工作中,都给予了积极的配合。

在土地改革方面,翻印出版了毛泽东的《中国社会各阶级的分析》,编辑出版了省委宣传部编的《土改手册》、省土改委员会编的《土改文件》、甘肃农民报编的《土改政策通俗讲话》、本社编的《土改复查通俗讲话》等。

在镇压反革命运动方面,编辑出版了《赶快退出一贯道》《张银祥捉特务》《一针戳破鬼谣言》《一贯害人道》等文艺作品。

在宣传婚姻法方面,出版了本社编的《婚姻问题解答》,高旭华的《自由婚姻》等通俗的政治性宣传材料,同时也编辑出版了用秦腔、快板等形式从各个角度宣传婚姻法的文艺作品,其中有李海舟的快板《自由婚姻就是好》,雁蒲的秦腔《两家妈看女》,本社编的秦腔《好婚姻》,丁结的故事《等郎媳》等,当时颇有影响,有的成为风行的演唱材料。

在抗美援朝方面,编辑出版了省抗美援朝分会的《抗美援朝宣传讲话》和《中朝人民一条心》,林草的《朝鲜前线故事》等。

在贯彻“增产节约”的方针方面,编辑出版了曹克己的通俗宣传材料《爱国大增产》,本社编写的农业增产经验介绍《学习好经验,争取多打粮》等。

在宣传过渡时期的总路线方面,编辑出版了省教育厅的《学习总路线》,本社编的有关区乡干部学习材料。

对于第一届全国人民代表大会的召开,从普选开始就配合宣传,1953年编辑出版了省选举委员会的《人口调查登记问答》和《普选通俗讲话》。1954年代表大会闭幕后,租型出版了大会公开发表的全部文件。

1951年到1955年这五年间,配合最紧、宣传最多的是农业互助合作运动和农业生产,这完全符合1949年10月全国新华书店出版工作会议所提出的

第二章 图书的编辑出版

“出版工作必须为生产事业服务，这是今天出版事业第一位的任务”的要求。

在农业生产互助合作方面按运动的进展情况，依次编辑出版了宣传教育材料徐崇明的《互助合作到底好》、曹克己的《变工好》和《互助合作问答》，省委研究室编的《农业生产互助合作政策文件》，本社编的《怎样办好农业生产合作社》，以及《农业生产合作社示范章程》《建立农业生产合作社参考资料》等。

在直接为生产服务方面，从1952年开，编辑出版了农业、林业、畜牧业、养殖业，以及农业生产新技术、新机具、新农药和化肥等方面的农村读物。其中有西北兽医学院的《怎样放牧牲畜》，省病虫害防治站的《使用新技术消灭棉蚜虫》，本社编的四册《农事常识》，省农林厅的《怎样使用化学肥料》和《怎样使春小麦丰产》，省技术推广总站的《怎样使用新式畜力农具》，和农林厅的《怎样护林造林》等。这些读物，大都结合了甘肃农村的实际情况，在当时对于指导农村各项生产，宣传普及农业生产新生物，起了一定的作用。

1952年，首次集中编辑出版了一批医药卫生书籍，多是各种疾病的治疗偏方，其中有名中医郭均甫的《治疗疮偏方》，刘星元的《治病偏方》，王农夫的《治妇女病偏方》。1954年，编辑出版了省卫生厅的《农村常见疾病手册》。那时，甘肃农村还是极端缺医少药的，这些读物，当时对甘肃农村在一些常见疾病的治疗上起了一定的作用。

这五年间，还编辑出版了一批通俗文艺读物，其中多是配合各种政治运动的演唱材料，其形式多为甘肃群众喜闻乐见的秦腔、眉户、快板。秦腔折子戏，很受群众欢迎，林草的《张兰英》《红缨枪》《好婚事》都在农村舞台演出。这期间对民间文学也有所注意。1951年编辑出版了唐剑虹的《西北回族民歌选》（第一集），中国人民解放军一军文化部的《青海民歌》；1952年出版了本社编的《花儿选》两集。

1953～1955年，连续出版了三年甘肃民委编的《伊斯兰历》；本社自编的《农历》从1953年开始，延续至今。

1951～1955年建社初期的这五年，共编辑出版图书242种，印数6213344册。其中本版新书163种，本版重印68种（51年33种，52年25种，53年7种，54年3种），租型出版11种。1964年6月，曾对这五年在编辑出版工作对出版方针的执行情况，出版物内容的质量，作了一次全面的检查和总

结。认为:五年来所编辑出版图书,“绝大部分都能紧密结合各种运动和中心工作,及时向群众讲解介绍了党的各项政策,提高了群众觉悟。”“百分之八十五以上的书籍,是取材于地方的实际。用群众的语言和熟悉的事物通俗讲解了党的方针政策”,紧密联系了全省人民的生产和生活实际,受到群众的欢迎。对于图书的质量,总结认为:“从1953年开始逐步发展了一批省级机关各部、厅级领导同志和专业干部作为我社的著作力量,这些作者大都有较高的政治理论水平和专业知识,写出的书稿质量较高,能密切联系实际,联系群众。有些生产技术读物,对农业生产起了推动作用”。同时认为:出书种数很少,范围不广,不能满足广大群众日益增长的文化需要。

从1949年建立新中国到1955年,这一个历史时期中,党所领导的社会主义出版事业,是处于开创阶段。在这个阶段中,从《共同纲领》到中央的指示,都明确了地方出版社的方针是:1.担任党的宣传任务;2.紧密结合每个政治运动和中心工作中出书;3.为生产服务;4.面向农村、面向工农群众和基层干部出版通俗读物。甘肃人民出版社和她的前身书店出版科都积极贯彻执行了这些方针。因此,从1949年9月到1955年底这六年多时间,所出的近三百种图书中,除了翻印和租型的马列主义、毛泽东思想的经典著作,党和国家的政策、法令、文件以及少量的老解放区的文艺作品外,大部分是本地作者写作的应时、应事的通俗读物,对于各个政治运动和农业生产,起了一定的宣传和推动作用,较好地完成了这个阶段中党所赋予出版事业的历史使命。

第二节 社会主义建设时期 (1956 ~ 1965)

一、初步发展阶段

1956年,甘肃人民出版社机构扩大,人员增加,图书编辑出版大幅度增加。全年共编辑出版图书155种,为1955年的三倍,发行量为1955年的两倍多,其中本版新书141种,重印10种,租型出版4种,总计印数668万册。

1956年4月,文化部召开全国地方出版工作会议,提出地方出版社的方针任务是:“根据党的各项方针政策,结合地方实际情况,团结组织和培养当地写作力量,出版以农民群众及区乡干部为主要对象的通俗读物,宣传马克思

第二章 图书的编辑出版

列宁主义,普及文化科学知识,为国家社会主义建设和社会主义改造,特别是为农业合作化运动和农业生产服务,同时适当照顾工人、一般知识分子及少年儿童等,供给他们各种优良的通俗读物。”

5月,党中央提出了促进我国科学文化事业繁荣和发展的“百花齐放,百家争鸣”的方针。

9月,召开党的第八次全国代表大会,确定了社会主义改造完成以后进行社会主义建设的方针。提出“应加强思想文化建设,必须大力发展文化卫生,特别是科学和高中等教育事业,要坚持科学和艺术的‘双百’方针。”

这些,都为出版事业开拓了方向和领域,但对地方出版社仍有很大的局限。所以,甘肃人民出版社在1956年6月制定的《十二年规划》中提出的基本任务是:“结合实际情况,及时出版各种通俗读物,向农民和乡社干部宣传党和国家在社会主义建设和社会主义改造事业中的各项方针政策,通俗地宣传马列主义和党的基础知识,交流地方党的工作经验,出版一些适合农民和乡社干部水平的文化科学技术书籍,特别是农业生产技术书籍。配合扫盲运动,出版一定数量的辅助读物,并且有计划地出版几套小丛书和文娱资料等,适当出版一些中小学辅助读物、教师参考资料、少年儿童读物,大力组织出版地方作者的文学创作和学术著作,每年保持中级读物的出书比例。根据我省少数民族特点,积极组织培养民族著译力量,努力出版少数民族文字读物,整理和发扬少数民族优秀的文化遗产。随着全省工业生产比重的逐年增长,每年相应增加一定数量的工人通俗读物。”

这个规划虽然扩大了编辑出版的范围,扩大了读者对象,也初次提出了中级读物和学术著作。但主要还是通俗读物,读者对象主要是工农群众和乡社干部。尽管如此,而在开始执行这个规划的第一年,在编辑出版图书的门类、品种和读者对象上,都较前五年有较大的突破。

1956年初开始,全国农村出现了办高级农业生产合作社的高潮。6月,一届人大三次会议,通过并公布了《高级农业生产合作社示范章程》。4月召开的全国地方出版工作会议上提出,地方出版社要特别“为农业合作化运动和农业生产服务”。所以甘肃人民出版社继1955年,在本年内又出了一批关于农业合作化运动的通俗读物。

1956年春召开甘肃省第一次先进生产者代表大会,为了配合这个大会的

召开,推动全省先进生产运动的开展,编辑出版了一批介绍先进生产者 and 先进生产经验的读物。

在党的基础知识和党的建设方面,编辑出版了朱瑜的《论党的工作作风》,徐宗望等的《从实际出发》,省妇联的《优秀的女共产党员》等。

这年编辑出版得最多的还是为生产服务的通俗读物,从新式农具使用、土壤改造、病虫害防治、牲畜饲养、农田水利,到几种庄稼的种植,共 37 种。

医药卫生方面,较 1952 年品种有所减少,但层次有所提高,实用性有所增强。省卫生厅的《农村常见病手册》《保健员手册》《工人卫生常识》《接生员手册》,许效勤的《妇女卫生常识》,省卫生厅防疫站的《饮食卫生》,以及省卫生厅的《防治麻风病》,省黑热病防治所的《消灭黑热病》等,对当时在城乡普及卫生知识,开展卫生运动,以及消灭地方病,都起了一定的有效作用。

文学艺术方面。这年编辑出版的作品,比起前五年,从内容到形式都有较大的扩展。文学作品有蓝坪的通讯集《探宝生活散记》,高梅的儿童文学《难忘的节日》,张德祥等整理的民间故事《红花姑娘》,朱鸣时翻译的苏联儿童文学《懒孩子》《瓦利卡的小刀》《小红帽》《指挥员的命令》,黄纯初翻译的《列宁的童年和少年时代》等。

戏曲方面。除了整理的秦腔折子戏外,还编辑出版了吴伯清、刘逢春的京剧《贾宝玉与林黛玉》。兰州东郊小学创作的儿童歌舞剧《打麻雀》,汪钺的独幕话剧《上下之道》,张方的说唱《黄河笑》等。

美术作品方面。编辑出版了省文化局美工室的《儿童画》,省文联的《甘肃民间剪纸》。这年还开始编辑出版了一批年门画,其中很受欢迎的是国画家陈懒云创作的《竹报和平花开繁荣》,一直连续重印到 1960 年。

这年也开始编辑出版了连环画。其中有省文化局美工室的《陈杏兰》,文涛改编、马牧绘画的民间故事《金马石羊山》。

1957 年,出版社同其他单位一样,以相当多时间和主要精力,用于“反右派斗争”。十几名批斗对象都是编辑人员,其中有编辑部、室的主要负责人,因而编辑出版工作受到影响。这年共编辑出版图书 116 种,比前一年减少了 39 种,发行量为前一年的二分之一稍强一点,其中本版新书 97 种,重印 12 种,租型出版 7 种,总印数 402.4 万册。

1957年,配合全国开展的干部政治理论学习(哲学和政治经济学),租型和编辑出版了一批高中级辅助读物,其中有杨献珍的《什么是唯物主义》、《怎样学习马克思主义的哲学》,汇编杨献珍、于光远、黄桐森等人的论文集《哲学基本常识》(四册),省委讲师团的《辩证唯物主义学习讲授纲要》,傅原的《哲学问题解答》,汪涤尘的《逻辑通信集》,李洪林的《辩证唯物主义的认识论》等。

在党的建设方面,编辑出版了省委宣传部的《中国共产党章程教材》《怎样做一个好的共产党员》,本社汇编的《新党章学习辅助材料》。

在当年出版社的总结中,认为:“这两方面的读物,及时适应了干部关于辩证唯物主义和历史唯物主义、党的基本知识的学习,对干部政治理论水平的提高,起了一定的辅助作用。”

1957年,在文学艺术方面,编辑出版的读物,仍是秦腔剧本占很大的比重,其中多了整本戏,如《火焰驹》《闯宫抱斗》《范进中举》《回荆州》等。同时也编辑出版了金刚改编的整本越剧《光绪与珍妃》。

这年编辑出版的文学艺术作品中,质量和层次较高的有这么三种:本社文艺编辑室编辑的当代著名诗人咏唱甘肃和西北的诗集《旄头漫卷西风》,首篇是毛泽东的《清平乐·六盘山》;本社文艺室编辑的当代著名作家茅盾等人有关甘肃和西北游记、散文集《早看西北》;常书鸿编的图文并茂的《敦煌莫高窟》,这是解放后较通俗地介绍敦煌的第一本书。

这年,在医药卫生读物方面,再未出版普及性的小册子,只出版了两本较高水平的专门著作,一本是兰州大学教授王静山的《中医入门》,一本是兰州医学院教授史成礼、许效勤合编的《泌尿生殖疾病常识》。《中医入门》出版后颇受欢迎,但因作者被划为“右派分子”,1959年由中医学校修订后,改名《新编中医入门》再版,以后从1961年到1973年,又重印过六次,先后共印刷八次,累计印数近百万册。

1956、57两年,甘肃人民出版社在图书编辑出版工作上,由于努力贯彻了党的“双百”方针,因而比起1955年以前,在选题结构、图书品种、书稿质量、发行数量等方面,都有较大的发展。出版物的层次面有所提高,但这仅仅是一个初步发展的阶级,而在这个阶段中的发展也是比较明显的。

二、“大跃进”阶段

1958年5月,党的八届二中全会,正式通过了毛泽东提出的“鼓足干劲,力争上游,多快好省地建设社会主义”的总路线。为了实现这条“总路线”在全国发动了“大跃进”运动。

8月17日~30日,中共中央政治局扩大会议在北戴河召开。会议发表了两个公开文件:《中共中央政治局号召全党全民为生产一千零七十万吨钢而奋斗》《中共中央关于在农村建立人民公社问题的决议》,这两个文件发表后,在全国迅速出现了全民大炼钢铁的群众运动和农村人民公社化运动。10月底全国实现了“公社化”。

“总路线”“大跃进”“人民公社”,当时被称作“三面红旗”。

这时,中央已经确定了出版工作的总方针。这个总方针就是:“为无产阶级政治服务,为生产服务,为工农兵服务”(简称“三服务”方针),同时,国家新闻出版总署,对地方出版社还提出要贯彻执行“通俗化、地方化、群众化”;的出版方针(简称“三化”方针)。

“三面红旗”是当时最大的政治。“三服务”是出版总方针,第一条就是“为无产阶级政治服务”。因此,甘肃人民出版社于1958年7月制定了自己的《五年工作跃进规划》。提出:“组织与鼓舞全省能够写作的广大工农群众和劳动知识分子,大家动手编书、写书,撰写各种形式的文章,对全省人民进行政治思想教育,传播文化科学技术知识,丰富文艺美术生活,并在教育革命时期,供应数百万读者以新课本,满足全省扫盲后大约七百万各类不同程度读者的文化食粮需要。”并对五年中各类读物的编辑出版,都提出了具体的跃进指标。

1959年,甘肃人民出版社根据全国全面“大跃进”的形势,又制订当年的《跃进规划》,提出了“正确贯彻出版物为政治、为生产、为工农兵服务”,正确贯彻执行地方化、通俗化、群众化的出版方针;提出了当年编辑出版“跃进”指标。并且在这个《跃进规划》中提出:“为了使每种书都能更好地为社会主义政治和社会主义经济建设服务,全编辑部要会同有关兄弟单位做好出书的四保工作:

“保质——所有书稿的政治思想性要强,科学技术读物介绍的办法要可靠;文艺读物要注意政治思想和艺术性的统一;通俗书要通俗地编写,要多用

第二章 图书的编辑出版

口语,要编得准确、鲜明、生动、浅显。坚决消灭政治性错误,减少技术差错。

“保量——出书要照顾到我省社会主义建设和斗争的各个方面。中级读物与通俗读物的出书比例为三比七,一般书的发行量不少于三千册(少数民族读物和特殊情况例外)。

“保时——力争出书迅速及时,保证为省委的中心工作和为生产服务的读物先行。消灭书籍落后于形势发展需要的现象,一般书应在接稿后即写出订货介绍,作到从编辑到出书二十至三十天,精印书和全国发行书不得超过五十六天,全体编辑人员都应把迅速及时地出书当作政治任务。

“保证书籍装帧设计大方、美观和朴素,增加书籍的插图,使书籍达到图文并茂,献礼书和精装书的装帧设计,力求达到全国先进水平。”

1958年开始“大跃进”,1959年,庐山会议以后全国开展了“反右倾”斗争,加上自然灾害和苏联背信弃义,结果使我国国民经济遭受了连续三年的严重困难。

1960年元月,甘肃人民出版社制订了当年工作安排,提出的总任务是:“必须坚持政治挂帅,继续贯彻‘三服务’和‘三化’方针,大力提高出版物质量,适当发展数量,更好地满足人民群众的需要,加强学校课本、通俗读物、儿童读物的出版工作。同时,提高中级读物出版的计划性,适当出版部分高级读物和美术作品,全力出好献礼书和高标准的重点书,并通过它们反映甘肃出版事业上跃进的新面貌。配合政治理论学习,大力宣传毛泽东思想和‘三个万岁’。出好紧密配合各项政治运动的书籍,总结推广工农业生产战线上,特别是农业战线上的先进经验,并注意供给农民群众系统地农业生产技术知识,反映大跃进中出现的先进人物。”

1960年春,中央召开了出版工作会议,提出了出版革命的方针:“坚决贯彻无产阶级思想挂帅,加强通盘规划,大力提高各种出版物的质量。”

甘肃人民出版社根据中央出版工作会议精神,于6月份起草了自己的《关于改进出版工作的意见》,提出编辑出版工作的基本方针是:“大力提高出版物质量,保证出好学校教材,出一批为政治服务、为生产服务和为工农兵服务的重点书。”

1958年以来的“大跃进”,把甘肃人民出版社的图书编辑出版工作,在56、57两年初步发展的基础上,又向前推进了一大步,品种和数量逐年有所增

加。

1958年共编辑出版图书256种,其中本版新书179种,重印26种,租型出版51种,总印数1073.8万册。

1959年共编辑出版图书282种,其中本版新书206种,重印9种,租型出版67种,总印数2296.3万册。

1960年共编辑出版图书295种,其中本版新书174种,重印12种,租型出版109种,总印数2430.2万册。

这三年中所编辑出版的高质量的读物,有特别精编的甘肃解放十年来文艺创作各个方面的选集:《甘肃新民歌选》《甘肃短篇小说选》《甘肃独幕剧选》《甘肃散文特写选》《甘肃诗歌选》《兰州部队短篇小说选》《甘肃木刻选》;电影剧本《黄河飞渡》,武玉笑的话剧《滚滚的白龙江》,甘肃省戏剧院的歌剧《月亮湾》,甘肃省戏剧院的陇剧《枫洛池》,顾雷、樊大畏、闻捷合写的记叙朱德视察甘肃的长篇通讯《难忘的十五天》等,其中有些作为国庆十周年献礼书,精装精印。

在文化教育方面,从1958年开始,承担了出版省编学校教材任务,其中有全套十年制课本、乡土教材、职工教材等。三年中,本社以很大的努力完成了学校教材的编辑出版任务,保证了全省各类学校教学的需要。还编辑出版了一批学生辅助读物和工农扫盲辅助读物,其中师大附中、兰州铁路一中,分别编写的十二种高初中《升学复习题解》最受读者欢迎,出版后就一再重印,并供应一些兄弟出版社纸型在外省印刷。截止1963年,这两套书在本省都印刷了六次,仅1960~1963年四年统计,初中一套累计总印数96万多册,高中一套累计总印数138万多册。

1959年编辑出版的中国农业银行甘肃分行编著的《珠算手册》,是一本畅销读物,“文革”前连印两次,1972年至1986年又连印九次,累计印数超过200万册。

陇东是革命根据地之一,为了宣传甘肃革命历史,进行革命传统教育,1959年计划编辑出版一套“甘肃革命故事”丛书。1960年出版了三种:闻韬著的《回民游击支队》,王生荣等著的《当红军去》,赵承祖著的《赵铁娃》。对陇东革命根据地人和事的宣传刚开了头,由于全国政治形势的急剧变化,这套丛书再没有编下去。

第二章 图书的编辑出版

此外,1958年编辑出版的还有:政治理论读物,省委宣传部编的《辩证唯物主义世界观与唯心主义世界观》,马青年著的《批判民族地方主义进一步加强各族人民团结》等;医药卫生方面,蔡景峰的《怎样保卫身体》,刘无逸的《儿童保健常识》,吕郁哉的《中医诊断纲要》等;工农业生产和生活方面的读物,省委农村工作部的《山地灌溉法》,省农业厅的《积肥和施肥》和《甘肃省农作物品种介绍》,省农林厅的《小型农田水利简易测量法》和《木本油料栽培法》、《甘肃的林业》、《怎样养蚕》、《新法养蜂》,省服务公司的《菜点做法三百种》等。文学艺术方面的读物,马铁丁的散文《革命风格集》,兰州部队文化部的小说《草原上的蒙旗自卫队》和《光荣的道路》,黄俊耀的童话剧《老鼠嫁女》,闻捷的诗集《东风催动黄河浪》,李季、闻捷的诗集《第一声春雷》、张文涛撰的《春联集》、陈懒云的门画《早传春信,雨后春笋》等;文化教育方面的读物,省教育厅编的《教育方针政策学习资料》,韩生本的《怎样写通俗书》,至晓、春戌的《甘肃人怎样学习普通话》等。

1959年编辑出版的有:政治理论方面的读物,省委宣传部编的《马克思主义论群众、政党、领袖关系》和《经典作家论基本的坚定性》等;文化教育方面的读物,省教育厅编的《农村幼儿园教师手册》和《红旗教师李景兰小学教学经验》,许松房的《物理常识问案》,省推广普通话工作委员会的《汉语拼音字母讲话》,共青团省委的《勤工俭学》等;文学艺术方面,自传小说《赵仁堂》、《白绪仁》,兰州军区的《兰州部队短篇小说选》,本社编的《红军攻破腊子口》和《茶的故事》、《普通兵的故事》,顾雷的故事散文集《银河落人间》,临夏州委编的《临夏花儿》,程士荣的话剧《周有才》,黄志明的独幕歌剧《新媳妇不见了》,话剧《不倒的红旗》等;医药卫生方面的读物,兰州市医院的《伤寒与痢疾的中药疗法》,省眼病防治所的《常见的眼病防治常识》,省商业厅编的《甘肃的药材》,省卫生厅的《甘肃中药手册》,省中医院编的《甘肃中医验方集锦》等;农业生产方面的读物,省畜牧厅编的《良种繁育》,省农林厅编的《甘肃几种主要林木虫害防治》,省水利厅编的《抽水机使用常识》,省农林厅编的《小麦诱病防治法》等。

1960年编辑出版的有:政治理论读物方面,《红星》编辑部编写的《学习唯物辩证工作方法》,省委宣传部编的《哲学学习参考资料》和《政治经济学经典著作摘要》,本社编的《学习李贡同志的共产主义精神》等;文化教育方面的

第二节 社会主义建设时期

读物,阎春惠编写的《李景兰》,省教育厅的《李景兰教育方法》和《幼儿园教育工作指南》,本社编的《工农看图识字》(共三本)和《常用字复习手册》,黄伯荣编的《几种念法的字》和《汉字常识》,兰州教育局编写的《同音字课本》和《兰州市小学生作文选》等;文学艺术方面的读物,张掖专署写的西路军英勇奋战的《宁死不屈》,李英杰等的说唱文学《黄河飞渡黄河奇》,省戏曲剧院的《陇剧唱腔选》等;医药卫生方面的读物,省卫生厅的《儿童常见病的预防和护理》、《预防昆虫传播的疾病》、《地方病的预防》、《妇女卫生》、《食物的营养》、《环境卫生》等;工农业生产和科技方面的读物,兰州农校的《植物的生活》,省农业厅的《农药使用手册》,兰州农校的《养鱼知识》,省气象研究所的《二十四节气与甘肃气候》,省畜牧厅的《常见猪病的中药治疗》,省卫生厅的《食物的烹调》等。

“大跃进”促进了甘肃人民出版社建社以来编辑出版工作的第一次大繁荣。三年中所出版的图书中,有不少是优秀读物和至今仍是能站得住脚的好作品。出版的一些政治理论读物、工农业生产经验及科学技术读物、医药卫生读物,以及一些文教、文艺读物,对当时干部理论学习、鼓舞人民群众奋力建设社会主义,传播科学技术和文化知识,指导工农业生产等方面,都起了一定的作用。然而,由于当时的“左”的思潮和工作中失误,以及社会上刮起的“五风”的影响,使甘肃人民出版社的编辑出版工作也出现了一些问题。主要表现在以下几个方面:

1. 出版了一些内容上反映极左观点的书。计有张仲良(按:当时省委书记)写的四种:《十年战斗、十年巨变》(印 150000 册)、《高举毛泽东思想的旗帜,团结一致、奋勇前进》(印 100000 册)《鼓足干劲、苦战三年、为改变甘肃面貌而斗争》(印 45000 册)、《要革自然的命,必先革思想的命》(印 110000 册)。这些书着重于批判“甘肃落后论”,不适当地强调甘肃特殊性,过分地不适当地强调党内斗争,一味夸大甘肃社会主义建设的成就,并提出了许多过高的建设指标。这些书曾当作干部学习文件,一再大量发行,对甘肃广大干部和群众影响很大。

2. 出版的一些图书中在宣传社会主义建设上存在着浮夸现象。这有两方面的情况:一是过分夸大建设成绩,二是盲目宣扬高指标,大计划。其中《人民公社好》一书,是由省委人民公社调查组编写的,1960 年 10 月出版,

第二章 图书的编辑出版

印数 25000 册,其中有羊皮封面特精装本 600 本,精装本 3000 本,印制方面达到了甘肃版书籍的最高水平,但全书浮夸严重。还有省委财贸部编写的《阔步前进中的粮食工作》和平凉地委工交部编写的《万厂县是怎样实现的》等图书,也存在着不实和浮夸。

此外,由于赶急图快,还出版了一些粗制滥造的书。

以上图书尽管数量不多,约占三年出版图书总数的 20%,但在政治上产生了一定的不良影响,也造成了一定的经济损失。

三、整顿、发展阶段

1961 年,开始全面纠正农村工作中的“左”的错误,贯彻国民经济“八字方针”,文化部提出了出版工作的原则:“政治第一,质量第一,宁缺勿滥。”

这年,甘肃人民出版社主要检查了“大跃进”以来三年的出版物并根据有关指示作了分别处理。通过检查,使编辑人员对“三服务”方针和如何提高出版物质量等问题,有了一些新的认识,组稿、发稿比以往有所审慎。所以,这年编辑出版图书的数量大大下降,全年总计 99 种,其中除租型 43 型、重印 10 种外,编发本版初版图书只有 46 种。这年编辑出版的图书,多数是农牧业生产和戏剧方面的。戏剧主要还是秦腔折子戏,共有 7 本,另有一本豫剧《唐知县审告命》,还有梅兰芳等著的戏剧论文集《枫洛池创作及其它》。

政治理论读物和文化教育读物编辑出版得较少。政治理论读物主要有本社编的《毛泽东选集第四卷介绍》,共青团省委编的《学习毛泽东思想,做毛主席的好学生》。文化教育读物主要有本社编的《工农看图识字》,甘肃师范大学的《幼儿园计算教学法》。

这年开始自编台历。这种台历,是在日历页背加上了各种资料、学习材料、美术欣赏等内容,赋予了台历以知识性、趣味性和更多的实用性,这是甘肃人民出版社的首创。这种台历,在“文革”中被定为“大毒草”,1980 年又恢复,内容越来越丰富。

1962 年,由于印刷纸从 1959 年开始短缺仍未缓解,所以文化部对出版工作提出的要求是:“种数要适当的多一点,印数必须严格控制。”甘肃人民出版社在当年工作计划中,提出的编辑出版工作的原则是:“必须贯彻‘政治第一、质量第一、宁缺勿滥’和‘双百’方针,适当增加出版物品种,控制印数。在

节约纸张的基础上,更好地为社会主义建设事业服务,为工农兵服务,完成党的政治宣传任务。”

1962年共出版图书114种,其中本版初版图书95种,重印14种,租型出版5种,较上年有较大幅度的增长,总印数959.5万册。

经过1961年的整顿,这年的突出表现是,编辑出版了一批高层次高质量的读物。其中有著名植物分类学家、西北师大教授孔宪武的学术专著《兰州植物通志》,西北师大生物系的《甘肃经济植物》,王光清等人的《中国膏药学》,刘万仁、程士荣、吴乙创作的电影剧本《红河激浪》(北影拍摄),诗人李季的传记文学《李贡传》,作家赵燕翼的小说《顿珠和卓玛》,郑重的《哎!这姑娘》,本社编的《甘肃民间故事选》和《甘肃美术作品选》,玉门油矿组织编写的玉门油矿史《石油城》,兰州市文化局编的《兰州鼓子》等。郭世清的国画《花鸟四季屏》,为甘肃人民出版社第一次出口的出版物;郑乃珖的国画《夏夜》,著名画家陈兴华的上甘岭组画,闻韬改编的连环画《枫洛池》,也都很受读者欢迎。

政治理论读物方面,主要是租型出版了刘少奇的《论共产党员的修养》,编辑出版了省委宣传部的《社会主义建设的几个问题学习提纲》一套。

文化教育方面,主要是重印高、初中两套升学复习题解。编辑出版了几本少年儿童读物。其中有曾万谦的《两个大苹果》《我们在成长》,左可国的《小螺号》,本社编的《猜一猜》。

戏曲方面,又集中编辑出版了18种秦腔折子戏。

1962年9月,党召开了八届十中全会,毛泽东作了《关于阶级形势和矛盾问题》的讲话,提出了“千万不要忘记阶级斗争”,“阶级斗争要年年讲、月月讲、天天讲”的观点。接着,从1963年开始,部分农村和少数城市开展了社会主义教育运动,这又是一个新的政治形势。

1963年前期,中宣部召开了出版工作座谈会,中共中央批转了《中央宣传部关于出版工作座谈会情况和改进出版工作问题的报告》。甘肃人民出版社在贯彻执行这个《报告》的《意见》中说:“根据《报告》精神,明确出版工作在国内复杂的阶级斗争中,在社会主义建设中所应担负的光荣职责,认真地坚持‘政治第一,质量第一’的方针。作为地方出版社,要牢固地树立‘面向农村’的思想,把‘面向农村’作为出书的最主要的任务。”

第二章 图书的编辑出版

1963年,编辑出版图书96种,其中本版新书64种,重印25种,租型出版7种。总印数1023.3万册。

这年出版的政治理论读物,主要是配合社会主义教育运动、宣传阶级斗争观点,有本社编辑的三辑《活页文选》和两辑《不要忘记阶级斗争》。

其他方面有份量的读物有:西北师大教授郭晋希的学术专著《文心雕龙译注十八篇》,甘肃优秀短篇小说集《祁连晨曲》,欧尔群的《论说文的基本知识》,雪梨的长篇叙事诗《雷锋》,画家赵望云的《祁连山写生画选》等,受欢迎的连环画是赵万堂编文、罗承力绘画的《阿克里木和他的儿子》,钟为编绘的《扁担虎》。

秦腔折子戏还在继续出,这年出了8本传统戏,4本现代题材戏(其中两本是眉户)。

由省政协编的《甘肃文史资料》,开始出版,这年出版了三辑。

1964年,甘肃人民出版社提出的编辑出版工作指导思想是:“根据反修、防修的精神,以阶级、阶级教育、阶级斗争为纲,继续贯彻政治第一、质量第一的出版方针和中宣部关于出版工作报告的精神,努力做好面向农村工作。”

在中宣部召开了出版工作座谈会以后,中央又召开了农村读物出版座谈会,甘肃人民出版社根据这两次会议的精神,于1964年2月,提出了《关于改进出版工作的意见》。这个《意见》肯定了出版工作的成绩,总结了经验,指出了存在和尚待解决的问题,特别对如何改进农村读物的出版工作,提出了具体的意见和要求。《意见》说:“大抓重点书,认真组织力量,打歼灭战,并将它作为出好书的决定点。办法主要是出好为农村三种读者(基层干部、知识青年和广大农民)迫切需要的、社会主义内容的和紧密结合甘肃实际的通俗图书。”

这年共出书116种,其中本版新书75种,重印25种,比上年均有增长;租型出版16种;总印数1834.6万册,比上年增长80%。

政治理论读物,主要是配合政治理论学习的文件和材料的汇编书,其中有《不要忘记阶级斗争》的第三辑。

文化教育读物,主要有辛安亭的《历史歌》,用韵文形式普及历史知识,很受读者欢迎,是当时畅销书之一,“文革”后又重版。还有靳尔锐的《怎样写书信》,也是当时畅销书之一。

文学艺术方面,这年出版的高质量的作品是汪钺的话剧《岳飞》。秦腔传统折子戏这年再未出版,出了一批现代题材的小剧本。

这年编辑出版了10种专为少年儿童阅读的连环画,是历年最多的一次,题材广泛。其中有赵燕翼编的《铃当儿快乐的响着》、《铁蛋钓鱼》,赵万堂编的《儿童团的故事》,黄风编的《红领巾和白衣战士》,闻韬改编的民间故事《金瓜和银豆》等。

这年编辑出版了《1965年挂历》,这是甘肃人民出版社出版的第一本挂历。

1964年在开展城乡社会主义教育运动的同时,全国开展了一次文艺整风。甘肃人民出版社按照省委指示,从7月份起进行了文艺整风,并对1956年以来出版的全部文艺读物进行了检查和清理,到11月结束,并写出了《检查情况报告》。

《检查情况报告》说:“从这次检查情况看,我社过去在文艺读物的编辑出版方面,所存在的问题,主要是未真正用主席的文艺思想挂帅,未很好贯彻党的出版方针,有些同志(包括社负责同志)对资产阶级的艺术观及美学趣味,还有一定的欣赏。因而,不仅编辑出版了不少粗制滥造的文艺读物,有相当一部分,内容还存在政治性的错误,或严重的思想缺陷。一个时期,对传统戏曲本和民族民间文学作品,也出得过多过滥,甚至把糟粕当作精华出版。”对于造成这种状况的原因,报告中提出了四条:“1.未认真学习主席的文艺思想,坚持按照主席的思想办事。”“2.阶级观点淡漠。”“3.政治责任心不强,思想右倾。”“4.工作中忽视与工农兵结合的重大意义”,“关门编书。”

在这份报告中,列出了一批在当时的政治形势下认为有问题的书。有些书两年后又成了特大“毒草”,作者、编者因而罹难。

与此同时,各编辑室结合机关小整风,都对1956年以来编辑出版的读物进行全面检查。检查的重点是:“1.内容是否有修正主义观点2.有关反党分子的文章;3.泄密(包括暴露性的材料);4.前省委负责同志的撰著;5.内容失实,严重浮夸;6.歪曲现实,歪曲历史和内容不健康,有一般性错误的;7.作者有严重政治问题的。”

这两次检查后,跟1958年以后的几次检查一样,又报废和停售了一批图书。

1965年,学习毛泽东著作的热浪正在推进,社会主义教育运动方兴未艾,阶级斗争的口号越喊越高。文化部指示:地方出版社1965年既要保证期刊、课本及必要图书的出版,又要多印《毛泽东著作选读》本。

为此,甘肃人民出版社制订的1965年的出版工作的原则是:“必须高举毛泽东思想光辉的旗帜,以阶级斗争和两条道路的斗争为纲,进一步贯彻‘政治第一,质量第一’的出版方针,以适应我省社会主义革命和社会主义建设形势发展的需要,真正起到党在文化战线和思想战线上有力的宣传工具的作用。”

编辑出版工作的具体规划是:

1. 把印制《毛泽东著作选读》本的工作,放在第一位,全年计划印《选读》甲种本20万套,乙种本45万册,占全社1965年图书用纸的61%。

2. 本版图书编辑出版工作,应面向农村,以编好出好农村通俗读物为主要任务。全年计划发稿62种,农村读物占全年计划发稿数的62%。工作重点:抓好学习毛泽东著作的辅助读物,反映阶级斗争的‘四史’丛书,革命故事丛书以及好人好事方面的书稿;出好反映现代题材的农村演唱材料和年门画,以占领农村文化阵地;配合农村生产高潮和文化革命高潮,出好适合甘肃农业生产特点的先进生产技术和科学基础知识方面的通俗读物及业余识字课本、农业中学和小学教材等。

1965年共编辑出版图书108种,其中本版新书79种;重印19种;租型出版10种;总印数2229万册,比上年有所增长。

政治理论方面,除《毛泽东著作选读》外,配合学习毛泽东著作出版了本社汇编的《毛泽东思想闪金光,照得社员心里亮》三辑,省委工交部编的《一定把毛泽东思想学到手》等。

“四史”方面,编辑出版了本社编辑人员采写的农民家史《长工恨》《牛马生活四十年》,工人家史《血海深仇》。

在宣传工人和公社社员的革命方面,出版了本社编的《贫下中农的革命风格》《金梁铜柱》两辑(写工人),省电台农村财贸部编的《人民公社的顶梁柱》等。

这些都是紧密配合当时政治形势和政治运动的读物。

文化教育方面,编辑出版了涛书的《代数百题多解法》,西北师大教育系的《怎样学游泳》,本社编的《常用字手册》、《新编画图庄稼杂字》、《繁

简对照常用字手册》等。

演唱材料共编辑出版了 32 种,全是现代题材,体裁除秦腔、眉户、陇剧外,还有独幕话剧、小歌剧、小歌舞剧。

1966 年,甘肃人民出版社的出版工作原则,随着全国政治形势的发展,比上年也有所发展。《工作规划》中写道:“1966 年的出版工作,必须更高地举起毛泽东思想的伟大红旗,坚持社会主义的政治方向,以阶级斗争和两条道路的斗争为纲,进一步贯彻政治第一、质量第一的出版方针,紧跟省委,倒向中心,面向农村,面向农民,面向农业生产,把毛主席著作的出版工作列为首要任务,把出好配合党的中心工作的图书、半耕半读课本和直接为农村服务的重点图书放在重要地位。根据少而精的原则,努力提高图书的政治质量和科学技术水平,不求种数,增加印数,降低定价,减轻读者负担,真正满足群众的需要,使出版物更好地为三大革命服务,使出版工作真正成为党的得心应手的驯服的宣传工具。”

《工作规划》中提出的 1966 的编辑出版工作的具体任务是:

1. 继续检印好、出版好毛主席著作。按照文化部制订的操作规程标准,印制出版好毛主席语录干部版 60 万册;保证完成毛主席语录农民版 150 万册;继续出版《毛泽东著作选读》乙种本 20 万册;继续出版《毛泽东著作选读》甲种本 50 万册;另视群众需要情况,再出版一批毛主席著作单行本。

2. 本版图书,计划新出 110 种左右,修订重版 10 种左右,其中 90% 是直接为农村服务的读物。内容方面,必须宣传毛泽东思想,宣传社会主义、共产主义,反对资本主义、修正主义。必须紧密配合三大革命运动,紧密结合我省农民的思想实际、生产实际和工作实际。

这个《规划》正在执行中,“文化大革命”开始了。除了印毛主席著作,其他一切编辑出版工作,都停顿了。

1956 ~ 1965 年间,甘肃人民出版的出版工作,一直是在中央制订的“三化”“三服务”出版方针的指导下进行的。十年来,基本是在围绕着全国所开展的一个个政治运动,省委的一个个中心工作,在进行着编辑出版工作。由于政治形势的变化,图书的命运也随之而变化,造成边出版,边检查,边报废的情况,“大跃进”中最为突出,致使编辑出版工作人员进行了不少无效劳动,也浪

费了不少财力物力。

然而,这十年中,甘肃人民出版社毕竟还是编辑出版了一批真正算得上是图书的出版物,其中有可传世的学术著作,有具有相当水平的文艺作品,有普及文化知识和科学技术的基础读物,也有直接为生产、生活服务的实用性图书,比起建社的前六年,编辑工作是有较大发展的。

第三节 “文化大革命”时期 (1966 ~ 1976)

1966年5月,中共中央政治局举行扩大会议,通过了毛泽东主持起草的作为“文化大革命”纲领的《5·16通知》,全面开展了“文化大革命”。

《通知》认为,在学术界、教育界、文艺界、新闻界、出版界和报纸、广播、刊物、书籍、教科书、讲演、文艺作品、电影、戏剧、曲艺、美术、音乐、舞蹈等各个方面充塞封建主义、资本主义、修正主义的东西。《通知》要求“高举无产阶级文化革命的大旗,彻底揭露那批反党反社会主义的所谓学术权威的资产阶级反动思想,夺取在这些文化领域中的领导权”。

从《通知》中可以清楚地看出:出版界是“文化大革命”对象的五界之一,以前的出版物充斥着“封、资、修”的东西。

5月18日,省委工作组进驻甘肃人民出版社,开展“文化大革命”。工作组进驻社后宣布:除印制毛主席著作外,其他编辑出版工作一律停止,对以前编辑出版的图书要全面检查,已送书店的图书停售,已发排的停止印制。

从此,甘肃人民出版社的主要任务,就是印制毛主席各种版本的著作和语录,毛主席的标准像、生活像、诗词,“革命样板戏”及其剧照,中央“两报一刊”(即《人民日报》、《解放军报》和《红旗》)的社论、文章等。

1966年,共编辑出版图书218种,比上一年增加一倍,其中本版新书99种,重印6种;租型图书113种,占总数一半多。总计印数5807万册,比上年增加一倍多,是甘肃人民出版社有史以来的最高纪录。在218种图书中,特别是租型图书,绝大部分是与“文革”有关的。如中央文件、中央报刊社论、报刊文章汇编、有关学习材料等,而这些又是当时人手一册的必读书。

这一年,在“文革”工作组进驻前,还出版了一些与“文革”无关的图书,如

政治理论方面的省委财贸部编的《财贸战线上的红旗》，本社编的《党支部怎样进行思想工作》《大兴三大作风提高党的战斗力》，省卫生厅编的《青龙卫生所——甘肃卫生战线的一面红旗》；文学艺术方面的省话剧团集体创作的、歌颂本省的一位女乡村教师的六场话剧《教育新篇》，本社编的故事《工人的血泪仇》《后山的“秘密”》，雪梨编的连环画《大战火烧沟》；科技方面有省农科院编的《洋芋晚疾病的防治》等。其中《教育新篇》当时很有影响，不久就被列为“大毒草”，罪状是宣传了刘少奇的教育路线。

1967年，共编辑出版图书183种，其中本版新书82种，重印2种，租型出版99种；总印数3438万册。

1968年，共编辑出版图书166种，其中本版新书63种，重印22种，租型出版81种；总计印数4198万册。

1969年，共编辑出版图书169种，其中本版新书114种，重印4种，租型出版81种；总计印数3392万册。

1970年，共编辑出版图书234种，其中本版新书223种，重印为零、租型出版11种；总印数2905万册。

1967～1970年这四年中，所编辑出版的图书，包括本版和重印版在内，除1970年出版的几种图书外，全是“文革”读物和毛泽东著作。比如省革命委员会编的《学习材料》，1968年就出版了37本，1969年出版了42本，本社编的《学习材料》，1970年出版了40本，同年编辑出版了全部“革命样板戏”。这四年中，编辑和租型出版毛泽东著作的合订本、单行本、语录本和单张语录等各种版本共113种。

1970年出版了7种医药卫生图书，其中重印1种，租型1种，新编的有省卫生厅的《中医药简易方选》，省卫生厅和兰州医学院合编的《常用药物手册》等；租型出版了1971年的农历。少数民族文字读物方面。翻译出版了藏文《中国共产党章程》，藏文《中国共产党第九次全国代表大会文件汇编》，这才打破了甘肃出版事业上整整三年的一个“一统”局面。那个“一统”局面，给甘肃人民出版社的编辑史留下了一个断层。

1971年，“9·13”事件后，周恩来主持中央日常工作，国内各项工作出现了转机。

10月，中央召开了全国出版工作会议，会后中央发了毛主席批示的《中发

第二章 图书的编辑出版

(1971)43号文件》。会议指出:认真作好出版工作,大力传播革命文化,对于促进社会主义革命和建设,巩固无产阶级专政,具有十分重要的作用,在积极出版马恩列斯、毛主席著作的同时,努力出版更多闪耀着马克思主义、列宁主义、毛泽东思想光辉的新书。

会议建议,各省、市、自治区党委和国务院有关部委的核心小组,大力抓新书的出版工作,广泛开展群众性的业余创作活动,组织专门写作班子,与群众相结合,进行写书、审书。

会议编制的今后两三年内图书出版的计划是:

1. 重印《马克思恩格斯选集》四卷本,《列宁选集》四卷本;继续翻译出版《马克思恩格斯全集》。根据需要,继续出版《毛泽东选集》一至四卷等书;出版毛主席最新指示语录;做好出版《毛泽东选集》第五卷的准备工作。

2. 出版学习马恩列斯著作和毛主席著作的参考读物。出版为三大革命运动服务的政治读物和科学技术读物。有选择地翻译出版外国社会科学和自然科学书刊。

3. 继续出版普及革命样板戏的图书。出版以社会主义革命、社会主义建设和革命战争为题材的小说、报告文学、美术及其他文艺作品。

4. 出版用毛泽东思想培育下一代的各种青少年读物。做好中、小学课本和大学教材的出版工作。

5. 出版一批中外历史书,特别是学习马恩列斯著作、毛主席著作有关的历史读物。出版地理读物、自然科学常识和地图、字典等工具书。

6. 根据需求和可能,逐步恢复和创办一些理论、文学艺术、科学技术、学术研究、文教卫生、体育等期刊,首先要注意恢复和创办工农兵、青少年迫切需要的期刊。

7. 配合反对帝、修、反的斗争和革命大批判,编辑评论文集,并出版一些反面材料和参考资料。

这次会议,对出版界是一个小的“松绑”,起码地方出版社可以编辑出版本版图书了。

1971年,甘肃人民出版社共编辑出版图书204种,其中本版新书174种,重印22种,租型出版8种;总印数2977万册。

这时仍在“文革”中,出版的总倾向未变,仍然在为“文革”服务,每本出版

物必须突出“阶级斗争”，突出毛泽东思想，每本书的正文前面都印一页毛主席语录(有的甚至两三百页)，有些无法“突出”的自然科学读物，就以语录来“突出”，搞穿靴戴帽。

174种本版新书中，三分之一是政治理论学习材料，有文件汇编，“两报一刊”社论的单行本，报刊文章的汇编，仅名为《学习材料》的一种读物就出了16辑。

少儿读物方面，出版了本社编辑的“红小兵读物选辑”《向解放军学习》《空中担架》《螺号声声》《毛主席的红小兵在成长》；连环画也恢复了，编辑出版了三本。

美术作品全是“文革”内容，仅《沙家浜》《红灯记》《红色娘子军》三个样板戏的剧照，就编辑出版了21种。

医药卫生方面，编辑出版了《甘肃中草药手册》《晚婚与计划生育》。农业方面，编辑出版了省农业局的《农作物优良品种介绍》《甘肃主要农作物优良品种》。

1972年，甘肃人民出版社制定的选题出版计划，确定的指导思想和要求是“遵照伟大领袖毛主席关于‘认真看书学习，弄通马克思主义’，‘思想上政治上的路线正确与否是决定一切的’和‘文艺为工农兵服务，为无产阶级政治服务，为社会主义服务’的教导，根据我省实际情况，选题的重点放在学马列、进行思想和政治路线方面的教育，为农业生产服务，青少年读物和配合纪念毛主席《在延安文艺座谈会上和讲话》发表三十周年五个方面。”

1972年共编辑出版图书265种，其中本版新书226种，重印11种，租型出版28种；总印数6472万册，这是印数第二次最高点。

政治理论方面，除了学习材料外，编辑出版了省革委会政治部宣传组编撰的工具书《国际知识资料》第三集。

文化教育方面，编辑出版了省教局的《忠诚党的教育事业》《中国农民革命斗争史话》。

戏剧方面，编辑出版了秦腔《红灯记》和两本小歌剧《春风杨柳》《开锁记》。另有《工农兵演唱材料》6本。

少儿读物主要是革命故事，共编辑出版了16本。

文艺作品方面，编辑出版了叙事诗《进军号》，短篇小说集《登高望远》、《山花》《虎子敲钟》，报告文学《风展红旗》。

第二章 图书的编辑出版

医药卫生方面,编辑出版了省卫生局和兰州医学院合编的《常用药物手册》,省卫生局编的《甘肃中草药手册》第二册等。

农牧业生产方面,编辑出版了省农业局的《蘑菇栽培法》、《怎样生产银耳》,兰州兽医研究所的《兽医手册》《绵羊改良》等。

美术作品方面,编辑出版的21种年画,题材广泛了,但“文革”色彩仍很浓,其中肖明创作的中国画《奇志》最畅销,连印三次,累计印数50万张以上;对联也恢复出版了,共编辑了5副。

在为人民生活服务方面,编辑出版了《半导体收音机》和兰州被服厂的《服装剪裁》。这类读物,“文革”前也只出过一本《菜点做法三百种》。

少数民族文字读物方面,编辑出版了藏文《革命传统记心头》、《团结起来,争取更大的胜利》、《怎样预防麻疯病》。

“文革”以来,虽然出版了不少图书,但品种单一,内容多是政治读物,表现形式单调,满足不了读者对知识的需求,这也就是以后人们所说的“书荒”。图书品种稍一变化,印数就立即大幅度增加,而这个印数中,少了公款购买的成份,多了个人购买的成份。所以,1972年的高印数,与第一次1966年的那个印数最高点是有所不同的。

1973年,是林彪机毁人亡的“9·13”事件的第三年,“批林整风”运动正深入发展。结合批林整风运动,甘肃人民出版社进一步贯彻执行《中发(1971)43号文件》。

《43号文件》指出:“出版社要坚持走政治建社的道路。出版部门应当健全各级三结合的领导班子,创造条件实行‘三三制’(三分之一人员坚持工作,三分之一人员深入基层调查研究和组稿,三分之一人员下放劳动锻炼),坚定不移地走与工农兵相结合的道路。”

在贯彻执行这个出版方针方面,甘肃人民出版社积极地做了很多工作。重点是紧紧依靠各级党委,积极组织工农兵业余作者和专业作者队伍开展群众性的编创活动。在纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年活动的推动下,出现了各级领导抓创作以及一些业务单位写书编书的大好形势。在省委的直接领导下,抽调各地工农兵业余作者,集中半年时间,创作了一批文学和美术作品;玉门油矿党委组织工人搞创作,在编辑人员的协助下,

第三节 “文化大革命”时期

出版了短篇小说集《油田春早》；武威地区政治部负责同志亲自抓群众性的编创工作，亲自审查和修改作品，在编辑人员的协助下，出版了短篇小说《新绿的腾格里》；甘南藏族自治州和碌曲县组成三结合的编写组，编写出版了通俗的政治读物《战斗的贡巴草原》；甘肃省银行组织基层会计和专业人员，编写了《农村人民公社会计手册》；省教育厅组织以教改组同志为骨干的编写组，编写了《农民识字课本》（上、下册）；环县县委书记张希珪亲自担任业余创作组组长，亲自修改作品，创作出版了小歌剧《农业后勤站》《把关》和短篇小说《环江新歌》；礼县甘山大队党支部发动贫下中农和社员群众学文化，写诗歌，用社会主义文化占领农村文化阵地，创作了数以万计的民歌和短诗，在编辑人员参与下，组成三结合的编选组，编辑出版了《甘山歌谣》。

坚持开门办社。一是举办学习班。当年春季举办了连环画学习班，集中工农兵作者 28 人，3 名编辑人员直接参加编审工作，用了 4 个多月时间，先后审定了连环画文字稿 50 多种，完成绘画创作的 18 种，出版 11 种，为全国推荐的 6 种出版后，受到读者的欢迎。这与过去两年出版的连环画相比，是一个大的跃进。同时还举办了年画、学习班，请来 25 名作者，用两个月时间创作年画 20 幅，连环画 10 种。二是请进来。全年共请进来作者 42 名，同编辑人员一起研究修改了一批书稿，加工了一批作品。三是走出去。为了出版长篇小说《大路向阳》，先后派出两名编辑人员到平凉柳湖乡，用了近三个月时间，和作者共同研究修改方案，帮助作者搞好修改工作。

1973 年共出版图书 271 种。其中本版新书 179 种；重印 27 种，比前几年有大幅度增长；租型出版 28 种；总印数 4299 万册。

政治理论方面，出版了本社编的《发扬党的密切联系群众的作风》、《学习毛主席的十大军事原则》、《做好青年工作》、《向雷锋同志学习》、《坚持党的基本路线》，省革委会政治部编的《国际知识资料》（第四集），团省委编的《坚持党的基本路线，做好共青团工作》等。

文化教育方面，编辑出版了《汉语拼音读本》等。

少儿读物方面，编辑出版了浩然的《七月槐花香》，本社编的《朝阳花朵》，幼儿园教材《儿童歌舞》《看图折纸》等。

医药卫生方面，编辑出版了《眼科手术图解》、《地方性甲状腺防治知识》、《人体包虫病》、《中国沙漠地区药用植物》等。

第二章 图书的编辑出版

农业生产方面,编辑出版了省农科院的《怎样种谷子》,甘肃农大畜牧兽医系的《猪疫防治》,省水土保持站的《水土保持工作手册》,省气象局的《人工消雹知识》等。

少数民族文字读物方面,出版了黄庆编、本社翻译的《劳动创造了人》,本社编译的《路线教育材料选编》和《以牧为主,建设牧区》。

1974~1976年“文化大革命”的最后三年,“四人帮”加紧篡党夺权的阴谋活动。1974年,全国开展“批林批孔”“评法批儒”,矛头指向周恩来,使刚刚趋向好转的局势又急剧恶化了。1975年四届人大后,周恩来病重住院,邓小平主持工作,力排“四人帮”的干扰,着手对各方面的工作进行整顿。局势刚有所好转的时候,全国又开展了“批邓、反击右倾翻案风”运动,“四人帮”乘机进行了一系列篡党夺权的反革命活动,使党和国家再度陷入混乱状态,整顿工作停下来。1976年,周恩来、朱德、毛泽东相继逝世。4月5日,暴发了震动全国的天安门事件之后,邓小平被撤职。10月,“四人帮”被粉碎,在中国大地上动荡了整整十年的“文化大革命”结束了。

这三年,政治斗争激烈,政治局势跌宕起伏,中央和地方都无暇考虑出版工作了。在1971年全国出版工作会议后,刚有起色的甘肃人民出版社的编辑出版工作,又受到了一定的影响。

1974年,共编辑出版图书284种,其中本版新书190种,重印30种。租型出版64种;总印数5366万册。

政治理论方面,除编辑出版了《辩证唯物主义浅论》等图书外,其余绝大部分则是配合运动的“学习材料”。

文化教育方面,编辑出版了两本《看图识字》和西北师范大学中文系编的《农村应用文》。

文学艺术方面,编辑出版了省军区政治部编的短篇小说集《闪亮的钢枪》,本社编的诗歌集两本、歌选8本,工农兵演唱材料6本。

美术作品方面,编辑出版了年画33种,其中“革命样板戏”剧照1种。连环画18种,是近年来编辑出版最多的一年,其中有曾万谦编文、郭文涛画的《前哨》,张祚羌改编的《小号兵》,赵燕翼文、罗承力画的《小鹰叶尔罕》,李玉福文、宋武征画的《小雄鹰》,王家大改编的《欢乐的鼓手》等,全是现代题材。

医药卫生方面,编辑出版了专著《肿瘤组织学鉴别诊断》和《计划生育和妇女卫生问题解答》等。

农业生产方面,编辑出版了西北师大植物分类研究室的《甘肃野生油料植物》,甘肃农科院编的《苹果栽培》,甘肃农大编的《怎样养鸡》,饶用夏等编的《甜菜栽培技术》等。

少数民族文字读物方面,编辑出版了甘南藏族自治州编的《藏文识字课本》,藏文《小战士潘斯穆森格》。

1975年,共编辑出版图书306种,其中本版新书229种,重印31种,租型出版46种;总印数5418万册。

政治理论方面,编辑出版了省委组织部的多辑《党员学习材料》,本社编的多辑时事学习材料《活页文选》。

这年,兰州铁路分局出了抢救客运列车脱险、自己献身的优秀共产党员张金生,甘肃人民出版社及时组织编辑力量,对张金生进行了集中宣传,收到了良好的效果,所编辑出版的图书有:本社编写的传记《优秀共产党员张金生》,省委组织部的《向优秀共产党员张金生同志学习》,兰大中文系工农兵学员写的《优秀共产党员张金生的故事》,本社编绘的画册《优秀共产党员张金生》。

文化教育方面,编辑出版了《中国近代简史》、《近代中国劳动人民反帝斗争的故事》和配合“批法批儒”的《秦始皇的故事》。

文学艺术方面,编辑出版了农民诗人刘志清的长篇叙事诗《红牧歌》,本社编的《革命谚语》和四辑《工农兵演唱》。年、门画这年编辑出版的最多,共40种。

科学技术和农业生产方面,编辑出版了李希圣等编的《地球》,甘肃农大的《微生物与农业》,省农科院的《甘肃沙漠与治理》,甘肃农大农学系的《甘肃主要农作物杂交育种技术》,甘肃农科院的《农药与机械使用手册》,刘亚之的《苹果矮壮修剪技术》等。《苹果矮壮修剪技术》一书,总结了兰州雁滩果农的务育经验,具有地方特色,在各地推广增产效果明显。

少数民族文字读物方面,编辑出版了冉丹著、高瑞翻译的藏文《华尔丹》,集体翻译的藏文连环画《紫曲河畔》和《红珊瑚腰刀》,藏文本《优秀共产党员张金生》等。

第二章 图书的编辑出版

1976年,共编辑出版图书273种,其中本版新书212种,重印28种,租型出版33种;总印数3802万册。

政治理论和社会科学读物方面,继续租型出版马克思恩格斯列宁和毛泽东著作。本版图书编辑出版了《中国古代思想史》、《马克思主义国家学说讲话》、《〈矛盾论〉浅说》、《晁错著作选注》、《〈盐铁论〉选注》、《〈天论〉〈神灭论〉注释》、《十批判书》(节选本)等。

9月毛主席逝世,10月粉碎“四人帮”,对这两件大事,都及时编辑出版了图书。悼念毛主席的有本社编的《学习毛泽东思想,继承毛主席遗志》。庆祝伟大的十月胜利的有,本社编的《伟大的胜利》、《亿万人民的共同心愿》、《伟大的历史性胜利》、《为了千秋万代》、《英雄的人民不可战胜》、《粉碎“四人帮”形势无限好》等。揭批“四人帮”方面的有,本社编的《深揭狠批“四人帮”反党集团的滔天罪行》、《“四人帮”是扼杀革命文艺的刽子手》、《“四人帮”的要害是篡党夺权》、《打一场深揭猛批“四人帮”的人民战争》等。

文学艺术方面,编辑出版了本省诗人夏羊的诗作《山塬春》,傅金城的诗歌集《冲锋号》。年画编辑出版了42种,连环画编辑出版了19种,其中有继续宣传张金生的本社编文、宋武征绘画的《优秀共产党员张金生》,张祚羌改编、郭文涛绘画的《鹰击崖下》,金吉泰改编、冯振国绘画的《烟楼的秘密》等。

科学技术和农业生产方面,由于当年唐山大地震,及时编辑出版了兰州地震大队的《地震知识》和《怎样做好安全防震》。还编辑出版了康乐县林业局的《甘肃的气候与农业》,西北师大数学系的《统筹法在农业上的应用》等。

医药卫生方面,编辑出版了专著《心律失常的心电图诊断》,葛宝丰编的《腰腿疼》等。

少数民族文字读物方面,出版了集体翻译的藏文连环画《国境线上》,本社编译的藏文连环画《鸭绿江畔》,集体翻译的藏文连环画《金色的大雁》《小雄鹰》等。蒙文读物编辑出版了8本蒙汉文对照连环画。

第四节 拨乱反正时期 (1977~1982)

1976年10月粉碎“四人帮”后,即在全国展开揭批“四人帮”的斗争,党

第四节 拨乱反正时期

开始纠正“左”的错误。1977年3月党中央会议后,又开始了拨乱反正,直到1981年2月,党的十一届六中全会通过《关于建国以来党的若干历史问题的决议》,改选和增选了中央主要领导成员后,胜利完成了拨乱反正。

这期间:1977年3月华国锋在党中央工作会议上继续坚持“两个凡是”。1978年5月开始,报刊上开展了关于真理标准问题的讨论,在思想理论上批判“两个凡是”。

1978年12月,举行了党的十一届三中全会,从根本上冲破了长期“左”的错误的严重束缚,端正了党的指导思想,重新确立了马克思主义的思想路线、政治路线和组织路线,开始了建国以来我党历史上具有深远意义的伟大转折。

1979年元月,党中央提出,在我国实现四个现代化必须坚持四项基本原则,即坚持社会主义道路,坚持人民民主专政,坚持共产党的领导,坚持马列主义、毛泽东思想。

1982年9月,党召开了第十二次全国代表大会,提出了全面开创社会主义现代化建设新局面的伟大任务。

随着政治形势的变化,出版事业也在不断地变化,对于党和国家重大的政治运动和政治活动,在出版物中都有所反映。

1977年,共出版图书226种,其中本版新书217种,重印9种,租型出版36种;总印数5918万册。

这年,完成了中央分配给我省的《毛泽东选集》第五卷汉文版400万册、藏文版16万册的印制任务;还按照中央和省委的部署,及时印制了揭批“四人帮”罪行的三批材料,党的十一大文献以及工业学大庆、农业学大寨等主要文献。

政治理论方面,配合《毛泽东选集》第五卷的出版发行和学习,出版了本社编辑的《毛泽东思想永放光芒》《热烈欢呼〈毛泽东选集〉第五卷出版发行》《掀起学习毛主席著作的新高潮》《毛泽东著作介绍》等共10种。租型出版了十一届六中全会全部文件的单行本和汇编本。工业学大庆共出6本书,其中有租型的《叶剑英同志在全国工业学大庆会议上的讲话》,其余是本社汇编的有关文件、文章和经验。揭批“四人帮”的罪行,出版了本社编辑的有关材料7本。

这年,是毛泽东、周恩来、朱德逝世一周年,报刊纷纷发表回忆录和纪念

第二章 图书的编辑出版

文章,深表对革命领袖的怀念。甘肃人民出版社编辑出版了纪念毛泽东的《伟大的历程》(回忆战争年代的毛主席),纪念周恩来的《敬爱的周总理我们永远怀念您》(第一、二辑)、《怀念您啊,敬爱的周总理》,纪念朱德的《战争年代的朱德同志》。

文化教育方面,层面有新的突破,编辑出版了兰大中文系编写的《写作常识》,定西地区编写的《应用文常识》,钱大群、刘瑞明编写的《古汉语语法常识》。《古汉语语法常识》是甘肃人民出版社出版的第一本普及古代汉语基础知识的读物,出版后很受中学语文教师和广大中学生欢迎,以后共出版印刷四次,印数总计24万册。

文学艺术方面,编辑出版了张广平的长篇小说《云岭之战》,兰必让的小说《草原歼匪》,肖华作词、晨耕谱曲的《红军不怕远征难》(长征组歌),兰空政治部文化部的诗歌集《歌满蓝天》等。《云岭之战》是甘肃人民出版社出版的第一部长篇小说,填补了我省解放以来长篇小说的出版空白。

科学技术和农业生产方面,编辑出版了《学群钻》,孟宝林等编的《工程测量常用计算手册》,集体编写的《农业计算手册》等。

医药卫生方面,编辑出版了兰空医院的《眼耳鼻咽喉口腔疾病诊疗实践》,兰医二院的《中西医结合防治慢性气管炎》等。

少数民族文字读物方面,编译出版的藏文读物有《农村人民公社会计手册》《幸福姐妹》,藏汉文对照的连环画《红十字药箱》《虹南作战史》《闪光的石头》等。编译出版的蒙文读物有《蒙语修辞试谈》《戈壁新歌》,蒙汉文对照连环画《在跑道上》《小号兵》《风雪郎哇山》《烟楼里的秘密》等。

1978年,甘肃人民出版社制定的编辑出版工作的方针是:

“坚决贯彻执行党的十一大路线,坚持无产阶级专政下的继续革命,认真贯彻执行省委的决定和指示,团结战斗,以揭批‘四人帮’为纲,深入开展工业学大庆的群众运动,开展社会主义劳动竞赛,大批资本主义,大干社会主义,彻底肃清‘四人帮’在出版工作中的流毒和影响,把被他们搞颠倒了路线、思想、理论是非,彻底纠正过来,把被他们干扰破坏了的出版发行事业,迅速恢复、建立起来,大干快上,使我省出版事业的面貌来一个彻底改观。

“完整地、准确地向全省人民宣传马克思列宁主义、毛泽东思想的体系,

宣传党中央的方针政策,宣传全国五届人大会议精神;坚持为无产阶级政治服务、为工农兵服务的方向;认真贯彻执行‘百花齐放,百家争鸣’、‘古为今用,洋为中用’和‘推陈出新’的方针;认真落实党对知识分子的政策,调动一切积极因素,提高图书质量和出书速度,多出书,出好书,为发展我省科学、教育,繁荣社会主义文化,巩固无产阶级的舆论阵地,为促进我省国民经济的新跃进,做出积极贡献。”

1978年共编辑出版图书286种,其中本版新书173种,重印6种。租型出版107种;总印数5040.7万册。

政治理论方面,租型出版了2月召开的五届人大第一次会议全部文件和党的十一届三中全会公报,全国科学大会文件,共青团第十次全国代表大会文件。配合真理标准问题的讨论,出版了本社编辑的《实践是检验真理的唯一标准》。配合当时关于新时期总任务的学习,出版了本社编辑的《活页文选》8辑。

文化教育方面,编辑出版了老教育家辛安亭的《论语语文教学及其他》,兰大中文系的《语法修辞》,祝敏彻的《古汉语基础知识》,杜马的《中国古代科学家》,沈光隆的《生物史话》,刘永旺、马国璞合编的《中学物理十八讲》等。其中《中学物理十八讲》,深受广大师生欢迎,多次再版重印,共印刷32万册,宁夏租其纸型印刷30万册。

文学艺术方面,编辑出版了黄权舆的长篇小说《大路向阳》,曹杰的《兰木萨尔朵》,金吉泰的《醉瓜王》等。

科学技术和农业生产方面,编辑出版了甘肃农大著名草原学家任继周教授主编的《草原工作手册》,兰州大学经济系的《工业会计》,甘肃省气象局兰州中心气象站的《农业气象知识》等。其中,《草原工作手册》在国际上有一定的影响。《工业会计》反映了“文革”后会计改革的新成果,在实践中有指导意义,在当时财会书籍奇缺的情况下,此书很受社会欢迎,以后连续印刷四次。

医药卫生方面,编辑出版了郑魁山的《针灸集锦》,《窦伯清医案》等。其中《针灸集锦》是作者四十多年的临床经验总结,内容简明,疗效显著,很受欢迎,1983年重印,1984年日本京都中医研究会译成日文出版。

少数民族文字读物方面,编辑出版的藏文读物有:丹巴嘉措著的《藏文文法中拉东的若干问题》,本社翻译的《拥军渡》、《草原红花》、《小号兵》等。编辑出版的蒙文读物有:那日松翻译的《绵羊改良》,马力楚等翻译的《青年战斗英

第二章 图书的编辑出版

雄故事》，中央民族学院翻译的《近代中国劳动人民反帝斗争故事》，蒙汉文对照连环画《闪光的石头》、《猎人的眼睛》、《鹰击崖下》等。

1979年，在党的十一届三中全会精神和中央关于“调整、改革、整顿、提高”的八字方针指导下；在国家出版局召开的全国出版工作座谈会议精神指导下，甘肃人民出版社提出：“现阶段出版工作的根本任务，必须为提高整个中华民族的科学文化水平、搞好四化建设服务。在整个出版过程中必须坚持‘百花齐放，百家争鸣’、‘推陈出新’、‘古为今用，洋为中用’的方针，作为地方出版社，重点应是满足本省读者需要，为本省四化建设服务。同时，立足本省，兼顾全国，应该出一点全国性的书籍。”

1979年共出版图书286种，其中本版新书130种，重印11种，租型出版114种；总印数4136.3万册。

政治理论方面，主要编辑出版了马列主义基本理论，坚持四项基本原则和贯彻思想路线，加强党的建设的读物。其中有王进的《实践是检验真理的唯一标准问题解答》，兰州大学经济系的《政治经济学》（资本主义部分），北京师大、北京师院、东北师大合编的《政治经济学》（社会主义部分），兰州大学历史系的《中俄关系史论文集》，本社编的《实现四个现代化必须坚持四项基本原则》和《实现伟大的历史性转变加速社会主义现代化建设》等。其中两本《政治经济学》，被十所高等院校采用为教材。

文化教方面，主要编辑出版了中等学校师生的自学读物和参考读物。为了帮助高考学生复习，编辑出版了“高考复习参考丛书”一套，有尹贤、王士的《语文知识》，薛天钧的《地理问答》，刘永旺、马国璞的《物理习题解析》，周恩来等人的《历史知识》，王志亭、孙金铭、苏继昌编的《代数习题类型和解法》，冯纪清的《平面解析几何题解》，甘肃师大政教系的《政治常识问答》。这套丛书一出版，就很受社会欢迎，《语文知识》第一次就印刷了20万册。

为了帮助中学生学好语文，编辑出版了牛宝彤主编的初中语文一、三、五册《词语表及例释》。中、小学生读物还编辑出版了李学智翻译的《懂点科学》，张振河的《想想算算一百题》，西北师大中文系的《汉语拼音读本》，吴福熙的《文言语词工具书介绍》，刘克华等的《中国古代著名战役》等。

高层次的文教读物，编辑出版的李学禧的《汉英成语和常用语》，是一部

第四节 拨乱反正时期

汉英文对照的中型工具书,印两次共20万册。黄伯荣、廖序东主编的《现代汉语》(上、下册)这年出版了试用本,第二年由教育部组织专家审订后,定为部颁大学文科教材,一直使用,多次获国家级、大区级、省级奖励,至1990年底,共印四版230万套。

文学艺术方面,编辑出版的文学作品有:何焘的长篇小说《三军过后》,田瞳的长篇小说《沙浪河的涛声》,赵燕翼的中篇小说《阿尔泰·哈里》等;诗歌有肖华的《万水千山只等闲》,师日新的《红柳之歌》等;民间文学有《格萨尔王传·降伏妖魔》,魏泉鸣的《乌孜别克寓言故事集》等;戏剧有郑重、成荫创作的话剧《西安事变》,汪钺等创作的话剧《在康布尔草原上》,金行健的新编历史剧《杨七娘》等。其中,《格萨尔王传·降伏妖魔》,是我省组织翻译出版的藏族长篇史诗《格萨尔》的第一部,获全国优秀民族文学奖。《沙浪河的涛声》,是青年农民作者创作的以解放战争为背景的长篇小说,出版后引起很大反响,甘肃人民广播电台连播,并获省首届优秀作品奖。《阿尔太·哈里》是以少数民族儿童为题材的作品,获全国优秀儿童文学作品二等奖。

为检阅我省解放以来文学创作成果,并向国庆三十周年献礼,编辑出版了《甘肃短篇小说选》《甘肃儿童文学选》、《甘肃散文特写选》、《甘肃诗歌选》《甘肃小剧选》、《甘肃歌曲选》。

连环画共编辑出版了21种,其中有张正义编文,苏朗、郭文涛画的《草原歼匪记》上、下册,安可君改编的《红秀》、《火烧林家寨》,赵万堂编、罗承力画的《阿克里木和他的儿子们》等。

科学技术和农业生产方面,编辑出版了《农业水泵技术》、《农作物遗传与育种》等。

医药卫生方面,编辑出版了翻译的国外权威著作《人体生理学基础》,省卫生局编的《中药炮制规范》,尹锡泰编的西医学习和中医的试用教材《温病学》等。

少年儿童读物方面,编辑出版了赵燕翼整理的《花木碗的故事》,胡亚权的《画谜》,本社编的《儿童谜语》《看图识字》(1、2、3)等。

少数民族读物方面,编辑出版的藏文读物有《格萨尔王传·征服大食》《格萨尔王传·世界公桑》《诗学修辞明钥》,本社编、马进武翻译的《科学知识》《草原雏鹰》等,藏汉对照的有西北民族藏文研究组编的《藏汉词典》,以及《家畜寄生虫的防治》《中兽医基本知识》、《看图识字》等。

1980年,国家出版局先后在长沙、北京召开了出版工作座谈会,提出以党的“为人民服务”“为社会主义服务”的文学艺术总方针为出版工作的根本方针,即“二为”方针。在长沙会议上,又肯定了地方出版社的工作方针为“立足本省面向全国”。中宣部颁发了《出版社工作暂行条例》,明确规定了出版社的基本任务是:“动员和组织著译力量从事创作、编著和翻译出版为国家和人民所需要的图书,宣传马克思列宁主义、毛泽东思想,传播积累科学文化技术知识和成果,丰富人民的精神文化生活,为提高整个中华民族的科学文化水平,为实现社会主义的四个现代化做出贡献。”

甘肃人民出版社组织全体编辑人员和出版工作人员,对这两次会议精神和《出版社工作暂行条例》,进行了多次学习和讨论,着重解决了三个问题。

一是出版方向问题。明确了出版工作必须为实现社会主义四个现代化服务,积极为四化建设的需要出书。

二是出版对象问题。就是要为全体人民出版各类图书,为提高整个中华民族科学文化水平出书。

三是出版内容问题。就是要出版“宣传”、“传播”、“积累”、“丰富”三方面的图书,即政治理论书籍、科技书籍和文艺、文化书籍。在出版各种书籍时,要坚持“百花齐放、百家争鸣”、“洋为中用、古为今用”的方针,要出版各种类型、各种形式、各种流派和各种风格的图书。这就要坚决打碎“四人帮”强加给人们的思想枷锁,彻底解放思想;但是,解放思想必须坚持四项基本原则,绝不能出版那些有害的东西,也不能出版迎合某些人的低级趣味的东西。

以上认识为编辑出版工作的指导思想,使甘肃人民出版社1980年的编辑出版工作有了个较深刻的变化。这年共出版图书421种,是历史上最高的一年,其中本版新书227种,重印27种,租型167种;总印数5821.7万册。图书质量普遍提高,图书门类和品种有较大扩展,结构起了很大变化,涌现出了一批比较优秀的作品和畅销书。

政治理论方面,租型出版了刘少奇的《论共产党员的修养》和《论党》,编辑出版了省委组织部的《做一个合格的共产党员》,省委宣传部、组织部合编的《党课教材》,省委组织部的《党的组织工作问答》,何汝璧的《科学社会主义的创立》,于俊文的《政治经济学史纲》,王敬树、顾宝孚、苏润余的《政治经

济学问答》等。

法律方面,编辑出版了刘延寿的《法制问题解答》,李功国的《新婚姻法问答》。

哲学方面,重印了傅原的《哲学问题解答》,修订再版了《实践是检验真理的唯一标准问题解答》。

逻辑学方面,编辑出版了王唯贤主编的《逻辑学》,孙煜的《形式逻辑基础知识》。

社会科学其他方面,编辑出版了省委宣传部的《国际知识》,赵浩生等人著的《西方世界见闻》。

经济财贸方面,编辑出版了省经委企业管理研究班的《工业企业管理基本知识》,兰州市委财贸工作部的《商品知识》等。

文化教育方面,继续编辑出版了“高考复习参考丛书”的《英语》、《三角》《化学》、《地理 200 题》,并重印了上年出版的几种。继续编辑出版了牛宝彤主编的初中语文《词语表及例释》二、四、六册,重印了上年出版的一、三、五册。

为中、小学师生编辑出版的辅助读物、参考资料和业务学习读物有:李秉德教授的《小学语文教学方法》,辛安亭的《中国古代史讲话》,西北师大附中的《初中教学复习》,黄绍融、五家彬的《中学数学综合题解 300 例》,西北师大的《简明化学手册》,刘进有的《小学数学应用题分析》,本社编的《中学生作文选》,刘耀的《集合与概率》,高冠群的《逻辑代数 ABC》,于真的《物理选择题 700 例》,许天良的《英语 200 常用动词用法手册》,欧乐群的《议论文教学问答》,任书贵、徐日辉的《古人勤学的故事》、《外国科学家的故事》,本社编的《小学生作文选》、《小学生作文指导》等。

由于课本的大修订,人民教育出版社来不及编中学语文教学参考资料,甘肃人民出版社遂组织西北师大中文系,编写了高初中语文的教学参考资料,于本年出版发行,以供急需,此后又加以修订改为《中学语文讲析》编辑出版,不仅满足了中学语文教师的教学需要,也为参加高考和升高中的学生提供了复习资料。

文化教育方面,这年编辑出版的专著有:吴福熙教授的《古代汉语》,共印两次,印数 8 万册,被部分师专采用为教材;西北师大中文系的《中学文言文评析评注》高中和初中两本,出版后行销全国,影响很大,从本年到 1987 年,

第二章 图书的编辑出版

初中本共出三版 10 次,累计印数 107 万册;高中本共出三版 7 次,累计印数 73 万册。

这年还编辑出版了甘肃省教育局的《农民识字课本》,甘肃省总工会、甘肃省教育局的《职工识字课本》上、下册,兰州市城关区文教局的小学各年级寒假作业和暑假作业。

革命回忆录方面,编辑出版了牙含章的《陇右地下斗争》,本社编的《陇原星火》。

对丝绸之路的研究,正在形成和“敦煌学”一样的专门学科。丝绸之路横贯甘肃,而过去却很少著文宣传,更乏专著,本年编辑出版了杨建新、芦苇的《丝绸之路》,是甘肃出版的第一本“丝路学”专著,同时也编辑出版了省歌舞剧团创作的、在国内外享有盛誉的大型舞剧《丝路花雨》,李明强改编绘画的连环画《丝路花雨》,“丝路学”从此在甘肃开篇。

麦积山石窟是我国四大石窟之一,位于我省天水,可是解放后从未著书宣传,这年第一次编辑出版了麦积山文物保管所的图文并茂的《麦积山石窟》。

“敦煌学”方面,编辑出版了敦煌文物研究所的《敦煌壁画中的佛经故事》,以后又修订重版。

考古方面,编辑出版了牛龙非的《嘉峪关魏晋墓砖壁画乐器考》,这是我省第一部音乐考古专著,弥补了中国音乐史上魏晋时期的一些空白,受到国内外学者高度评价。

文学艺术方面,在文学作品上,编辑出版了郭来舜翻译的日本推理小说《声音之谜》,宋宜昌创作的长篇小说《北极光下的幽灵》,本社编的古代短篇小说专辑《古代奇案选》上、下册,郑重的小说《初访祁连》,张志欣的小说《最初的炮声》,已故省文联副主席李秀峰的散文集《春天的声音》,严肃的《九月菊》;在诗歌作品上,编辑出版了杨文林的诗集《北疆风情》,孙华文的儿童诗歌集《雪山下的小河》,雪犁的《花儿选集》等;在民间文学上,编辑出版了曹觉民的《火龙潭传奇》,本社编的《甘肃民间故事选》。其中《北极光下的幽灵》,以第二次世界大战中,盟军与法西斯在北极进行气象战为题材,故事情节新颖、奇特,出版后很受读者欢迎,发行 50 万册,创我省长篇小说发行最高纪录。

戏剧方面,编辑出版了单澄平创作的歌颂陈毅在江西苏区坚持游击战争的大型京剧《南天柱》,出版了本社选编的优秀秦腔传统折子戏一套,名“地方

戏曲小丛书”，共 13 本。

美术作品方面，编辑出版了《甘肃版画选》《实用美术学》《传统题材图稿》等。年、门画和春联共出版了 30 种，恢复了以古代武将为题材的门画，增添了民间传统的斗方“福”和“丰”。其中《传统题材图稿》，作者是画家戴敦邦，擅长画古装人物，极有影响，此书出版后，深受广大美术爱好者的欢迎，一印再印。

科学技术方面，编辑出版了直接为人民生活服务的《家庭缝纫机小修理》《民用房屋的抗震》《厨师技艺》等。其中《民用房屋的抗震》获国家地震局 1986 年优秀地震科普奖。

医药卫生方面，编辑出版了李少波的《真气运行法》，王延庄、张文玉的《甘肃中草药栽培》，逮志超、刘筱坤的《育儿知识问答》，王传家等的《结肠疾病》，封根泉的《人体工程学》，刘占杰、龚大勋的《肉品卫生检验手册》，毛翼楷主编的《金匱要略释义》，尹锡泰主编的《温病学》等。其中，《真气运行法》是作者根据真气运行学说研究创编的一套风格独特的气功养生法，出版后很受读者欢迎，连续重印，共发行 132 万册；《肉品卫生检验手册》反映了国内肉品检验的最新成果，在国内具有权威性，受到肉品卫生检验工作者的好评。

农、林、牧业生产方面，编辑出版了陈清法、方灵兰的《简明林业辞典》，省农业局的《作物栽培》和《植物保护》，龙汉飞的《果品贮藏》，贺深新的《盐碱土的形成和改良》，省林业局的《主要树种造林技术》，省农大畜牧兽医系的《怎样养鸡》，樊鸿修的《甘肃主要蔬菜栽培》。

少儿读物方面，编辑出版了王国文的《60 个第一的故事》上册，费金课的《雪和冰的故事》，陈华平编文、陈绍泉绘画的英汉对照的《学说话》。

少数民族读物方面，所编辑出版的完全是藏文图书，有色多五世罗桑崔臣嘉措著的《藏文文法根本颂色多民大疏附表解》，才旦夏茸著的《藏文文法》，毛尔盖·桑木旦的《语法明悦》，才旦夏茸的《诗学通论》，《格萨尔·诞生》，《格萨尔·赛马称王》，天祝藏族自治县卫生局编的《藏医手册》，才旦夏茸的《汉历释义》，陈其玉翻译的《动物故事》(1)，马世林翻译的《中兽医基本知识》，王振华翻译的《家畜寄生虫的防治》等。

1980 年是甘肃出版事业空前繁荣的一年。三中全会的“天公重抖擞”，打破了 1966 年以来的“万马齐喑”的局面，甘肃的学术界、著作界、文学艺术界开始活跃了起来，出版界向前迈开了大步。

1981年,6月召开了党的十一届六中全会,通过了《关于建国以来党的若干历史问题的决议》。8月,中宣部召开全国思想战线问题座谈会,会议根据邓小平的讲话精神,强调要坚持实行“百花齐放,百家争鸣”的方针。会后,有关部门加强了对坚持四项基本原则的宣传教育,使思想战线的工作沿着正确的轨道前进。

这年,甘肃人民出版社的出版工作继续取得了可喜的成就,其主要原因是:三中全会以来,党所制定的路线、方针、政策和六中全会作出的《决议》以及思想战线问题座谈会的精神,为出版工作指明了正确的方向。因此,在贯彻执行出版方针和任务这个根本问题上,思想比较坚定。在实际工作中,对一些关系问题,一般能够采取正确态度,加以处理,不受“左”、右的干扰。一是解放思想和坚持四项基本原则的关系。始终强调思想要不断地解放,没有思想的解放,就不会有所创新,就不能适应新的形势;但是,解放思想必须坚持四项基本原则,在政治上和中央保持一致,出书要有利于社会主义的精神文明建设,要在读者当中能产生健康的积极的社会效果,决不受各种“风”的支配,乱出书,出坏书。二是质量、品种和数量的关系。地方综合性出版社,服务对象是一个多层次的结构,为了适应不同层次不同方面读者不同需要,必须适当扩大图书的品种。但是,出书的目的毕竟是为了提高人民的觉悟,提高人民的科学文化水平,丰富人民的精神生活。因此,首先强调质量,在品种、数量和质量的关系上,质量应是第一位的。三是普及与提高的关系。强调以普及为主,兼顾提高。我省处于边远地区,又是农业省份,农民居绝大多数,科学文化水平较低,如果不以普及为主,就会脱离大多数的读者,就不是从实际出发,在普及与提高的关系上,普及应是第一位的。四是出版任务与经济效果的关系,强调出版任务是第一位的,社会主义的出版事业,不能以盈利为目的,更不能发不义之财,只要是社会需要,即使赔钱的书也要出。在坚持正确出版方向的前提下,加强经营管理,搞好经济核算,以盈补亏,以丰补歉。

1981年共出版图书480种,其中本版新书209种,重印70种。重印书比上年增加一倍多。租型出版201种;总印数6963万册。

政治理论方面,配合《关于建国以来党的若干历史问题的决议》的学习,编辑出版了省委宣传部编写的辅导材料5本;另外有夏伟生编写的《谈谈党

的民主集中制》，本社编的《学习马克思再生产理论参考资料》，省委宣传部、兰大经济系合编的《〈学习马克思再生产理论〉浅释》，陕西师大、西北师大等七院校合编的《国际共产主义运动史》上、下卷。

金融工作和企业管理方面，编辑出版了省人民银行金融研究所的《金融词汇》，兰州企业管理协会、甘肃工大企业管理教研室合编的《工业企业管理简明词典》，这是两本专业工具书。

文化教育方面，编辑出版了张九德的《中学生物理问答》、严洪的《国际单位制和中学物理》，兰州市城关区教研室的《小学数学总复习必备》《小学语文总复习必读》，张宜珠的《初中化学复习》，梁兰馨的《初中物理复习》，钱觉民、襁齐田的《初中语文复习》，许天良的《中小学英语词汇手册》，赵溪霏的《物理思考题选答》，周绍英的《基本有机物分子结构与反应》，张永祺等翻译的《美国大学生教学竞赛题解》上册。修订重印了小学各年级寒假作业，开始编辑出版兰州一中、西北师大附中合编的初中各年级主要课程的寒假作业。其中，《小学语文总复习必读》《小学数学总复习必备》两书，由于内容紧扣教材，由浅到深，循序渐进，有系统性，便于复习，深受广大小学毕业生欢迎。到1990年底，各印刷16次，累计印数都在377万册以上。

为了配合黄伯荣、廖序东主编的高校文科教材《现代汉语》的教授与学习，编辑出版了著名语言学家吕叔湘、王力、朱德熙、胡裕树等人的论文集《现代汉语资料选编》，与中国社会科学出版社，湖北人民出版社协作出版的“现代汉语知识丛书”中的倪宝元的《词语的锤炼》，邢福义的《词类辨难》，吴启主的《句型和句型选择》，这三本书以后都重印2~3次。

为帮助中学师生学好语文，着手编辑出版“语文自学丛书”，这年编辑出版了其中的第一本元鸿仁的《怎样学习文言文》。

历史方面，编辑出版了西北师大政教系的《中国共产党英烈小传》第一集，李光等编的《陕甘宁革命根据地史料选辑》第一辑，武守志编的《北宋故事》等。

文学艺术方面，诗歌有：编辑出版了汪玉良的长篇叙事诗《米拉尕黑》，王秉钧等的《历代咏陇诗选》，刘让言等的《中国古典诗歌选注》；小说有：赵启强的长篇小说《扎西梅朵》，潘晓笛的《寒食蓓蕾》，张金栋的《敌工英雄》，李栋林的《魔影》，薛东川译的葡萄牙作品《傲慢与偏见》（缩写本）等。其中《米拉尕黑》获全国少数民族文学奖。

第二章 图书的编辑出版

民间文学,编辑出版了季成家、尚延令、高天昱等人编的《中国谚语》上、下册,王沂暖教授译的《格萨尔王传》(贵德分章本),本社编的《东乡族民间故事选》。其中,《中国谚语》资料丰富,分类科学,共印刷三次。

戏剧方面,编辑出版了李茂林的电影文学剧本《乌石将军》,谢宠的秦腔剧本《生死缘》,薛德元等的秦腔剧本《海瑞驯虎》,戴立人、仇非的秦腔剧本《胭脂案》等。

科学技术方面,编辑出版了中国科学院兰州地质研究所的《中国陆相油气形成演化和运移》,张犁翻译的法国 R·达若的《生态学概论》,王光宝翻译的《怎样使用科学计算器》,吴智典等的《合金与化工材料分析》等。其中《中国陆相油气的形成演化与运移》,作为科研成果参加国际学术会议,获全国优秀科技图书奖。

医药卫生方面,编辑出版了刘镜如的《中医史话》,权依经的《古方新用》,于己百的《中医基础理论》,尚坦之编的《中医方剂学》和《中药学》,管汾的《实用中医皮肤病学》,任应秋的《如何学习中医经典著作》。这些中医书籍,从品种、内容到质量,是自出版中医药书籍以来的一次较大的提高。

少儿读物方面,编辑出版了黄英的故事集《九眼泉》,姚惠祺、庞忠武的《妙趣横生的物理小实验》上、下册等。《九眼泉》是民间故事和动物故事集,故事生动,寓意深刻,含着丰富的哲理,获 1980 ~ 1981 年全国少儿读物评选优秀读物奖。

少数民族文字读物方面,所编辑出版的完全是藏文图书,有:样坚饶白傲措著的《正字学智者生教本释》,贡去乎才旦整理的《格萨尔·世界公桑》,丹巴嘉措著的《诗学修辞明钥》,尤智博翻译的《短篇小说选》,余希贤翻译的《科学常识》(2)等。

1982年,在我党实现了伟大的历史性转折后,于9月召开了党的第十二次全国代表大会,确定了党在新时期的宏伟目标和战略任务。

在十二大之前,中宣部在河南洛阳召开了全国部分省、市、自治区通俗政治理论读物出版工作座谈会。会后,中宣部批转了《座谈会纪要》,批文说:“认真落实中央领导同志的指示,编写和出版通俗政治理论读物,向广大群众灌输社会主义和共产主义思想,是一项具有重大意义的工作,应引起宣传部门

的高度重视,并组织与督促有关部门共同努力,密切配合,认真做好。”

《座谈会纪要》提出的政治理论读物的范围和出书的重点是:“这类读物的主要对象是具有中等以上文化水平的基层干部和广大青年,为了从多方面帮助他们增长基本理论和基本知识,它的范围应是宽广的,既应包括哲学、政治经济学、科学社会主义、党的建设这些主要内容,也应包括马克思主义的法学、伦理学、教育学、心理学、美学、以及用马克思主义观点编写的近现代史、思想史、政治史、经济史等。当前,为了帮助广大干部和群众学习马列主义,树立共产主义世界观,培养共产主义道德品质,建立高尚的精神生活,继承和发扬党的优良传统,抵制资本主义思想的腐蚀,在继续搞好马列主义、各门社会科学和党的基本知识各类读物出版工作的同时,要特别注意编写宣传共产主义、阐述四个现代化和加强精神文明建设的关系,搞好党风党纪和恢复党的优良传统等方面的读物。”

这年,甘肃人民出版社的编辑出版工作,有一些积极的变化,主要表现在以下几个方面:

一是图书选题的布局有所调整,突出了农村读物、政治理论读物、青少年和儿童读物的编辑出版,使其在整个出版物所占的比例,由1981年的75%,提高到81%。对于面向农村的读物,1982年作为重点书来抓,仅面向农村的农业科技图书选题就有19种;政治理论读物,特别是通俗的政治理论读物得到进一步重视,其中为配合宣传十二大精神,编辑出版的有关党史、党建和学习十二大文献的辅导材料就有9种,为了响应中央书记处发出的“全党全社会都要重视儿童和少年的健康成长”的号召,贯彻1981年10月全国少年儿童出版工作会议的“进一步繁荣少年儿童读物的创作出版,为孩子们提供更多更好的精神食粮”的基本精神,少儿读物共发搞80种,比1981年增加了将近一倍。

二是具有鲜明地方特点的出版物有了显著的增加,如围绕丝绸之路、敦煌石窟艺术编辑出版的图书、旅游读物、丛刊就不下16种;以反映我省重大革命斗争史为内容的革命回忆录,和反映少数民族历史、文化和现实生活的文学作品及史料也有25种之多;地方文献古籍的整理、出版也都有所安排。

三是丛书、套书有所增加,使图书的系统性、稳定性增强了。全年共编发

第二章 图书的编辑出版

各类丛书达41套131种,比81年增加23套。

四是重印再版书大幅度增长。

1982年共编辑出版图书483种,其中本版新书213种,重印85种,占本版书28%以上,创重印书历史最高水平;租型出版185种;总印数5699.9万册。

政治理论读物,哲学方面的有:孟宪俊、曾效成的《自然辩证法讲论》,省委宣传部的《伟大的认识工具——学习毛泽东同志哲学思想论文选编》和《学习毛泽东同志哲学思想参考资料》,一机部所属院校的十多所院校采用的教材《马克思主义哲学教程》;又重印了傅原的《哲学问题解答》。党的建设方面有:建众的《延安整风运动和中国共产党》,中央党校的《加强执政党的建设》,省委组织部的《党的组织建设讲座》。心理学方面的有:黄希庭的《普通心理学》,张厚粲、孟庆茂的《心理与教育统计》。逻辑学方面的有:刘培育、周云之、董志铁编的《因明论文集》。道德品质教育方面的有:牛素琴等编的《中外名人格言精华》,李光伟编的《中外成才者的足迹》。其中,《普通心理学》获国家教委优秀图书二等奖;《中外成才者的足迹》获全国首届优秀青年读物二等奖;《因明论文集》出口日、法、美等国。另外还有夏伟生的《人类生态学初探》,出版后被部分高校采用为教材。

文化教育方面,编辑出版了陈文壕的《非线性泛函分析》,张儒林、杨志恒的《英语语法疑难问题解答》,陈自仁的《中小学生常用应用文大全》,匡扶教授选注的《中小学生古诗词选读》上、下册,梅郑白编的《中学生数理化手册》,王若惠等编的《1980~1981年高考作文答卷点评》,吴士文著的《修辞讲话》,张拱贵、黄岳洲著的《文言文的语言分析》,魏志荣、刘兴良的《中学化学习题解》等。其中,《非线性泛分析》是部填空补缺读物,被采用为大学理科教材,获国家教委优秀教材一等奖,全国教育研究会第一届优秀教育读物评奖一等奖;《修辞讲话》被专家认为是修辞学方面的一部创新读物,有一定的学术价值,获辽宁社会科学院社科著作一等奖;《文言文的语言分析》获全国教育研究会教育优秀图书奖。

历史方面,编辑出版了省博物馆的《红军长征在甘肃的文物》,金宝祥教授的《唐史论文集》,马玉卿的《红军长征中的七次会师》,白敬文的《中国近代史故事》,西北师大政治系和中共党史教研室合编的《中国共产党英烈小传》

第二集等。

文学艺术方面,编辑出版了“世界名著缩写本译丛”,其中有朱树培译的英国史蒂文生的《黑箭》,英国斯维夫特的《小人国与大人国》,陈茂先译的英国阿·克洛宁的《青春岁月》,胡华禹译的美国马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》,杨生怀译的法国热拉尔·德·维里尔的《潜艇消失的秘密》,廖星桥译的法国大仲马的《黑郁金香》,刘小微译的美国马克·吐温的《王子与乞丐》等。编辑出版了荷兰罗伯特·梵·古利克著的狄仁杰断案的单行翻译本,有陈来元译的《四漆屏》和《黑狐狸》,赵振宇译的《柳园图》。编辑出版的本省作者的作品有:杨植霖、张之清的小说《青山儿女》,宋宜昌的小说《祸匣打开之后》,徐绍武的小说《夜宿落风寨》,赵之海的诗集《星花集》,兰州军区政治部的《空军诗选》。

民间文学方面,编辑出版了陶立瑞等的《藏族情歌选》,高文、巩世锋、高寒的《陇东革命歌谣》,王殿的《土族民间故事选》,中央民族学院汉文系的《中国少数民族寓言故事选》。

戏剧方面,编辑出版了著名戏剧家马少波的京剧《正气歌》,陕西秦腔电影剧团改编的秦腔《火焰驹》等。其中《正气歌》获全国优秀剧本奖。

古代文学方面,编辑出版了汤霖、姚枫的《千家诗注析》,郭晋稀教授的《文心雕龙注译》,林家英的《甘肃古代作品》,省科院文学研究所的《关陇文学论丛》。

敦煌学方面,编辑出版了敦煌文物研究所的丛刊《敦煌研究》第一期和《敦煌研究文集》。

少儿读物方面,根据1981年10月全国少儿读物出版工作会议提出的“要大力编写和出版学龄前低幼读物”的要求,编辑出版了王长海、马钧的低幼读物《看图识字、识数、说话》上、中、下3本。

科学技术方面,编辑出版了中国科学院兰州地质研究所的《石油地质论文》,西北工大制图教研室翻译的《结构稳定性理论原理》,中国科学院西北高原生物研究所编著的《高寒草甸生态系统》,杨福荣的《汽车修理300问》,姜国宪的《黑白与彩色摄影》,贾吉祥的《厨师技艺》等。其中《汽车修理300问》,简明实用,很受有关读者欢迎,共印刷四次,发行32万多册;《厨师技艺》适合厨师、家庭共用,共印八次,发行30多万册;《高寒草甸生态系统》反映

第二章 图书的编辑出版

世界最高生态定位站科研成果,具有世界意义,受到国外同行关注,参加苏联、美国举行的国际书展。

农业生产方面,编辑出版了欧阳寿如的《葡萄栽培》,秦富华的《陇东地区冬小麦玉米高粱栽培技术要点》,省农业厅的《作物遗传及育种》,省科技情报所、省种子公司《主要农作物优良品种》,杨诗兴主编的《饲料营养价值的评定方法》等。

医药卫生方面,编辑出版了裴慎的《本草骈比》,高履勋等的《儿童保健手册》,刘文钦等的《袖珍内科手册》,唐容川的《医学见能》,周培有主编的《内经类要》等。

连环画方面,编辑出版了穆兰改编的《保卫延安》上、下册,安可君改编的《油山游击战》,黄英编的《凉州钟传奇》,汪玉良编的《不怕鬼的故事》,谢宠编的《生死缘》等。

新编和重印了年、门画和春联 48 种。其中有中堂画和中堂配对联的画五种。

甘肃人民出版社和她的前身,从 1949 年 9 月到 1982 年 8 月党的十二大全面开创社会主义现代化建设的新局面,这三十三年期间,共编辑出版图书 6644 种,印刷 97765.4 万册。其中本版图书 6201 种,印刷 1762.9 万册;租型图书 483 种,印刷 3937 万册。

在国庆三十周年之际和拨乱反正中的 1981 年时,甘肃人民出版社曾对自己三十多年走过的道路,做过两次全面的、深刻的反思与检查,总的认为是“走过了创建、壮大,曲折起伏和向前发展的历程”,在编辑出版工作上“有很大成绩,对于宣传马列主义、毛泽东思想,宣传党的方针、路线和各种政策,传播科学文化知识,丰富人民群众文化生活做出了积极的贡献。”

建国到“文革”这十七年,“编辑出版工作成绩是主要的,出版方向是正确的,基本上执行了《共同纲领》所规定的‘发展人民出版事业,并注意出版有益于人民的通俗书报’的精神,贯彻了中央历次出版会议关于地方出版社实行通俗化、群众化、地方化的要求和‘政治第一、质量第一、守缺勿滥’的方针。实践证明,这个方针和要求,是符合当时的实际情况的。十七年共编辑出版图书 1538 种,其中现代题材的占总数的 86.24%。古典的占 9.75%,学术专著占 5.01%,这些出版物基本上反映了我省的地方特点,对繁荣和发展地方

文化科学事业,促进我省社会主义事业的发展,在历史上起了积极的作用。”

同时也认识到:十一届三中全会前的三十年,编辑出版工作受‘左’的影响很深,问题也不少。主要表现是:

“1. 出版工作完全受政治运动的支配,使编辑出版工作往往违背自己的特点和规律,围绕政治运动转,结果是前面肯定,后面否定,前面出书,后面报废。‘大跃进’三年中,片面追求数量,编辑出版了不少脱离实际、脱离生产、脱离群众的运动书,许多‘运动书’,配合运动简报汇编书,都是极‘左’思想支配下搞出来的。这样的书,只是为了配合临时的,具体的、直接的政治任务,不是根据出版工作的特点和规律出版的,无论是政治质量或艺术质量都比较差,不少是粗制滥造出来的,没有生命力,是些‘一命货’,在政治上和经济上都给党的事业造成了严重的损失。据不完全统计,文化大革命中报废的书籍占出书数的20%以上,先后报废四次,第一次就是四百万元。”

“2. 混淆学术、文艺与政治的界限,使‘双百’方针不能始终如一地得到贯彻,影响了科学文化事业的发展。这个问题老早就存在,只是到了‘文化大革命’期间,‘四人帮’推行文化专制主义,问题日趋严重,人们的思想日益变得僵化,科学文化事业停滞不前,出版事业遭到了严重摧残。”

经过两次全面、深刻的检查,清理了“左”的影响后,对于社会主义的出版工作,提出了以下几点认识:

“1. 出版工作必须坚持为社会主义服务,为人民服务的正确方向。社会主义既包括社会主义政治,也包括社会主义经济、社会主义文化,不能狭隘地理解只是社会主义政治。在出书范围上必需考虑到各个方面的需要,从政治理论、科学技术、文化教育、文学艺术直至为人民生活服务的读物都要坚持出版。出版工作不同于新闻工作,出版有它自身的规律,过去那种完全受‘政治风’的支配是不可取的。”

“2. 图书是精神产品,是具有高度创造性劳动的产品。它不能重复过去,不能讲前人讲过的,写前人写过的,从这个意义上讲,它要比物质产品的生产更复杂一些,更具有独创性。出版社是搞精神产品的,在工作中必须注意珍惜、保护作者的这种独创性和他们的劳动成果,凡是适合社会需要,适合大多数人需要的产品,即使在内容上有些不正确的东西,还是多鼓励,加以引导,不能采取过去那种轻率、粗暴的作法,随便一棍子打死,如果那样,我们的科学文

化事业将不会发展起来。”

“3. 精神产品,属于意识形态,有潜移默化人民思想的作用。因此,必须强调质量,注意社会效果。讲究质量和效果,不单是政治思想要正确,保持和中央在政治上一致,而且还要有好的艺术形式和学术价值,决不能粗制滥造,不能为照顾作者的情绪随便凑合,更不能为了迎合一些低级趣味搞一些庸俗浅薄的东西。出版社要真正把编辑出版工作当成高尚而又严肃的文化科学事业来做,要以能给人民提供更好更多的精神产品建立和维护自己的工作信誉,加强自己的责任感。”

“4. 出版社必须正确处理为读者服务和按经济规律办事、赔钱和赚钱的关系,既要搞好经济核算,加强经营管理,杜绝浪费损失,关心经济成果;又不能以盈利为主要目的,单纯地向“钱”看。应当是有赔有赚,赚钱要赚得有道,赔钱要赔的有理。原则上一般图书要略有盈利;读者面窄的力求不赔或少赔;对于科研、学术和艺术上具有较高水平的著译,特别是其中重要的基本著作,即使赔钱也要出版。”

十一届三中全会后,经过拨乱反正,认识逐渐明确、提高,方向越摆越正,甘肃人民出版社的图书编辑出版工作,清除了“左”的影响,一改“文革”面貌,按照出版工作本身所具有的特点和规律办事,取得了显著成绩,使“文革”中受到严重破坏的社会主义出版事业,得到了迅速的恢复和发展,编辑出版的图书品种、门类越来越丰富,图书的种数、印数、印张数以及销售额,均有大幅度的增长,远远超过历史上的最高水平。

自1949年9月至1982年底,甘肃人民出版社总计编辑出版图书6684种,其中本版新书4374种,本版重印621种,总印数97765.4万册。而1977年至1982年底六年时间中,共编辑出版图书2187种,占33年总数的33%,其中本版新书1219种,占总数的28%,本版重印208种,占总数的33%,总印数33579.6万册,占总数的34%。

第五节 全面开创社会主义现代化建设 的新局面时期 (1983 ~ 1990)

1982年9月举行的党的十二次全国代表大会,确定了党为全面开创社

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

社会主义现代化建设新局面而奋斗的纲领,再一次强调指出在建设高度物质文明的同时,一定要努力建设高度的社会主义精神文明,这是建设社会主义的一个战略方针问题。是否坚持这样的方针,将关系到社会主义的兴衰和成败。这就把出版工作推到我党我国历史上前所未有的重要地位。为了使出版工作适应建设两个文明的需要。1983年6月6日中共中央和国务院发出了《关于加强出版工作的决定》。

《决定》指出:“我国的出版事业,与资本主义国家的出版事业根本不同,是党领导的社会主义事业的一个组成部分,必须坚持为人民服务、为社会主义服务的根本方针,宣传马克思列宁主义、毛泽东思想,传播一切有益于经济和社会发展的科学技术和文化知识,丰富人民的精神文化生活。如果对社会主义出版事业的性质认识模糊,就不能很好地贯彻我们的出版方针,不能保持坚持出版工作的社会主义方向。”

关于地方出版工作,《决定》指出:“地方出版社立足本地、面向全国,要把出版具有本地特点的图书,满足本地读者特别是农村读者需要,作为经常性的重要任务。”

1983年,甘肃人民出版社在党的十二大精神指引下,认真贯彻执行了中共中央、国务院《关于加强出版工作的决定》,进一步开创了甘肃出版事业的新局面。

1983年,共编辑出版图书576种,其中本版图书233种,重印130种。本版新书和重印书均比以前任何一年都高;租型出版213种,总印数6265万册。

图书质量方面,在本社制订的“控制数量,提高质量,保证重点,注意特点”的思想指导下,“基本上做到了选题对路,内容充实,形式新颖。”图书质量有了进一步提高。编辑出版了一批受读者欢迎的好书。宣传爱国主义、共产主义思想的图书、通俗政治理论读物、青年思想修养读物、农村科技读物、少儿读物,都明显增多。文艺读物也有所加强。

政治理论方面,编辑出版了甘肃省哲学学会编的《学习毛泽东哲学思想文选》,民族院校公共哲学课教材编写组的《辩证唯物主义历史唯物主义》,平勇英的《毛泽东八篇哲学著作问题解答》,郑德荣、黄景芳、陈一华的《毛泽东思想史稿》(新民主主义革命时期),共青团辽宁省委的《共产主义道德教育讲

第二章 图书的编辑出版

话》，中共甘肃省委宣传部的《共产党员必须明确的十个问题》，中共甘肃省委组织部的《党的组织建设讲座》，辽宁《共产党员》杂志社的《党性党纪党风问答》，共青团辽宁省委的《爱国主义教育讲话》，程林胜编的《爱国主义纵横谈》，周尚荣编的《大众逻辑学》，赵洪主编的《〈资本论〉教学纲要》（第一卷），王敬村等的《政治经济学问答（资本主义部分）》，刘坚永的《社会学问答》，北京师院等院校编的《政治经济学》（社会主义部分修订本），戴星东主编的《政治经济学疑难问题研究》，中国心理学会编的《普通心理学与实验心理学论文集》，中央整党工作指导委员会编的《党员必读》和《毛泽东同志论党的作风和党的组织》等。其中，《社会学问答》、《共产主义道德教育讲话》获全国首届优秀通俗政治理论读物二等奖。《爱国主义纵横谈》获全国中学生读书活动纪念奖，《辩证唯物主义历史唯物主义》获北方十三省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖。

法律方面，编辑出版了刘志畅等编写的《中华人民共和国宪法问答》，刘升平、周新铭、唐琼瑶的《法学概论》，中央政法干校的《刑法案例》等。

经济方面，编辑出版了魏永理的《中国近代经济史纲》（上册），甘肃省社科院的《甘肃农业经济问题》，杨宗昌、陶立业、张世英的《会计原理》等。

教育方面，编辑出版的教材有：甘肃省教育厅的《初中音乐》一、二册，甘肃省教育厅教研室编的农业中学课本《肥料》、《土壤》、《作业栽培》，甘肃省卫生厅编的《卫生常识补充教材》，朱治安等编的中学教材《法律常识》，兰州市教育局编的《中学政治常识》等。供教师和学生用的辅助读物有：朱培英等编的《中学物理难点选讲》上册，周华辅等的《小学教学研究》，茅蔚照的《中小学历史教学法》，甘肃省化学学会编的《中学化学重点难点选讲》，西北师大物理系的《中学物理演示实验》，周绍英、宋风仪的《中学化学实验》，尚崇古的《初中英语复习》，刘巩的《科技英语惯用结构》，卢亭鹤等翻译的《美国大学生教学竞赛题解》（下），朱星教授的“语文自学丛书”中的《篇章结构及教学》，金宝库的《标点用法疑难例释》等。

中小型各类工具书方面，编辑出版了苏联伊·谢·康主编、王阴庭、周纪兰等翻译的《伦理学辞典》，张纯鉴、甄继祥、何风仙、郑建临编的《中小学常用成语小词典》，李兴旺、闵彦文的《歇后语大全》，袁宝珊主编的《简明环境科学词典》，刘文钦等编的《袖珍内科手册》，甘肃省卫生厅编的《医院制剂

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

手册》，王积录编的《实用兽医处方手册》，康克仁等编的《农家必读》等。《歇后语大全》收古今常见歇后语一万二千多条、内容丰富，检索方便，较有特色，之后重印三次，印数达36万册。

历史方面，编辑出版了张孟伦教授的《中国史学史》上册，甘肃省民族研究所的《中国民族关系史论文选集》，杜经国、邹延霞的《中国近代史简编》，辛安亭的《中国历史人物》，武守志的《南宋故事》，汪先科的《世界历史歌》等。

地方革命史方面，编辑出版了兰州军区和本社合编的《兰州战役》，中共庆阳地委的《南梁曙光》，本社编的《峥嵘岁月》，兰州部队党史资料征集办公室的《戎马春秋》，牙含章的《陇右地下斗争》修订本，张俊彪的《刘志丹的故事》，甘肃社科院历史研究所的《陕甘宁革命根据地史料选辑》第二、三两辑等。《兰州战役》出版以后，引起社会上很大反响，很快销售一空；上海出版贸易公司买去三十本销售到国外。

为了贯彻三中全会精神，宣传党的民族政策，增强民族团结，鼓舞各族人民实现四个现代化的信心和决心，促进民族研究工作，国家民族事务委员会决定编辑、修订、出版五种民族问题丛书。我省是多族省份，且有裕固、保安、东乡三个特有的少数民族，因而，甘肃人民出版社承担了五种丛书中《中国少数民族简史》、《中国少数民族自治地方概况》两种丛书中的有关编辑出版任务。这年编辑出版了《裕固族简史》。

丝绸之路方面，编辑出版了陈良的《丝路史话》，丝绸之路考察队的《丝路访古》，本社的《丝路传说》，英国彼得·霍普科克著、杨汉章译的《丝绸路上的外国魔鬼》。

敦煌学方面，编辑出版了敦煌文物研究所的《敦煌研究》第二期，甘肃社会科学院文学研究所的《关陇文学论丛·敦煌文学专集》，法国戴密微著、耿升译的《吐蕃僧净记》。

文学艺术方面，编辑出版的文学作品有：老作家萧军的小说《涓涓》和散文《绿叶的故事》，陈小川的散文《邹飞集》，吕林、宋绍荣的散文《朝花集》，刘玉的小说《石三妹》。世界名著有：廖星桥译的《悲惨世界》缩写本，薛天均、徐明珏译的《根》缩写本，艾丽、秦彬译的《鲁滨孙漂流续记》，杨埠、刘海容译的美国海伦·凯勒的《我的生活故事》，王汉梁译的《安娜弗兰克日记》等。

第二章 图书的编辑出版

古典文学有：金代董解元著、宋平楚注的《西厢记诸宫调注释》，尹贤编的《唐诗绝句选讲》，祝肇年主编的《元曲故事》。民间文学有：王沂暖教授译的《格萨尔王传·世界公桑之部》，陶立璠、莫福山编的《中国少数民族爱情故事选》，吴一虹、黄碧云编的《王昭君传说》，甘肃民间文艺研究会编的《花儿论集》等。其中，《鲁滨孙漂流续集》为我国首译本；《唐诗绝句选讲》很受中、小学生欢迎，印刷两次，印数十多万册；《中国少数民族爱情故事选》被译为日文出版。

美术作品方面，编辑出版本社编的《魏振皆书法艺术》，本省书法家黎泉、黎凡、尹建鼎、董戈翔等人的条幅七种，新创作的年门画和中堂画二十二种。魏振皆先生是我省在魏碑书法上卓有成就的书法家，字体深厚精巧，自成一体，为当代书法界所推崇；《魏振皆书法艺术》的出版，受到了书法界的好评。

连环画方面，编辑出版了贾金豹改编，苏朗、郭文涛、张学乾等绘画的《桥隆飙》一套八册，江南春改编、陈志谦等绘画的《杨家将》一套中的三册，小小连环画第一辑中的五个分册等。

科学技术方面，编辑出版了中国科学院兰州冰川冻土研究所的《第二届全国冻土学术会议论文》。甘肃省地质局的《甘肃地质》，李心宏、李建华的《理论力学解题指导》，张学允等的《动物趣闻录》，美国罗伯特·R·柯费奇著、向桂荣译的《离散数学》等。

农业生产方面，编辑出版了赵勇斌等的《平菇栽培》，杨诗兴主编的《饲料营养价值评定方法》，景杨柳编的《草木百家姓》，甘肃水利厅的《水工保持技术》等。

生活服务方面，编辑出版了王俊、叶涛的《金鱼养殖》，许士捷的《养花技术》，杨秀丽的《绒线编结技术》等。其中《养花技术》首次印刷 10 万册，《绒线编结技艺》首次印刷 20 万册。

医药卫生方面，编辑出版了叶维法的《肝胆疾病治疗学》和《肝胆疾病诊断学》，史成礼教授的《泌尿外科基础》，王志忠编译的《内科临床指导》，徐永成、毛先且的《饮茶与健康》，王自立的《生殖疾病的中医治疗》，郑魁山的《子午流注与灵龟八法》，裴正学的《新编中医方剂学》，权依经的《中药汤剂煎服法》。其中，《子午流注与灵龟八法》是古代针灸医师乐于运用之法，其特点是针灸强烈，施针安全，效果显著。此书出版后很受医学界欢迎，连印三次。

少儿读物方面，编辑出版本社编的低幼读物《看图识物长知识》一套五册，

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

音召等编的低幼教材《唱唱跳跳》。王福曾的《有趣的折纸游戏》，高平的儿童文学《帅星初升》，高风山等整理的《嘉峪关传奇》，美国玛丽·柯·珍妮著、姜峰译的《闹鬼的岩石》等。

少数民族文字读物方面，编辑出版的全是藏文图书，有《因明学入门》，桑吉嘉措著的《藏医史》，王荒编译的《外国藏学研究选译》，林·格桑拉西嘉措的《罗摩衍那》(剧本)，余希贤整理的《格萨尔·门岭之战》等。

1984年，是全国开创社会主义现代化建设新局面的第二年，甘肃人民出版社进一步贯彻执行中共中央、国务院《关于加强出版工作的决定》和党的十二届二中全会精神，编辑出版工作又有了新的起色，全年共编辑出版图书655种，比上年增加79种，其中本版新书241种，本版重印图书184种，租型出版230种；总印数6562万册。

重印图书的数量，是衡量一个出版社编辑出版工作质量的重要标志之一。1980年以前，甘肃人民出版社的重印图书最多一年只有33种，而且还有三个年份是零。1981年猛增至70种，此后逐年增加，1984年创历史最高纪录，为“大跃进”后的1961年的18倍，“文革”后的1977年的20倍。

政治理论方面，编辑出版了中共甘肃省委宣传部和甘肃省社科院合编的《坚持和发展毛泽东思想》，张信、杨柯、钟舟的《毛泽东早期思想发展史略》，樊瑞平的《毛泽东哲学思想简论》，宋一秀、鲁修文等的《毛泽东哲学思想史纲》，赵树声编的《辩证唯物主义通俗讲话》，薛汉佛、辛仲勤、潘国华的《革命与不断革命研究》，史义人编的《国际共运史疑难问题研究》，张蔚萍、张列军的《马克思主义党的学说概论》，何汝璧的《科学共产主义的创立》，赵曜主编的《社会主义精神文明讲话》，中共甘肃省委宣传部的《共产主义理论与实践》等。其中，《马克思主义党的学说概论》获北方十三省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖。

法律方面，编辑出版了吴大英等的《社会主义法制基础知识》，张国华、饶鑫贤主编的《中国法律思想史纲》(上)等。《中国法律思想史纲》(上)获全国高等学校优秀教材奖。

心理学方面，编辑出版了闯志雄、陈华平编译的《青年心理学》，杨治良等编的《实验心理学简编》。《青年心理学》被《解放军报》推荐为全国青年读书

选目;《实验心理学简编》获北方十三省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖。

经济学方面,编辑出版了于俊文的《马克思恩格斯经济学史纲》,玉敬树等的《政治经济学问答》资本主义部分的修订本,美国玛丽·克劳伦斯著、朱彤芳译的《市场营销经济学》,裴建勋等的《会计工作问答》等。

各类中小型工具书方面,编辑出版了宋书文主编的《心理学名词解释》,李剑华、范定九主编的《社会学简明辞典》,方明编的《简明旅游知识手册》等。

地理方面,编辑出版了王长海、马钧的《世界名城100座》上下两册。

文化教育方面,编辑出版了王志亭等的《数学习题的类型及解法》上册,杨昌文等的《中学化学计算原理》,张新鼎、朱培英等的《中学物理难点选讲》下册,都本忱的《中学生作文训练》,茅蔚然的《中学历史教学法》,西北师院附中的《初中数学复习》,姚惠琪的《中小学生学习科学智力训练100题》,钱伯初的《量子力学基本原理和计算方法》,曹琦、程应距的《中学数学题错解分析》,周华辅等的《小学数学教法手册》,张寿康教授的《语文学习与教学》,集体编的《自然》教材上、中、下三册,林润生等的《普通物理实验指导》,祁渠、务实的《中小学生常见文章体裁浅讲》,蔡利天编的《小学数学总测验题》,王毓灵编的《小学语文总测验题》,李名隼的“语文自学丛书”中的《古代汉语中常见的通假字》,罗世洪的《现代汉语词汇》,钱觉民、李延祐的《中小学生修辞知识十八讲》等。其中,《自然》三册,包括生理卫生和生物、物理、化学三个学科,是北京、陕西、甘肃、河南、内蒙五省市自治区专为中小学教师进修编写的教材,1984年出版后,重印至1986年,每册累计印数为35.6万册;《小学语文总测验题》至1988年2月共印刷9次,累计印数为214万册,《小学数学总测验题》至1988年2月共印刷9次,累计印数为205万册。

历史方面,编辑出版了张秀平等编的《第二次世界大战史》,集体编的《李大钊年谱》,五志厚等编的《女英雄任志贞》等。

文学艺术方面,编辑出版的文艺理论有:苏联尼季伏洛著、魏庆安译的《文艺创作心理学》,集体编的《文学概论》。古典文学有:辛安亭选编的《文言文读本》,牛宝彤选注的《唐宋八大家文选》,尹贤的《爱国诗词选讲》,祝敏彻等的《诗经译注》,赵景琛主编的《唐代名诗百首赏析》。世界名著缩写本有:(美)马克·吐温的《王子与乞丐》,(美)海伦·凯勒的《我的生活故事》,(英)

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

阿·克洛宁的《堡垒》，(法)大仲马的《黑郁金香》。民间文学有：王沂暖教授整理的《格萨尔王传》，祝肇年主编的《明传奇故事》，胡大浚等编的《中国古代哲学寓言故事集》等。还编辑出版了齐家金的《中外幽默 1000 则》，两次印刷 20 万册。

连环画的编辑出版，是最多的一年，共 35 种，其中重印的有 14 种。年门画和春联的编辑出版，也是最多的一年，共 75 种，其中重印的有 9 种。

少儿读物方面，开始编辑出版《孙敬修演讲故事大全》，这年发行第一卷《童话故事卷》，至 1988 年共编辑出版了 10 卷，是从孙老六十余年所讲的三千多则故事中精选出来的，是对少儿进行启蒙教育的生动教材，出版后很受少儿、家长和教师的欢迎，国家教委、全国妇联、共青团中央和全国十几家报刊、电台对《大全》作了推荐，并被评为全国优秀畅销图书。

科学技术方面，编辑出版了冯清平、葛瑞昌编的《微生物应用技术》，那成烈的《机床液压传动的基本知识》，马守谦的《机械零件与机构》等。

医药卫生方面，编辑出版了裴正学的《新编中医方剂学》，赵宝峰的《气功疗法 100 问》，贾进录的《中医内科证方歌诀》，方震的《牙齿保健问答》，邹本宝译的《青光眼》等。

农业生产方面，编辑出版了陈哲中、周春善的《种草技术》，阎炳宗、陈志琪的《种子知识》，集体编的《甘肃农作物病虫害》，欧阳寿如编的《新编中兽医学》，吴世盘的《农作物病毒病》，集体编的《农业科学方法概论》，(英)斯培丁著、吕永祯等译的《农业系统导论》等。

为生活服务方面，编辑出版了赵鸿钟的《电子收音机的装配与维修》，邢君九的《黑白与彩色电视机使用维修问答》，文尔的《自行车维修 300 问》等。

1984 年甘肃人民出版社的编辑出版工作，最大的特点是，比较集中地突出了地方特色，以不同的角度、层次和形式，宣传了甘肃。全面介绍甘肃方面，出版了本社编的大型画册《甘肃》，并有英文版供出口和外事用。

少数民族方面，编辑出版了民族问题五种丛中“少数民族简史”的《保安族简史》和《东乡族简史》，至此，甘肃特有的三个少数民族的简史已出齐。编辑出版了民族问题五种丛中《甘肃裕固族自治县概况》。

革命史和地方志方面，编辑出版了省党史资料征集委员会编的《甘肃党

第二章 图书的编辑出版

史资料》1983年第一辑,高文的《南梁史话》,张才千的《留守陇东》,集体编纂的《华池县志》。

敦煌学方面,编辑出版了沙知、孔祥星编的《敦煌吐鲁蕃文书研究》,敦煌研究所编的《敦煌研究》,庄壮的《敦煌石窟音乐》、敦煌文物研究所的《敦煌壁画故事》第二辑。

古迹文物方面,编辑出版了阎文儒主编的介绍全国四大石窟之一的《麦积山石窟》,省博物馆的《汉简研究文集》,秦明智、徐祖蕃编的《淳化阁贴》,是国内最好的版本,为书法者学习、借鉴的范本。

少数民族文字读物方面,编辑出版的全是藏文图书,有图官·洛桑却吉尼玛著的《宗教源流史》,赛仓·罗桑华丹著的《诗学修辞明鉴》,东嘎·洛桑赤列著的《论西藏政教合一制度》,耿升翻译的《吐蕃僧诤记》等。

1985年,全国出版界发生了三种情况:1.印刷纸张短缺;2.图书征订数量下降;3.有的出版社为追求经济效益,出版了武侠小说和内容不健康的读物。

针对出版界所发生的新情况,甘肃人民出版社组织全体编辑人员,进一步学习了党的出版方针和政策,并结合制定改革方案,认真地开展了图书出版社会效益与经济效益的关系问题的讨论。大家明确认识到,出版物要把社会效益放在第一位,同时也要注意经济效益,但绝不能一切向钱看,当二者发生矛盾时,经济效益必须服从社会效益。因而,全体编辑人员从上到下始终保持了清醒的头脑,使编辑出版工作没有背离党的出版方针政策。为应付纸张短缺和印数下降,调整了选题计划,停发了一些书稿,甚至压缩了《读者文摘》的印数,以保证课本的供应。同时坚持了这样的一个原则:只要有利于社会主义物质文明和精神文明的建设,即是赔钱也要出书。由于订数下降,这一年出版的政治理论读物、思想品德教育读物、科学技术读物和学术专著等,绝大部分是亏本的。

1985年共编辑出版图书295种,比上年增加54种;其中重印113种,比上年有所下降;租型出版259种;总印数9058万册。

政治理论方面,编辑出版了中央党校社科教研室的《科学社会主义基本原理讲话》,蒋士逵、邹永图、赵守智主编的《马克思主义哲学史教程》,省委

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

统战部的《统一战线工作问答》，赵云献、杨杰的《马克思政党学说史略》，(英)托马斯·博特英尔著、卢汉龙等译的《马克思主义社会学》等。

党史方面，编辑出版了集体编写的《中共党史问答·新民主主义革命时期》。

思想品德教育方面，编辑出版了陈祥民、刘继华的《共产主义思想品德概论》，《人物》编辑部编的《青春的火花》，常校珍选编的《英雄模范人物日记选读》等。

心理学方面，编辑出版了刘恩久、李铮编的《心理学简史》，陈昭的《工业心理学漫谈》，俞之钊的《管理心理学》等。

逻辑学方面，编辑出版了中国逻辑史研究会的《中国逻辑史资料选·先秦卷》和《中国逻辑史资料·汉至明卷》。

法律方面，编辑出版了(日)金泽良雄著、满达人译的《经济法概论》，(日)龙田节编、谢次昌译的《商法略说》，郑成思的《知识产权法若干问题》等。

经济方面，编辑出版了省委宣传部编的《学习〈中共中央关于经济体制改革的决定〉问答》，马名驹、穆纪光、尚乐林的《世界新技术革命与我国大西北开发》，韩志国的《经济合同基础知识》，宛士雄编的《企业商标实用知识手册》，(日)吉村浩著、王国辉译的《工业企业标准化方法》，省委办公厅、兰州大学合编的《西北地区开发资料选辑》(1)等。

历史方面，编辑出版了吴克明的《俄国东征教侵华史略》，吕涛、李炳清等的《中国历代名人小传》，匡继先的《历代举能荐贤录》，张大可的《史记研究》，丘挺、郭晓的《邓演达生平与思想》等。

文化教育方面，编辑出版了邓品珊、康尔珪主编的《现代普通教育管理学》，高葆泰教授的《兰州方言音系》，李扶乾的《现代汉语语音》，张锡昌的《益智物理故事100个》，许天良的《高中英汉汉英词汇手册》，邵雯、曼苏的《全国少年作文选粹》，兰州市城关区教育局编的甘肃省小学试用课本《思想品德》一至十一册等。其中《现代普通教育管理学》，获全国教育出版研究会优秀图书奖。

少儿读物方面，编辑出版了刘饶民的《中国古代少年佳作赏析》，孙晶等编的低幼读物《宝宝学》第一二集，《孙敬修演讲故事大全》的“西游记故事卷”

第二章 图书的编辑出版

和“民间故事卷”等。

科学技术方面,编辑出版了钱伯初的《量子力学基本原理和工作方法》,谷祝平的《光学显微镜》,王德民的《电子机算与编程方法》等。其中《量子力学基本原理和工作方法》,获全国教育出版研究优秀图书奖。

农业及养殖业生产方面,编辑出版了王克健、李朝松的《养兔及兔病防治》,甘肃农大的《养鸡手册》,万良成的《油料作物栽培》,甘肃省林业厅的《甘肃主要适生树种栽培技术》,余志新、张艳冰的《作物营养与施肥》,甘肃省蝗虫调查协作组的《甘肃蝗虫图志》等。《甘肃蝗虫图志》获西南、西北优秀科技图书奖。

医药卫生方面,编辑出版了施振坚编的《计划生育知识》,郭仁旭的《中医临床验方集》,曲元的《实用养生法》,甘肃省卫生厅的《中医医案医论医方选》等。

生活服务方面,编辑出版了胡建华的《家用缝纫机小修理》,周顶的《家庭饮食指南》,陈锐的《西北菜肴趣谈》等。

文学艺术方面,编辑出版的文学创作有:赵燕翼的《森林深处的鬼寺》,郭灿东的长篇历史小说《黄巢》上册,刘兰芳整理的长篇评书《赵匡胤演义》,何嶽的《半山樟树下》等。《赵匡胤演义》发行48万册,刘兰芳据此书于1988年在中央电视台演播。

编辑出版的翻译小说有:(英)阿利斯泰尔著、史津海等译的《第十分队》,(美)玛格丽特·杜鲁门著、刘云根译的《白宫血案》,(日)井上靖著、郭来舜译的《西域小说集》,(美)西德尼·谢尔顿著、丁振祺等译的《午夜情》,陈来元译的《狄仁杰故事集》“铁钉案”和“御珠案”等。

编辑出版的民间文学有:柯杨的《中国风俗故事》上、下册。王沂暖翻译的《格萨尔传·花岭诞生》,彭波的《神奇的传说》,杨亮才、关艳如的《民间笑话集》等。《中国风俗故事》是关于中国各民族各类风俗习俗由来的故事专集,具有相当的资料价值,出版后受到国内外专家的好评和读者的欢迎,两次印刷12万多册。

编辑出版的古典文学有:李希尚编的《中国古代散文选译》上下册,李济祖、王德全、刘秉臣的《杜甫陇右诗注析》,张静、葛榜钦的《古代诗词名句选注》,林家英、陈志明的《中国古典诗歌选注》(二),宁希元、李东文、齐裕焜

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

的《元人散曲选粹》，白敬文的《中国古典文学手册》，金圣叹评批、傅晓航校点的《贯华堂第六才子书西厢记》等。

开始编辑“世界文豪妙语录丛书”，这年出版了这套丛书的第一本《莎士比亚妙语录》。文豪们的警言妙语对青年们有启迪，可借鉴，很受欢迎。《莎士比亚妙语录》至1990年底共印刷6次，累计印数20多万册。

美术方面，编辑出版了周立骐的《外国美术简史》，师锋光的《人物表情及画法》，年画及春联36种。《外国美术简史》的特色是把日本、埃及等国的美术史概括了进去，附有世界著名的美术作品1200幅，使读者有直观的印象。

1985年的编辑出版工作，继上年之后进一步宣传地方，突出地方特色。

敦煌学方面，编辑出版了甘肃省社科院文学研究所的《敦煌学论集》，刘进宝编的《敦煌学论著目录》，敦煌文物研究所的《敦煌译丛》(1)，(清)张澍辑的《续敦煌实录》，(日)周葩吉之等著、姜镇等人译的《敦煌学译文集》。

丝绸之路方面，编辑出版了马天彩的《天水史话》。

介绍甘肃方面，编辑出版了强宗恕、寇延良等的《富饶美丽的甘肃》，吴月、王明甬等的《甘肃风物志》，陈锐的《甘肃特产风味指南》。

甘肃历史方面，编辑出版了省政协文史资料委员会的《谢老在兰州》，路易·艾黎著的记叙他在甘肃创办培黎学校的《探索创造性教育纪实》。

民族问题五种丛书方面，编辑出版了“中国少数民族自治地方概况丛书”中的《张家川回族自治县概况》。

少数民族文字读物方面，编辑出版了李建本著的藏文《初级辩理概论》。

这年开始出版发行有声读物，编辑出版了《孙敬修演讲故事大全》盒式录音磁带的“童话故事卷”“西游记故事卷”“民间故事卷”。

这年，在香港举办建国以来全国第一次大规模书展“中国书展”，甘肃人民出版社参加展出的图书共有294种，其中香港书店提出进货销售的图书154种，6694册，码洋11.9万元。

1986年，图书征订继续萎缩，出版界开始走向低谷。甘肃人民出版社为了解决这一困难，提出了“在选题设计上做文章，在拓宽发行渠道上寻出路，在加强计划管理中求效益”的工作方针。根据这个总的方针，在编辑出版工

第二章 图书的编辑出版

作中,扎扎实实地做了几件事:第一、认真抓好选题的新鲜对路,下功夫提高书稿质量。为此,组织编辑人员深入本省地县,广泛向发行部门和广大读者进行调查、征求意见,同时还组织人员到东北、华北一些兄弟社“取经”,并派人参加全国各种学术会议,广泛搜集出版信息,在此基础上,订出了一部分针对性很强的出书计划。“心理学丛书”、“家庭教育丛书”等选题,就是在调查研究的基础上提出的。

第二,调整了图书出版结构。对历年书稿进行了一次认真的清理和筛选,压缩了一般图书,对重点书优先发稿。对有些学术价值高,社会效益好的书,即是赔本,也坚持出版。

第三,对于社会急需的读物,组织编辑出版力量,及时出版。比如,为了配合兰州军区开展的参战教育和向全民所开展的普法教育,用最短的时间,编辑出版了《军人、少女、太阳》及《简明法律知识读本》两书,受到了好评,取得了较好的效益。

第四,有计划地选择出版一批具有甘肃地方特色的图书。

第五,通过图书市场的调查,对历年出版的深受读者欢迎的本版图书,组织了重印。

由于方向明确,措施具体得力,加上全体编辑人员的努力,甘肃人民出版社在1986年的编辑出版上,仍取得了好的成绩。全年共编辑出版635种,其中本版图书368种,租型图书257种;总印数8748.8万册。本版图书中有重版书114种,占当年发稿数的28%,超过了全国平均重印书比例。

政治理论方面,编辑出版了刘文英主编的《简明马克思主义哲学原理》,何迈主编的《哲学新编》,刘家声主编的《政治经济学》(资本主义部分)和《政治经济学》(社会主义部分),兰州大学人口研究室翻译的《人口学基础》,伏耀祖等翻译的《老年学》,杨吾扬、张静宜等合著的《商业地理学》,刘文英主编的《哲学百科小辞典》,李剑华、范定九主编的《社会学简明辞典》,王萌庭、周纪兰等翻译的《伦理学辞典》,兰州大学经济系和山东师大政治系合编的《简明经济学辞典》,以及《简明人口学词典》,《中国社会科学家辞典》(现代卷)等。政治理论读物方面的这一批辞书,其数量之多,内容之广,在甘肃人民出版社编辑出版工具书的历史上,是前所未有的。

为了对青年进行爱国主义和思想品德教育,在政治理论读物方面,还编

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

辑出版了陈祥元主编的《共产主义思想品德概论》，江洪、柳斌杰合编的《当代青年素质与修养》，杨俊文编著的《成功之路》下册，陈小川著的《弄潮集》，陈昭、王思群合著的《祝您心理健康》等，并修订再版了共青团辽宁省委编的《爱国主义教育讲话》。

历史方面，突出编辑出版了宣传甘肃革命史的甘肃省社会科学院历史研究所编的《陕甘宁革命根据地史料选辑》第四辑和第五辑，中共甘肃省委党史资料征集研究室编的《甘肃党史资料》第三辑，甘肃省中共党史人物研究会和西北师大政治系合编的《甘肃现代革命人物传》，范圣予著的《罗云鹏(张敬戴)传》。另外还有陕甘等六省十二院校编的《中国革命史》，吴廷桢、郭厚安等编的《中国历史上的改革家》以及《中国历史上的一百个故事》等。

法律方面，编辑出版了张国华、饶鑫贤主编的《中国法律思想史纲》下册，冉志江等编著的《专业户法律顾问》，李功国编著的《农民财产与法》等。

经济方面，编辑出版了周用榜等主编的《现代管理方法基础》，伏耀祖主编的《中国工业经济责任制概论》，应经民、刘清森合编的《工业统计基础知识》，杨宗昌等编著的《会计原理》，李明伟等编著的《财经实用文书》等。

文化教育方面，编辑出版了甘肃省教育文化资料编辑委员会编的《甘肃教育文件选编》上、下册，甘肃省教育资料编委会编的《甘肃教育年鉴》、《甘肃教育大事记》，邓品珊主编的《现代普通教育管理学》，陆宗达教授著的《古汉语词义答问》，蒋彰明编著的《古汉语异读字》，叶克大等选编的《历史名著序跋选注》，王士编著的《古代汉语与文学知识》，尹贤著的《阅读与写作》，以及初中各门课程的《学习检测》等。

文艺方面，这年收获不小，编辑出版了西北师大中文系编的《简明文学知识辞典》，汤商才编的《典故辞典》，郭灿东著的《黄巢》中部，叶君健翻译的安徒生的名著《没有画的画册》，钟敬文主编的《诸葛亮传说》，王沂暖教授翻译的《格萨尔王传》的“门岭大战”“分大食牛”“安定三界”，《孙敬修演讲故事大全》的“神话故事卷”“西游记故事卷”“外国故事卷”“民间故事卷”“革命故事卷”“科学故事卷”“童话故事卷”，陈来元、胡明等翻译的《大唐狄仁杰断案传奇》上、中、下册，另外还有现代诗歌集《中国当代西部新诗选》，以及古典文艺读物《抒情小赋赏析》、《全诸宫调》等。

科学技术和医药卫生方面，编辑出版了中科院兰州地质研究所翻译的《有

第二章 图书的编辑出版

机地球化学文集》，谷祝平编的《光学显微镜》，田德新编的《拖拉机修理》，郑涛、王永泰等翻译的《植物组织培养法》，张自和等翻译的《草原管理手册》，甘肃省畜牧厅编的《甘肃省畜禽品种志》，李振英等编的《农村医疗保健手册》，石国璧、李淑媛编著的《经义要方》，张慰祖编著的《皮肤病诊疗手册》等。

少年儿童读物方面，编辑出版了兰州部队党史征集办公室编的对少年儿童进行革命传统教育的《高风颂》，黄英编的我国历史上种草种树富国安民的有识之士的传奇故事集《绿色的传奇》，法兰、克英合著的描写保安族风土人情的游记《美丽的大河家》，冉红著的童话剧专集《蒲公英姑娘》，曹文汉著的描写红军西路军少年先锋营在河西走廊与敌人浴血奋战的小说《见不到阳光的峡谷》，兰州市文联为儿童编的《百灵鸟歌曲集》，白敬文为少年儿童编的《简明中国古典文学手册》，傅金城编著的《写诗手册》，钟文、纪昌等编的《中小学生作文描写入门》等。

在敦煌学和丝路方面，编辑出版的读物有：敦煌研究院编的、介绍千佛洞石窟艺术的《敦煌艺术丛书》（共16集），反映丝路风情和河西人民在四化建设中的风貌的《纪实摄影作品选——丝路风情》等。

少数民族读物方面，编辑出版了阿旺班智达著的《拉卜楞寺志》，陈来加措著的《藏语语法中的能所关系》，多识著的《藏语语法论集》等。

1987年，图书订数继续下降，出版工作越来越难。甘肃人民出版社编辑部，在社编委会领导下，积极寻找图书编辑出版工作的出路，在上一年努力的基础上，发动全体编辑人员，比较扎实地做了两件大事。

第一，认真地进行了出版改革的探索，组织全体工作人员，反复学习了关于建设有中国特色的社会主义和坚持四项基本原则、反对资产阶级自由化的文件及论述。通过学习，进一步明确了方向，增强了信心，也大大地加强了竞争意识和应变能力，开始了出版工作的改革。各个编辑室都落实了以任务、质量、经济和精神文明为内容的目标管理，尽管改革内容还不够丰富，措施还不够十分具体、得力，但大大地调动了编辑人员的积极性。

第二，进一步抓选题计划的优化、图书质量的提高和出书结构的调整。各编辑室在广泛深入调查研究的基础上，经过普遍论证，制定出了一批比较好的选题计划。论证中，正确地处理了社会效益和经济效益的关系，反复强调了一定要把社会效益放在第一位，但也要注重经济效益，力争多出双效书。从一

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

年来的出书情况看,有80%的图书是赔钱的,但盈亏相抵仍有盈余。这样以书养书,不仅使出版事业有了向前发展的经济基础,而且有利于许多有较好水平的图书得以问世,为精神文明建设做出了一定的贡献。

有1986年工作迈进的基础,加上全体同志在新的一年里的加倍努力,甘肃人民出版社于1987年在图书编辑出版方面,无论种数、印数都创造了历史最高纪录。全年共编辑出版了各类图书810种,比1986年增加了185种,其中本版图书499,租型图书311种;总印数10823.4万册。

社会科学方面,编辑出版了省励锋、冯秉智、甘棠寿主编的《简明科学社会主义史(1840~1984年)》,集体编著的《简明伦理学辞典》,郑建邦主编的《科学社会主义原理》,姜琦、阎志民等著的《当代国际共产主义运动(1945~1985年)》,苗高生、王敬树主编的《中国社会主义建设概论》,甘肃省社会科学院主编的《科学社会主义》,甘肃政法学院主编的《法学》,郑建邦主编的《科学社会主义原理》,俞文钊、杨治良合著的《实用心理咨询大全》,谢邦宇、周新铭主编的《法律百科知识手册》,中共甘肃省委宣传部编的《社会主义商品经济常识读本》等。

文化教育方面,编辑出版了陈修等著的《教育学》,甘肃教育资料编委会编的《甘肃教育人名录》,郑发昌、任珍良合著的《世界近代史讲话》,万峰、沈才彬著的《日本近代史讲座》,张大可、徐景重主编的《中国历史文选》上下册,权少文编著的《说文古韵二十八部声系》,陈守礼编著的《古汉语词组》,杨风清、李楠编的《常用多义词词典》,张拱贵、曹希白编著的《中学文言文难句解析》,王兴林等编的《中学语文修辞分析》,牛宝彤等编的《高中语文词释大全》,徐天良编的《高中英汉汉英词汇手册》,赵慕明等编的《高中数学解疑》,魏志云等编的《高中化学解疑》,张衡鼎、白春永合编的《初中物理解疑》,张宜珠的《初中化学八讲》等。

文学艺术方面,编辑出版了西北师大中文系编选的《唐宋边塞诗研究论文选粹》,艾黎研究室翻译的《艾黎自传》,清人王韬的《后聊斋志异》,刘兰芳整理的评书《刘金定大战南唐》,农民诗人张国宏的诗集《桃花雨》,纹绮编的《巴尔扎克妙语录》,侯宝林的《自选相声集》等。

科学技术和医药卫生方面,编辑出版了朱天慧翻译的《泥石流滑坡及其防治》,集体编写的《优生优育优教全书》,张明编著的《彩色电视机实用电

第二章 图书的编辑出版

路与故障分析》，甘肃养蜂研究所编的《甘肃蜜源植物志》，裴慎编著的《伤寒方证识》，权依经、李民听合著的《五运六气详解与运用》等。

编辑出版的少年儿童读物有：潘竞万的中篇小说《沙漠奇遇记》，才让丹珍的介绍裕固族苦难的过去和幸福的今天的中篇故事《天鹅琴的故乡》，彭波的歌颂杨开慧烈士的长篇叙事诗《红霞之歌》，夏青编选的《清代故事》，杨磊编的《袖珍常用古诗文名句手册》等。

甘肃人民出版社1987年的编辑出版工作，除了成绩显著而外，也还有几个突出的特点：

第一，再版和重印图书大量增加，全年共重版图书197种，占全部本版图书的39.5%。这一方面说明编辑人员重视了本版图书的命运；另一方面也说明甘省人民出版社前些年确实出版了一批有影响的、能经得起时间考验的好书。而这些书正是编辑们所努力争取的“双效书”。比如：高校文科教材《现代汉语》，当年重印两次，印数50.4万册；《增订真气运行法》一年重印两次，印数7万册；《莎士比亚妙语录》《新育儿大全》两书，一年中都连印三次，仍不能满足读者的需要。

第二，增加了出书门类和成套的老年读物。其中有：中国老龄问题全国委员会办公室编的《国外老龄问题》，王维亮等编著的《中老年自我保健》等，以及天津、南京、苏州、上海、成都、武汉、重庆、江西、四川等地老年人大学分头编著的老年读物一套，如《中国历史概要（古代史）》《古代散文选》《诗词曲格律》《书法艺术》《花卉与盆景》等。

第三，更加突出了地方特色。在这年编辑出版的新书中，关于敦煌学和丝路方面的有：许维编的《敦煌传奇》，张鸿勋编的《敦煌讲唱文学作品选注》，1983年全国敦煌学术讨论会文集《石窟·艺术篇》上、下册，1983年全国敦煌学术讨论会文集《文史·遗书篇》上、下册，敦煌研究院编的《敦煌壁画故事》第三辑。徐祖蕃等选编的《敦煌遗书书法选》，程兆生编写的《金城漫话》等。宣传甘肃的有：甘肃社科院编的《甘肃历代著名哲学家》，王步贵编著的《王符思想研究》，中共兰州市委党史资料征集办公室编的《中国共产党在兰州的早期斗争》，甘肃省军区党史资料征集办公室编的反映红军长征在甘肃的革命风貌、英雄业绩的《三军大会师》上、下册，蹇长春等编选的甘肃古代诗人诗作《傅玄、阴铿诗注》，自唐以来一百多位诗人咏歌嘉峪关的诗作《嘉

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

峪关诗选》，王正强的《兰州鼓子研究》，集体编写的《宁县志》，集体编写的《新兴的工业城市——兰州》等。

少数民族读物的编辑出版工作，这年也是比较突出的，有国家民委组织编写的民族问题五套丛书中的《甘南藏族自治州概况》《临夏回族自治州概况》《东乡族自治县概况》《积石山保安族东乡族撒拉族自治县概况》《阿克塞哈萨克族自治县概况》《肃北蒙古族自治县概况》《天祝藏族自治县概况》以及《裕固族东乡族保安族社会历史调查》；藏文读物有：嘉木祥·久美旺布著的《第一世嘉木祥传》，阿芒·班智达著的《贡唐·丹白卓美传》，久美旺布著的《卓尼丹珠目录》，官却才旦编的《格萨尔王传词汇注释》等。

1987年10月下旬至11月初，党召开了第十三次全国代表大会。大会丰富和发展了党的十一届三中全会以来的路线，提出了党在社会主义初级阶段的基本路线，这就是：“领导和团结全国各族人民以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放，自力更生，艰苦创业，为把我国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家而奋斗。”大会指出，十三大的中心任务是加快和深化改革。

根据十三大的精神，中共中央宣传部和国家新闻出版署，于1988年4月提出了《关于当前出版社改革的若干意见》。《意见》提出的出版社改革的指导思想是：“改革的根本目的是建立和发展充满活力的社会主义出版体制，更好地坚持为人民服务，为社会主义服务的方针，提高图书质量，出版更多的好书，为物质文明和精神文明建设做出贡献。”“出版社既要重视社会效益，又要重视经济效益，必须把社会效益放在首位。”提出“多出好书是衡量出版社改革成败的根本标志”。《意见》对改革编辑出版工作提出的具体要求是：优化选题，调整图书结构；下力气抓好重点书；抓好重印书；控制出版平庸、粗制滥造的书，确保图书质量。

1988年，甘肃人民出版社组织全体工作人员，认真学习了十三大文件和中共中央、国家新闻出版署《关于当前出版社改革的若干意见》，提高了认识，加强了改革的观念，也着手进行了一些改革。在编辑出版工作方面，主要做了下面几件事。

一、组织全体编辑出版工作人员，经过反复学习和深入讨论，促进了观念

的转变,统一了思想认识。认识到:出版社必须正确处理图书的社会效益与经济效益的关系,首先要出好书。任何时候,都要坚持把社会效益放在首位,出书不讲社会效益,出版社就没有存在的价值;同时也要讲求经济效益,否则出版社就不能生存下去,也就谈不上实现社会效益。既要坚持社会主义的出版方向,又要按经济规律办事,在保证社会效益的前提下,合理合法地求得较好的经济效益,做到“以书养书”,从而发展出版事业。

二、编辑部门试行了目标管理责任制。目标内容包括出书品种、数量、质量、经济指标和本身精神文明建设。并提出了图书社会效益的具体要求和措施。目标管理责任制尽管还不够完善,但实行后却大大地调动了编辑人员的积极性,到年底不论图书品种、质量或是经济效益都达到了很好的水平。

三、优化选题,调整图书结构,在“双效”书上下功夫。为了在图书订数继续萎缩和激烈竞争中求得发展,各编辑室都很好地抓了选题的优化工作。对那些质量不高、可出可不出的历年积压稿件进行了认真清理和退稿。另一方面,根据图书市场需求信息,及时编辑出版了一批读者急需的图书。

四、大抓重印图书,使历年形成的一批拳头产品显示出了活力和实力。如高校文科教材《现代汉语》上、下册,经重新修订后,本年再版印刷27万套;师范院校教材《心理学简史》、高校文科教材《管理心理学》以及《普通心理学》等一批优秀读物,当年都得到了重印。同时还有一批图书,向国外拓开了销路。如《敦煌石窟艺术论集》《敦煌艺术小丛书》和《敦煌壁画中的佛经故事》,分别与日本恒文出版社和英国牛津大学出版社达成了合作出书的意向协议;《增订真气运行法》与日本东泽学术出版社达成了在日本翻译出版的协议;《孙敬修演讲故事大全》与日本恒文出版社达成了合作出版的意向协议。

1988年,是深化改革的第一年,甘肃人民出版社在图书编辑出版上,取得历史上的最好水平。全年共编辑出版本版图书598种,租型图书328种;本版图书中有重印书215种,占全年出书量的39%;总印数8534.86万册。

政治理论方面,编辑出版了西北师范学院等十六所院校编的《马克思主义原理》,杨蒂荪、周云之等主编的《中国逻辑思想史教程》,杨治良主编的《基础实验心理学》,王礼明等编的《行政学简编》,田禄年、李业平合著的《军事与哲学漫谈》,林经一编著的《干部哲学学习纲要》,王生瑞著的《中国现代化概论》,王文学主编的《社会主义初级阶段理论与实践》,中共甘肃省委宣传

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

部编的《党的基本知识》，刘显邦主编的《军队组织工作概论》，时正新等编著的《发展与改革》，甘棠寿等编的《农村社会问题与社会发展》等。

企业经济方面，编辑出版了汤国辉、卜妙金编的《市场营销学》，郑麟翔、欧阳锦、许宗望主编的《工业企业管理学》，邓海潮主编的《当代西方经济与我国经济建设》，丁文翔等著的《农村金融概论》，中国城市经济学会编的《城市发展战略与管理》，唐经文等编著的《工业企业财务管理》，甘肃省商业厅编的《实用商业会计》等。

文学艺术读物方面，编辑出版了：胡垵、季成家主编的《中国当代文学评论家论》，兰州师专编写的《中国新文学简史》和《中国古代文学史纲》，张大可著的《三国史研究》，卜键著的《金瓶梅作者李开先考》，赵景琛主编的《元杂剧赏析》，钟敬文主编的《鲁班的传说》，蔡运长、王景琳编的《明清传奇故事》，《孙敬修演讲故事大全》“现代少儿故事卷”“笑话歌谣卷”“外国故事卷”“民间故事卷”“革命故事卷”“科学故事卷”等，至此，《孙敬修故事演讲大会》已全部出齐；另外还有：水天同教授翻译的英国约翰逊的名著《王子出游记》，纹绮编的《托尔斯泰妙语录》和《雨果妙语录》，蔡守湘等选注的《历代山水名胜诗选》等。

为了扶植甘肃本省文艺创作力量，甘肃人民出版社文艺编辑室，特从1988年设置了专门发表本省作者作品的“敦煌文学丛书”，这年编辑出版的作品有：老诗人夏羊的诗集《花串与火石》，青年女诗人匡文留的诗集《第二性迷宫》，青年作家郑世隆、曹永安、张恩奇、阎晓明四人的报告文学集《愿你听到这支歌》，姚学礼、陇山风的散文集《陇东初录》，浩岭的短篇小说集《蓝蝴蝶》等。

文艺方面，这年也编辑出版了一批流行的外国中长篇小说，其中大部分内容是健康的或基本健康的。

文化教育方面，编辑出版了齐陈骏等编著的《五凉史略》，顾颉刚先生著的《甘青闻见记》，时景春等编的《普通教育督导概论》，班兴彩著的《现代汉语病句例释总汇》，甘肃省教委编的中学计算机教材《BASIC 语言》，天竹、文北编的《英语常用成语用法手册》，尚崇古编的《初中英语二十讲》，甘肃省教育科学研究所主编的甘肃省中学乡土教材《甘肃历史》和《甘肃地理》，其中《甘肃历史》于1990年获全国优秀乡土教材二等奖。

青少年读物方面，专门编辑出版了一套“美育知识丛书”，其中有章新建

的《美育》，许有为的《中国美育简史》，田素谦的《文学美》，郭长德的《语言美》，杨春鼎的《人格仪表美》，集体编写的《小学生美育》等。另外还有赵燕翼的新作《丝路新童话故事》，彭懿著的中篇童话《古堡里的小飞人》，集体编写的《农村青少年实用知识全书》上、下册等。

科技卫生方面，编辑出版了苏联B·E·索柯罗维奇著、裴章勤等翻译的《立体化学加圆》，王保硕编的《实用简易电子线路集》，日本能加正比古著、朱惠安等翻译的《血型与性格》，田林等编的《盆栽花卉常见病虫害防治》，张映乾编的《农业常识小词典》，甘肃省农业厅编的《植物与植物生理》，甘肃省卫生厅编的《急症手册》等。其中《血型与性格》一书，为当年的畅销书，一年中印刷四次，共发行26万册。

敦煌学和丝路读物方面，编辑出版的有段文杰著的《敦煌石窟艺术论集》，集体编写的《凉州史话》等。

在宣传甘肃、突出地方特色方面，这年编辑出版的图书，内容和品种都很丰富，有中共甘肃省委研究室编的系统介绍甘肃基本情况的大型资料书《甘肃省情》，甘肃省委统战部编的《甘肃统战史略》和《甘肃宗教》，马正亮编的《甘肃少数民族人口》，忠诚恩主编的《甘肃民族贸易史编》，甘肃省统计局编的《甘肃地县概论》上、下册，甘肃省委办公厅编的《甘肃改革十年》，黄景渊、史溶编著的描写红四军的西路军在河西走廊悲壮史实的《祁连雪》，王殿、余贤杰编著的《甘肃历史名人传》，刘玉编选的《陇上精英谱》，兰州晚报社编的《兰州风采》，郭厚安主编的《悠久的甘肃历史》等。

1989年，春夏之际我国发生了反党反社会主义的动乱。在平息“动乱”之后，党及时召开了十三届四中全会，接着在全国开展了清查和整顿。甘肃人民出版社组织全体编辑工作人员，对近年来的编辑出版工作也进行了一次检查和整顿，重点总结了图书出版上坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化的经验教训。总的来看，甘肃人民出版社这几年在坚持出版方针方面是好的，没有出版过内容反动的和淫秽的书画，也没有卖过书号。但是，在资产阶级自由化的影响下，审稿把关不严，也出版了少量的格调不够高的图书，个别内容杂有描写色情的图书。通过检查总结，进一步明确了出版工作的正确方向，增强了高度责任感和贯彻执行出版方针的自觉性。认识到：要搞好出版工作，就

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

必须坚持四项基本原则,坚决反对和抵制资产阶级自由化的侵蚀。这是新形势下对出版工作的新要求,也是坚持党的出版方针的新内容和新特点。

1989年共编辑出版各类图书1039种,其中本版新书501种,重印168种,租型出版370种;总印数9731.51万册。

政治理论方面,编辑出版了邓兆明著的《邓小平哲学思想研究》,杨植霖的《论发扬延安精神》,田启瑞、左尚志等编著的《简明中国革命史》,王文学、范汉森等编的《建设有中国特色的社会主义基本理论与实践》,宋书文主编的《管理心理学词典》,李匡武主编的《中国逻辑史资料选》(五卷本)、中国逻辑史研究会的《因明新探》等。

文化教育方面,编辑出版了范圣亭、秦生的《解放大西北》(史书),赵以武的《五凉文化述论》,祁文源编的《中国音乐史》,刘光华主编的《历代职官小辞典》,王晋卿、王水汀等编著的《成人函授教材《经济教学讲义》上、下册,孙金城、邵李清编的《历代著名兵法注释》,国荣洲主编的《世界体坛上的中国冠军》上、下册,张大可、徐景重主编的《中国历史文选》上、下册,马自立等著的《概率论》,张宝云编著的《公文写作指南》,彭发祥、周连祥编的《行政管理学教程》;继续编辑出版了老年大学教材,有南京金陵大学编的《古代韵文选》,江西老同志大学编辑的《老年人家庭护理》,哈尔滨老年大学编的《老年心理与修养》。

文学艺术方面,编辑出版了联邦德国乌利·弗兰茨的传记文学《邓小平传》,黄英的传记文学《邓宝珊传》,赵景琛主编的《魏晋南北朝抒情散文赏析》,傅晓航编校的《西厢记集解》,杨亮才主编的《中国民间文艺辞典》,马大品编的《中国历代爱情诗三百首》,张恨水的长篇章回小说《中原豪侠传》,左书谔的《吴三桂传》,美国罗伯特·拉德姆的畅销长篇小说《黑幕后面——帕西法尔之迷》等;继续编辑出版了深受读者欢迎的纹绮编的“世界文豪妙语录丛书”,有《罗曼·罗兰妙语录》《高尔基妙语录》《泰戈尔妙语录》《马克·吐温妙语录》《狄更斯妙语录》《普希金妙语录》;编辑出版了“读者文摘丛书”中的《相处的艺术》《人生的忠告》《隽永小品集》;继续编辑出版了专门发表本省作者作品的“敦煌文学丛书”,有匡文立的短篇小说集《昨夜西风》,张中是的诗选《第三只眼睛》,柏原的短篇小说集《红河九道湾》,舒凌、尚奋斗的散文集《北地春韵》,李民发的中篇小说集《马班长闲话》,海风的散文集《黑戈

第二章 图书的编辑出版

壁》等。

少年儿童读物方面,编辑出版了《赵燕翼童话故事自选集》,汪晓军的儿童短篇小说集《霸王的故事》,孙华文的儿童诗集《彩色的乐园》,唐光玉的丝路传奇故事集《魔狮》,石飞的寓言故事集《武则天与牡丹花》,颜煦之著的反映少年儿童现实生活故事集《野狼谷的枪声》,庄大伟的童话故事集《食品店大战》,赵世杰编译的《维吾尔族动物故事精选》,吕志英、刘光发合译的苏联各民族民间故事集《兔子奴仆》,杨磊编的《袖珍常用古诗文名句手册》,向叙典主编的《小学文言文译析注释》,朱文献编著的《小学语文同篇课文近义词手册》,荆万林编著的《中小學生作文手册》,古木等编文、周丽等绘画的低幼读物《宝宝认》(1—3),张学周编的《三热爱班队活动实用资料选》等。

科技卫生方面,编辑出版了曲祖贻的《实用养生法》,杜玉忠的《怎样活到一百岁——古今养生秘要》,李少波的《增订真气运行法》、赵宝峰的《气功疗法100问》,吴正中、于淮仁主编的《医古文注译解析》,张之亮的《金匱要略浅释》,郑魁山的《针灸集锦》修订本,张春荣的《中药学纲要》,陈家扬的《实用中医神经病学》,农科院兰州兽医研究所的《中国兽医针灸图谱》,甘肃农大畜牧系的《畜牧生产技术手册》,省农业厅的《作物栽培学》,左育春的《电子路线实验150例》,包根全的《科学玩具》,张容旭的《中国的耗牛》等。

少数民族文字读物方面,编辑出版了智贡巴·贡去乎丹巴饶布吉著,吴均、马世林、毛继祖翻译的汉文《安多政教史》,图官·洛桑却吉尼玛著的藏文《章嘉国师若必多杰传》,贡唐·贡却丹白卓美著的藏文《第二世嘉木祥·久美旺布传》,毛盖·桑木丹等编著的《梵藏对照字典》,图卜旦整理的藏文《藏医如意大全》,聂·洛智坚赞著的藏文《论诗的风格》,楞布加编著的《藏族铁马年(1990)历书》等。

在这年的编辑出版工作中,又进一步突出了地方特色,宣传介绍了甘肃。编辑出版的这方面的图书。有中共甘肃省委统战部编的《甘肃宗教》,省民委、省民族研究所编的《甘肃少数民族》,冯绳武教授著的《甘肃地理概况》,省文物考古研究所编的《秦汉简牍论文集》,李庆云、唐立贵编的历代诗人歌咏河西走廊的《河西走廊风物诗选》,集体编写的《镍都——金昌》,李尚琨主编的《甘谷县情》,甘肃省科技史志编辑部的《甘肃科技志·大事记》等。为发展

第五节 全面开创社会主义现代化建设的新局面时期

甘肃经济建设,还编辑出版了孙民主编的《甘肃农村发展方略研究》,省畜牧厅的《甘肃省畜牧业综合区划》,李光尧主编的《定西社会经济发展问题研究》。

1990年,年初,国家新闻出版署召开了全国新闻出版局长会议,认真总结了近几年出版工作的经验教训,指出了当前出版工作中存在的突出问题。提出1990年的工作,主要是要继续贯彻党的十三届四中全会、五中全会的精神,继续贯彻中央治理整顿、深化改革的方针,在出版战线巩固和扩大社会主义思想阵地,进一步建立出版工作的正常秩序,推动出版事业的健康发展,努力为稳定大局、发展经济和建设社会主义精神文明多作贡献。

甘肃人民出版社新组建的党委会,于3月初分批举办了学习班,及时组织全体职工,认真学习了这次全国新闻出版局长会议精神。通过深入学习、讨论,提高了广大编辑出版人员坚持四项基本原则,办好社会主义出版事业,坚持社会效益第一,为社会主义精神文明建设作出贡献的自觉性和社会责任感,决心为繁荣社会主义出版事业而努力。为了多出好书,支持学术价值高的图书能够及时出版,甘肃人民出版社党委决定,当年拿出20万元,对重点优质图书进行亏损补贴。这些图书是:《毛泽东思想史稿》,《中国近代经济史纲》上、下册,《中国近代外交史》,《敦煌汉简释文》,《居延汉简通论》,《敦煌艺术丛书》(16本、重印),《敦煌石窟丛书》(10本),《丝路名胜故事大全》(10本),《甘肃名胜古迹词典》,《简明鲁迅词典》,《中国长篇小说辞典》,《中国冰川水资源》,《甘肃省星火计划发展战略与对策研究》,《我是秦大河——第一个横穿南极的中国人》,《中外历史名人图谱》,《冒险故事丛书》(4本),歌颂少年英雄赖宁的长诗《三月交响曲》,《儿童绘画入门》,《格萨尔学集成》(汉文版)上、中、下册。

为了贯彻中央提出的“一手抓整顿,一手抓繁荣”的指示精神,五月间,甘肃人民出版社党委书记、总编辑张九超亲自带队,赴河西地区进行了调查研究。调查中发现,各地都比较重视政治思想工作,重视文化技术教育,重视精神文明建设,而且采取了许多行之有效的办法,比如工矿企业举办了“职工之家”、“青年之家”,农村设立了文化站,中小学有小小图书馆等组织形式,开展群众性的读书活动,对于丰富广大职工、青年学生的文化生活,提高科学文化素质,陶冶道德情操,美化人们心灵都有积极效果。但是,普遍缺乏图书,群

第二章 图书的编辑出版

众买书难的问题依然存在。一方面,由于基层书店资金短缺等原因,图书进数少,新书更少,群众买不到书,尤其买不到新书;另一方面,由于农村经济发展不平衡,有些群众无钱买书。为了解决这一问题,及时向广大群众提供丰富多采的精神食粮,推进甘肃精神文明建设,甘肃人民出版社在自己经济承受能力许可的条件下,拿出50万元作为亏损补贴,为工矿企业、农村、中小学、幼儿园集中出版一批优质低价图书。这批图书共分为六套:《职工之家丛书》《青年之家丛书》《农村文化站丛书》《中学生课外书架丛书》《小学生图书箱丛书》《幼儿园丛书》。这六套丛书共收图书293种。9月间已开始安排印刷,计划到1991年3月建社四十周年时全部出齐,并以低于原定价30%—50%的价格,在本省内开始发行。

这年,共编辑出版图书692种,其中重印161种,租型出版358种;总印数9865.7万册。除重点书外,所编辑出版的图书还有:

政治理论方面,编辑出版了延涛、张晋卿、王启武主编的《马克思主义常识》,甘肃省委讲师团编的《马克思主义基本原理》,甘肃省委宣传部理论处、甘肃省委讲师团合编的《马克思主义哲学著作选读》,郭维仪主编的《中共党史纲要》,刘郁采主编的《党的基本知识》,陈亮、朱明主编的《中国社会主义建设与改革》,李光伟主编的《四有新人的楷模——雷锋精神的真谛与当代青年的抉择》,石生泰等编的《雷锋之路》,兰州军区人民军队报社编的《当代新雷锋——李润虎》,集体编选的《中国逻辑史资料选》(唐明卷、近代卷、现代卷)等。

文化教育方面,编辑出版了李育良等主编的《国际贸易教程》,王福成等编的《孙子释义》,林润生等主编的《大学物理学》(三分册),郭东信著的“中国地理丛书”中的《中国的冻土》,任炳辉著的“中国地理丛书”中的《中国的冰川》;孙永清、郑宝喜主编的“中国地理丛书”中的《甘肃省地理》,杨风清等编的《中学文言文实用词典》,文蛟主编的《青年文史知识手册》,寇崇琳编著的《同义熟语汇析词典》等。

在文化教育方面,继续编辑出版了老年大学的试用教材,有马志杰编的《写作概论》,李成银主编的《实用保健气功》,施尚志等编的《老年营养与食疗》,林家英著的《诗海拾贝集》等。另外,为了弘扬中华民族教育传统,集中编辑出版了李牧华注解的我国古代启蒙教育读物《三字经》、《百家姓》、《千

字文》、《千家诗》、《朱子家训》。

方志和历史读物方面,编辑出版了《中共甘肃党史大事记》、《甘肃省志》中的“概述”、“大事记”,《机械工业志》、《财税志》、《计量志》、《农业机械化志》,以及《康县志》、《临洮县志》、《陇西县志》、《定西县志》;还编辑出版了省委研究室、省委宣传部编的《陇原英模谱》(第一、二卷),于建文编的《西北地名》,陈立民、石桂芬、董文义编的《历代职官辑要》,郭卿友主编的《中华民国时期军政职官志》,张嘉选主编的《楚汉春秋》,刘京华主编的《战国风云》,李兆成主编的《西汉盛世》。

文艺读物方面,编辑出版了兰州军区政治部编辑室编著的真实记载了西路军悲壮里程的《西部悲歌》,齐裕焜主编的《中国古代小说演变史》,许觉民主编的《中国长篇小说辞典》,张剑编注的《敦煌曲子词百首译注》,王亦军、裴豫敏编注的《李益集注》,周江编的《中国少数民族藏谚语全编》,高戈著的《诗的窥视》,兰州市社科所主编的报告文学集《黄土地上的创业者》,高树新、顾柄枢主编的报告文学集《开拓者的足迹》,寇添吾、郭健著的报告文学《河口恋》,何来的诗集《卜者》,秦皓的小说《当代侠女》,美国安妮·爱德华兹著、高越辉译的《秀兰·邓波儿》,英国露丝·伦黛儿著、黄凡等译的《跨国迷案》等;继续编辑出版了“世界文豪妙语录丛书”中的《海涅妙语录》《屠格涅夫妙语录》《契诃夫妙语录》。

科学技术和医药卫生方面,编辑出版了中国科学院地球化学研究所编的《国外金矿地质研究新进展》,刘中汉编著的《经济林木栽培与利用》,李树楷编著的《中医脾胃通论》,苗霞、王健编的《计划生育基础知识与实践》,张弘强、杜文杰编者的《敦煌石窟气功——一分钟脐密功》等。

少年儿童读物方面,编辑出版了集体编写的《谚海》,张怀成的《实用八体硬笔字帖》,“东方童话丛书”中宴苏编的《日本童话》、雪梨编的《中国当代童话》和《中国少数民族童话》,谢生保编的《佛经童话》等。

少数民族文字读物,编辑出版了《藏文书法荟萃》等。

第三章 期刊的编辑出版

第一节 早期的报刊

建社以来,甘肃人民出版社在集中主要精力编辑出版好本版图书的同时,随着事业的发展和形势的需要,自1953年起先后编辑出版了13种报刊(报纸1种,期刊12种),1种新闻展览照片。其中时事政策性的通俗报刊3种:《宣传员手册》(1953年3月创刊,同年10月停刊),《学文化》(1958年9月创刊,1959年8月停刊),《工农文艺报》(1958年6月创刊,1960年12月停刊);少年儿童刊物1种:《红小兵》(1971年11月创刊。1978年改为《甘肃儿童》,1980年又改为《小白杨》,1986年1月又更名为《故事、作文月刊》);低幼刊物1种:《妈妈画刊》(1989年创刊);面向农村读者的文娱性杂志有1种:《欢天喜地》(1983年7月创刊,1987年12月停刊);面向高考及教学研究的期刊1种:《高考》(1985年6月创刊,1987年12月停刊);科普性月刊1种:《飞碟探索》(1981年2月创刊),综合性、知识性文摘月刊1种:《读者文摘》(1981年4月创刊);专供老年人阅读的综合性月刊1种:《老人》(1984年1月创刊);综合性大型画报1种《甘肃画报》(正式创刊于1977年)。新闻展览照片1种:《甘肃新闻图片》(1969年创刊)。

四十年中,这些刊物总计刊印1.76亿册,为宣传党的各个时期的各项方针政策,为宣传甘肃,传播科学文化知识,提高人民的思想觉悟和知识水平起到了积极作用。

宣传员手册 五十年代初,为了宣传和解释党的方针政策、提高人民群众的政治思想水平,根据当时西北宣传会议精神和甘肃省委指示,甘肃人民出版社于1953年3月1日创刊,系半月刊,50开本。每期40页左右,栏目有:“宣传员讲话”、“怎样当好宣传员”、“整顿巩固互助稳步前进”、“连环

画”、“问题解答”、“学政策”、“工人生活”、“学习苏联”、“大家都来答”、“半月大事”等。主要为各级宣传组织、宣传员、黑板报、墙报、民报、夜校、剧团供给宣传材料,对宣传解释当时的婚姻法、普选、互助合作和抗美援朝等运动的方针政策,起了积极作用,对各级宣传组织和宣传员的工作起到了一定的帮助作用。该刊从1953年3月至10月共出刊16期,每期31000册,累计发行496000册。后为了集中精力办好《甘肃农民报》,经上级批准,于1953年11月停刊。

工农文艺 先后由甘肃省文化局和甘肃人民出版社主办的一份群众性的通俗文艺报纸。创刊于1958年6月1日,4开4版,原为五日刊。从1960年8月起改为周刊。在未改为周刊前,每半月附出8开两版画刊一张;改为周刊后,画刊改为每月一刊,篇幅较前扩大一倍。

《工农文艺》是为适应1958年“大跃进”形势而创办的。它的办刊宗旨是:坚持为政治、为生产、为工农兵服务,贯彻党的“百花齐放、百家争鸣”方针以及普及第一,普及与提高相结合的方针,通过广大工农群众所喜闻乐见的各种文艺形式,配合中央和我省各项政治运动和生产任务,反映现实生活,歌颂三面红旗,为提高人民群众的共产主义道德觉悟和文化知识水平而服务。读者以工农群众,基层干部和中小學生为主。

编辑部内分戏剧组、小说散文组、说唱文学组、诗歌组、通联组、画刊组(编辑出版《工农文艺》画刊);辟有“工农俱乐部”、“工农谈创作”、“小评论”等专栏,发表的作品以短小精悍、通俗易懂、图文并茂、适合说唱而见长。

《工农文艺》拥有一批以专业作者为骨干,广大工农业余作者参加的作者队伍,团结在报纸周围的作者和基干通讯员约有300余名,月平均来稿100多份。办报期间,发表了一批具有甘肃地方特色的诗歌、小说、陇剧、花儿剧等,并在编辑方法和开创各种艺术形式表现当时的现实斗争生活以及一手抓办报,一手抓发行等方面做了一些有益的尝试,积累了宝贵的经验。另一方面,在当时极“左”思潮的影响下,《工农文艺》也发表了一些“割私有尾巴”、“公社化就是共产主义”及有严重浮夸歪风和其他问题的作品。

到1960年底,共出刊178期,发表了各种形式的文艺作品500多万字(不含画刊稿),累计发行1200多万册。根据甘肃省委决定,《工农文艺》报及其画刊于1960年底停刊,原有报社人员,随即并入甘肃人民出版社各部门

工作。

学文化 为配合 1958 年的全面跃进和学文化高潮,甘肃人民出版社于 1958 年 5 月 9 日创办了《学文化》月刊。首期创刊词说:“它是甘肃几百万脱盲的劳动人民学习文化、增长知识、提高政治认识的一个定期刊物。”凡具有高小文化程度以上的读者都可以阅读。它的基本栏目有:“人人插红旗”、“英雄人物数今朝”、“技术月月新”、“攻下文化堡垒”、“语文知识”、“科学常识”、“工农文艺”、“小小俱乐部”等 8 个专栏,内容较为丰富,形式多样,文字通俗易懂,创刊以来受到广大读者的喜爱,平均每期发行 3 万份左右。在配合我省广大基层干部和人民群众进行社会主义共产主义教育运动、工农业生产运动和政治、文化学习中,起到了积极的促进作用。该刊共出版 11 期,根据中共甘肃省委指示,为了集中力量办好省级主要报刊和专区报,于 1959 年年 8 月停刊。

第二节 近期的刊物

红小兵 是 1971 年 11 月创办的我省第一份少年儿童期刊。七十年代初,小学校中的少先队组织被取消,代之为红小兵,故名为《红小兵》。它先是由甘肃人民出版社编辑组主办,后由文教编辑室主办。该刊为综合性儿童月刊,长 32 开,16 面,彩色胶印,图文并茂。主要内容有:“革命大批判”、“老一辈革命家的故事”、“学雷锋”、“儿童故事”等。除去配合当时文革运动的文章外,发表了许多健康有益的少儿文艺作品、科普作品和少儿美术作品。这一刊物的创办,为促进当时的小学教育,普及和推广科学文化知识,培养作者队伍都起到了积极作用。它的发行量一直保持在每月 10 万份左右。

1978 年 8 月,全国少年先锋队组织恢复,《红小兵》便易名为《甘肃儿童》。七年多来,共计出刊 81 期,总发行在 800 万份以上。

甘肃儿童 1978 年 8 月由原《红小兵》杂志易名而来。该刊先由甘肃人民出版社编辑组主办,后由文教编辑室主办。改刊后的《甘肃儿童》长 32 开,16 面,彩色胶印。跳出过去刊物围着运动转的窠臼,大量刊登适合孩子们阅读的内容。批判“四人帮”对教育界的两个反动估计,正面歌颂培养祖国花朵的园丁,大力反映教育战线上的新气象,鼓励孩子们为四个现代化勤奋学

习。同时,更注重刊物的地方特色,编辑人员到甘肃各地县采访、组稿,曾采取每个地区一个专辑的方法,发表了一些反映甘肃各地少年儿童生活的作品,既扩大了刊物的影响,也培养和吸收了一批热心少儿文艺创作的作者。

1979年12月,甘肃人民出版社少儿编辑室成立,《甘肃儿童》划归为少儿编辑室主办。根据全国同类刊物增多,读者的阅读需求更趋丰富多样的情况,《甘肃儿童》遂更名为《小白杨》。《甘肃儿童》自1978年8月创办至1979年12月更名共计出刊24期,累计发行120万册。

小白杨 从1980年元月起由原《甘肃儿童》月刊改名而来。由少儿编辑室主办。24开本,24面,彩色胶印,较之《红小兵》和《甘肃儿童》,内容更为丰富,装帧设计也更美观精致。改名之初,《小白杨》是一本综合性的少年儿童文艺月刊。发表了大量的儿童小说、故事、散文、诗歌和连环画。同时,还发表了一定数量的科普文艺作品和少量的少年儿童习作。

后来,全国各种少儿报刊如雨后春笋,大量涌现,同类刊物的竞争亦日趋激烈。《小白杨》由于读者对象包罗从低幼儿童到中小学少年各个层次的小读者,内容显得庞杂,特色不太突出。在竞争中受到较大影响。1981年,每期印数降至2万份。据此,刊物编辑人员提出使《小白杨》对象明确、内容集中、特点突出的总体改革设想。即以小学生和初中一年级学生为主要对象,紧密配合教学,使其变成对学生进行德、智、体、美教育和读、写训练的园地。

经过从办刊宗旨到内容设置的改革,《小白杨》注重思想性、知识性、趣味性和实用性,开设的主要栏目有:“中华英杰”、“读写知识讲座”、“花蕾”、“名作赏析”、“少儿文艺”、“丝路传说”、“古诗选读”、“科普小品”、“连环画”等,在实践中逐渐形成了自己的特色。

首先,刊物注意将所设栏目与教学实践相结合,使其刊登内容与学生教学内容联成一个有机的整体。如在授课之前刊出介绍历史人物、历史知识或名作赏析的有关知识,既为教师提供了较好的备课参考材料,又能使学生在课前预习和课后复习中加深理解,很受师生欢迎。其次开辟了中、小学生写、读实践的园地,激励和吸引学生们关注自己的刊物。如“花蕾”和“读写知识讲座”专栏,就是专门刊登小读者们写的优秀作文,系统地介绍写作知识和阅读方法,并配有优秀语文教师的讲评。

由于改名后的《小白杨》从学生的学习实际出发,紧密配合教学,读者对

象明确,内容比较集中、充实,逐渐受到小学师生的欢迎。1982年每期印数回升至6万,1983年每期印数达10万册。自1980年元月创刊至1985年12月,共计出刊72期,发行量490万份。

1984年前后,全国用于配合教学的儿童报刊日益增多,《小白杨》因印刷周期较长,不及报纸那样能够及时适应学生课堂教学的需要,竞争优势受到严重威胁。于是,经过慎重的调查研究后,《小白杨》毅然舍弃直接配合教学的原办刊方针,果断地进行了调整和改革,改名《故事·作文月刊》出版。

故事·作文月刊 一种少儿月刊,1986年1月继续由少儿编辑室主办,32开,1.5印张,内文48页,封面封底四色胶印,封二封三双色胶印。

改刊后的《故事·作文月刊》成为一本指导小读者阅读和写作的课外读物,并注意继续加强它的故事性、知识性、艺术性和趣味性。它的办刊宗旨是:“以健康、丰富的儿童作品,对少年儿童进行思想品德教育,引导少年儿童积极向上,树立起共产主义的人生观、道德观,同时,积极引导少年儿童的阅读和写作。使之通过读故事提高阅读欣赏水平,通过写文章培养写作能力。”

刊物内容由故事、作文、连环画三个部分组成,每一部分有若干栏目。故事部分栏目繁多。其中“新故事”栏专门刊登直接反映少年儿童现实生活 的故事,同时介绍外国儿童文学作品,具有较强的针对性和教育意义。“童话故事”栏的作品形式活泼、构思精巧、想象奇特。著名童话作家郑渊洁、彭懿、周锐等的系列童话连载尤为吸引小读者。其他还有“历史人物故事”、“神话故事”、“中外民间故事”、“世界文学名著故事”、“教师的故事”等栏目。

作文部分设有“记叙文”、“想象故事”、“我们收集的民间故事”、“请你讲评”等栏目,专门选登不同层次的小读者撰写的各类文章,以此来激发孩子们的写作兴趣,培养写作能力。其中“想象故事”一栏,意在发掘小读者的潜在智能,使其创造力、想象力得以发挥。在刊物两次举办的“想象故事”征文活动中,收到全国各地来稿8千余件,颇受师生和家长的欢迎。此项带有首创性的活动,引起了许多教师和儿童教育工作者的注意。

连环画部分则以精美的绘画形式更形象、更直接地向小读者介绍优秀儿童文学作品、中外儿童电影、戏剧等。富有儿童情趣,深受小读者喜爱。此外,刊物曾多次举办“想象故事征文”、“教师故事征文”、“写给老师的真心话征文”、“续写大龙的故事征文”等名目的征文比赛活动,共收到各类征文14500

份,其中有75篇征文在刊物发表,39篇获奖。新华社、《现代妇女》杂志和甘肃人民广播电台等单位曾对这些征文活动给予了专题报道或选播。

办刊同时,刊物还积极参加了一些社会活动。1986年至1987年,先后与省文化厅、省妇联、省少年儿童工作委员会等部门联合举办了甘肃省首届儿童文学创作讲习班,首届少年儿童作文大奖赛以及“故事大王”比赛等。

《故事·作文月刊》得到了社会的承认,成为一本为广大少年儿童所钟爱的具有较高思想水平和艺术水平的课外读物。该刊1986年初创时,每期发行量2万份,到1987年就猛增到10万份。1988年、1989年,全国报刊定数大滑坡,而该刊每期定数却增加到15万份上,1990年又增加到17万份。1991年发行量为20万份。1990年,在全国举办的“中国首届少儿报刊奖”评比中,该刊的“与未来大作家谈写作”专栏获栏目二等奖,“童话寓言”获栏目三等奖;在全省社科类期刊评选中,获甘肃省优秀期刊奖。

甘肃人民出版社主办的少儿期刊从《红小兵》到《故事,作文月刊》四易其名,经过多次调整和改革,不断探索读者需求,开拓和挖掘刊物的主题,以锐意进取的姿态,使其在竞争中立于不败之地,办出了自己的特色和水平。其间,可以看到甘肃人民出版社的出版事业恢复和发展的缩影。十多年来,累计发行215期,印数1604万份,为少年儿童的思想文化建设,培养一代新人作出了贡献。

妈妈画刊·甘肃人民出版社少儿编辑主办的一份面向2—6岁低幼儿的刊物。1988年试刊3期,1989年正式出刊,16开,16页,全彩胶印。

《妈妈画刊》的宗旨为:开发幼儿智力,培养优良品格。栏目有:“妈妈讲”、“妈妈教”、“动手动脑”、“动物的故事”、“芝麻开门”(童话)、“妈妈信箱”、“好妈妈”、“万花筒”等。

刊物创办以来,充分发挥家长在幼儿阅读中的媒介作用。以其精美的图画,风趣的故事和浅显的语言吸引着越来越多的家长和小读者,已出刊23期,刊物发行量从1989年的每期4000份增长到1990年的每期5万份。1990年5月,由文化部所属的全国少年儿童文化艺术委员会发起主办的“中国首届少儿报刊奖”评奖中,该刊“动手动脑”栏目获栏目二等奖;“封面设计”获美术三等奖。

欢天喜地 甘肃人民出版社文艺编辑室主办的一份面向农村读者的文娱性刊物。1983年7月创刊,1984年正式出双月刊,16开本。天水新华印刷厂印刷。天水邮局面面向全国发行。这是在党的十一届三中全会以后,广大农民群众逐渐走向改革致富的道路,而文化生活贫乏,农民读物又十分匮乏的情况下,为丰富农民群众的精神文化生活而创办的一个以农村读者为对象的文娱性刊物。它始终以“为农民群众提供健康、愉快、生动活泼、丰富多彩的娱乐活动,活跃农村群众的文化生活,促进农村社会主义精神文明建设”为自己的办刊宗旨。根据我国农村的实际,刊物确定的办刊方针是:“高雅风趣,能演可读,同乐自娱,助兴益智。”既思想健康,又欢快活泼;既有知识性,又有趣味性;既能阅读,又能演出。刊物设有“故事会”、“曲艺宫”、“魔术场”、“游艺厅”、“谐趣园”、“谜语廊”、“农家照”、“新潮歌”栏目。刊登中外喜剧故事,谜语故事,单口双口和群言相声,各种快书、谐剧、独角戏、中外魔术、古今笑话、幽默言画、流行歌曲、猜谜语和中外棋牌玩法等内容。

该刊物聘请了漫画家丁聪,老魔术师万子信,灯谜专家马啸天,翻译家、文学家叶君健,著名儿童故事演讲家孙敬修,独角戏专家周柏春,著名相声大师、语言学教授侯宝林,全国曲协主席、作家陶纯,著名山东快书表演家高元钧,著名相声表演家常宝霖等十位同志作为顾问和特约撰稿人,组织了一个以专家、作者、演员、编辑、记者为主,各阶层读者参加的作者队伍。刊物创办数年来,在广大农村读者中引起了较大反响,期发行量一直保持在3万至5万册,共出刊26期,总印数85万份。

1987年停刊。

高考 甘肃人民出版社主办的一份专门研究高考招生工作,配合高考教学的期刊。1985年6月创刊,为双月刊,16开本,48页。

刊物以“三个面向”(即教育要面向现代化,面向世界,面向未来)为指南,以全面贯彻党的教育方针为目的,探讨有关高考的各种问题,传递信息,提供资料,荟萃全国优秀中学教师的教学经验和指导高考复习经验,传授学习方法,加强中学生基础知识和基本技能的训练,培养能力,锻炼思维,帮助应考者科学、系统、全面地做好复习准备工作,引导考生自觉接受国家挑选。辟有“高考方针政策研究”、“试卷试题评析”、“复习指南”、“思考与练习”、“信息之窗”、“经验交流”、“高考论坛”、“成人高考”、“高考信箱”等栏目。《高考》创

办以来,受到了各方面的重视和关怀,赢得了广大中学生和应考社会青年的普遍喜爱,称它为“求学的知识宝库,复习的综合园地,考生的良师益友,教师的得力助手”。在创刊2年多的时间里,期发行量由3万册上升到22万多册。从1985年6月创刊至1987年12月停刊共出刊17期,累计印数190多万册。

1988年停刊。

老人 由甘肃人民出版社主办的专供老年人阅读的综合知识性刊物。1984年正式创刊,16开本,双月刊,逢单月5日出版。

《老人》杂志设有“养生与长寿”、“医药顾问”、“伏枥篇”、“退休生活”、“艺苑”、“历史名人”、“老有所为”、“古稀情趣”、“神州漫游”、“政策问答”等栏目。致力于反映老年学的研究动态和成果;宣传中华民族尊老养老的传统美德;报道老有所为的先进人物和先进事迹;传播养生保健的科学知识;介绍古今中外的一些尊老制度、法规和老人生活情况。另外,刊物还为老年人提供学习、生活、娱乐等方面的资料,反映老年学的呼声和要求。

《老人》杂志是全国创刊最早的综合性的老年人刊物之一。创刊以来受到了国内外老龄工作者和老年人的好评。《文汇报》、《光明日报》、《羊城晚报》、《中国老年》等10种报刊和一些老人丛书都先后介绍和转载过该刊物的文章,有的丛书中一次就收入数十篇。美国著名社会学教授、上海大学名誉教授菲里蒲·欧尔森曾专程访问了编辑部。

创办过程中,《老人》杂志在注意刊物的宣传工作的同时,加强了与西北数省区老干部工作部门和老龄委员会的联系,使刊物发行量由1986年以前期发2万多份上升到1987年的33000多份。截止1990年底,共发行183万多份。

读者文摘 由甘肃人民出版社主办的一份综合性文摘月刊。

粉碎四人帮之后,大量的报刊相继创刊或复刊。为使读者能在工作之余用较短的时间精读一些选萃性的文章,这一文摘性杂志便应运而生。该刊于1981年4月,在当时出版社总编辑曹克己同志的主持下正式创刊。向国内外公开发行。16开本,封面彩色胶印。

《读者文摘》杂志遵循为人民服务,为社会主义服务的方针,坚持思想性、知识性、趣味性的统一。以“博采中外、荟萃精英、启迪思想、开阔眼界”为宗

第三章 期刊的编辑出版

旨。转载、摘登和翻译国内外公开出版物上健康有益的文章,努力为读者提供真、善、美的精神食粮。主要栏目有“文苑”、“人物”、“社会之窗”、“青年一代”、“趣闻轶事”、“风情录”、“书摘”、“生活之友”、“知识窗”、“历史一页”、“幽默漫画”等。

主要读者对象是青年和知识界,兼顾其他各阶层群众。它以广大的不同层次的读者作为自己的作者群,其骨干队伍是一支以专业翻译工作者为主的中青年知识分子,他们大多散布于全国高等院校或科研部门,为刊物提供最新最佳的译作和其他稿件。

在十年的创办实践中,经过编辑人员孜孜不倦的探索和努力。形成了自己鲜明的特色。主要表现在:

1、广采博收,知识性强。首先是知识涉及面宽。政治历史、天文地理、文化教育、文学艺术、卫生体育、语言逻辑、道德法律、经济管理诸多方面无一不表现出来。其次是知识层次多,不论青少年,还是中老年读者;不论具有较高文化素质的读者,还是初涉人世的学生,都可以从中摄取对自己有用的知识,从而使刊物的读者群得到了广角度的开拓。第三,注重传播新观念。刊物在坚持四项基本原则,坚持改革开放的前提下,努力挖掘有关人际关系、生活态度、伦理道德,婚姻恋爱和家庭生活等方面的新观念、新思想,使其常读常新,开卷有益,在读者中保持着长久的吸引力。

2、文风亲切、朴实而又含蓄,可读性强。刊物每期刊登的文章,都经过精益求精的严格挑选,都洋溢着浓郁的人情味,使读者感受到温馨的气息,而绝少空洞的议论和说教。刊物注意以平等的身份同读者谈心,使读者产生一种亲切感。同时,所载文章又以含蓄与幽默见长,将深刻的哲理寓于平凡的故事和诙谐的文字之中,让读者去思考,去回味,从而提高了杂志的韵味,提高了它的可读性和艺术价值。

3、精巧的总体设计。杂志注意从文字编排到美术设计表现出一种和谐的美感。文章编排错落有致,既突出了骨干篇目,又显得轻松活泼;版面疏密相间,辅以简练的线条装饰,既舒展大方,又呈现出一种现代感;封面设计突出了杂志高雅的特色的美的追求,在众多刊物中独树一帜。

4、依靠群众办刊。杂志自创刊起,便坚持取于读者、服务于读者的方针,面向全国读者广泛征稿,包括译稿、摘编稿、推荐稿及提供书刊信息。内容广

泛,不拘一格,极大地调动了读者的积极性。创刊以来,平均月来稿达万件以上。在每期刊物上,编者通过各种形式同读者对话,交流思想,探讨问题,使刊物不断贴近读者,被读者称之为知心朋友。

刊物问世以来,以其丰富的内容和鲜明的特色,迅速打开了局面,赢得了广大读者,引起了社会的广泛注意。创刊号只征订1.5万册,创刊不到一年,便在首都期刊市场上达到月发行量20多万份,连续数年都居外埠期刊在京发行量之首位。江苏、四川、湖北等省的月发行数也突破了10万。几年来又继续深入到各大城市和乡镇农村,遍及全国。1984年以来,每期印数大体稳定在150万册上下,并连续列为全国最畅销的15种杂志之一。1988年《读者文摘》除在兰州印制外,在武汉设立了分印点。1989年,在国内期刊大幅度调价、印数普遍萎缩的情况下,《读者文摘》继续以高雅的情趣、独特的风格和精细的编辑技巧在全国同类刊物中保持佼佼者的地位,使其发行量每月保持在146万份以上。1990年,月均印数182万册,最高达到190万册。截止1990年底,该杂志共出113期。十年累计印数达1.4亿册。1991年的订数为214万册,首次突破月发行200万册的大关,为此,中共甘肃省委宣传部专门召开了庆祝会,并颁发了特别奖。

《读者文摘》除按月出刊外,还出有《读者文摘》合订本、《读者文摘精华》第一、二、三卷和《读者文摘》丛书8种。

《读者文摘》日益扩大的影响,对于宣传甘肃,宣传祖国大西北起到了积极的作用,深受全国读者的喜爱,在省级乃至全国级的评选中多次受到奖励和好评。甘肃省委和有关部门的领导同志高度赞扬该杂志是我省的“优质名牌精神产品”,是我省文化界“闪闪发光的一颗明珠”。

《读者文摘》尤其受到大、中学生和知识界读者的喜爱。据江西《争鸣》杂志1986年的一项社会调查表明,深受大学生欢迎的10种报刊中,《读者文摘》名列榜首。据北京市委有关部门的一项调查结果,中学生最爱读的杂志中,《读者文摘》得票最多,且遥遥领先。

1985年6月,《北京晚报》发起国内第一次规模较大的“最佳杂志大家评”活动,《读者文摘》名列最佳杂志之首。几年来,全国各地区、行业、报刊、电台及企业、学校举办过为数众多的评选活动,《读者文摘》大都名列最佳杂志之前茅。

1986年3月,《读者文摘》被省委、省政府表彰为优秀书刊。

1990年7月,《读者文摘》杂志获甘肃省优秀期刊称号;1990年9月,在全国首届期刊展览中,《读者文摘》获整体设计二等奖,印刷质量二等奖。

在1987年全国开展的报刊整顿中,该刊认真地进行了总结,肯定刊物在社会主义精神文明建设中所起的积极作用和行之有效的办刊方针,进一步明确了办刊方向。刊物重新登记后,国家新闻出版署机关报《新闻出版报》1月16日刊登了对编辑部的专论文章“一百五十万份的奥秘”,较详细地介绍了该刊创刊以来发展的足迹和办刊经验。

飞碟探索 由甘肃人民出版社科技编辑室主办的科普性双月刊。

1979年以来,我国科技界思想空前活跃,科学知识普及刊物纷纷问世。其中UFO(不明飞行物)现象引起了读者的浓厚兴趣,也出现了一些民间UFO研究组织。为了有助于对飞碟现象的探讨和研究,促进我国科普工作的发展,在国内外一些专家、学者的支持下,甘肃人民出版社领导决定由科技编辑室创办一份以研究飞碟为主的科普性杂志,取名为《飞碟探索》。经过一段时间紧张的筹备,该杂志于1981年2月正式创刊,16开本。

《飞碟探索》所奉行的办刊宗旨是探索未知,开阔思路,普及科学知识。在内容上以研究飞碟现象为主,兼及天文、地球史、宇航、生命科学、考古、历史等方面的知识,力求科学知识和科学趣味的统一。读者以具有中等以上文化程度的工人、农民、干部和青年学生为主。设置的主要栏目有:“探索与争鸣”、“我所见到的UFO”、“太空舞台”、“宇宙探秘”、“生命溯源”,突出和强化了特色。

美籍华人、美国太平洋天文学协会会员、美国空中现象研究会中国地区不明飞行物调查全权代表林文伟先生为本刊的主要撰稿人,此外还有一批中外科学家、学者和天文爱好者以及对探索天体现象有兴趣的广大读者。到1990年,已建立起一支遍布全国的作者队伍,其中,特邀通讯员41人,通讯员138人。

创刊以来,《飞碟探索》杂志与欧美一些国家的UFO组织建立了联系,译介了大量的国外UFO案例和研究文章,交换了一批资料,其中有些资料对于我国新科技的研究和开发起到了良好的借鉴作用。刊物还注意及时报道国内研究者的文章、目击案例,并从古籍中搜寻有关参考资料,为研究提供佐

证。与此同时,刊物还刊载介绍了国内外 300 余幅 UFO 照片和大量的有关天文、宇航、生命起源等方面的科普性文章。

《飞碟探索》一直本着“争论有益”的方针,在探索真理的前提下,为飞碟存在论者和否定论者提供平等论争园地,促进了各派学说的互助争鸣和砥砺,推动了 UFO 研究的发展。

《飞碟探索》杂志,自 1981 年创刊至 1990 年底,已出刊 60 期,发行量达 1500 万册以上,它不仅在国内拥有数十万读者,国外也有少量的发行,在世界上拥有一定影响。欧美、日本的一些报刊相继向世界上的读者介绍了《飞碟探索》杂志,并转载了其中许多有份量的文章。1988 年和 1990 年,《飞碟探索精选》第一卷、第二卷先后出版,发行量达 25 万多册。1990 年 9 月在北京召开的全国第一届期刊展览会上,《飞碟探索》获“整体设计三等奖”。

数年来,经过《飞碟探索》杂志的宣传和介绍,国内对 UFO 现象有兴趣的人越来越多,不少读者对其有了较全面的认识。它不断地激励和启迪读者,以全新的角度,去探讨地球人类的文明和科学技术的发展。《飞碟探索》杂志,以它独特的内容和风格在广大读者心目中留下了深刻的印象。

甘肃画报 最早由甘肃日报社筹办于 1953 年,由当时的“西北画报社”调来二人,并集中了我省部分美术、摄影人员近 10 人组成采编队伍,曾试刊两期,均为 4 开单张画报,后因人力和资金不足而停办。1955 年底,又由甘肃美术工作室试刊两期,为对开单页。1956 年春,甘肃画报又一次正式出刊,但因种种原因,于 1957 年年中再次停刊,这期间共发行 12 期,为 12 开方本。无论是 1953 年试刊的画报,还是 1956 年出版的画报,其表现形式都是以连环画为主,附有美术作品和摄影报道。

粉碎“四人帮”之后,在各级领导和有关部门的大力支持下:《甘肃画报》获得了新生。1978 年 8 月,省委宣传部批准成立正式的甘肃画报社,为县级事业单位,同甘肃新闻图片社合并办公。随着组织机构的确立,《甘肃画报》于 1977 年出了创刊号,1978 年试刊两期,1979 年定为季刊,这时的画报为 8 开本,36 面。自 1981 年起全国发行。1982 年,甘肃画报社合并到甘肃人民出版社,成为社属“画报编辑室”,对外仍为甘肃画报社。1982 年改为双月刊。1984 年开本改为小 8 开,页数未变。1986 年开本又改为 10 开,40

面,仍为双月刊。

《甘肃画报》正式创刊以来,是我省以摄影为主要表现形式的大型综合性画报。十多年来,它忠实地遵循着“坚持四项基本原则,全面反映甘肃四化建设成就”的办刊方针,把“在两个文明建设中宣传甘肃、振兴甘肃”作为自己的基本任务,努力使其成为全国人民了解甘肃的一个窗口。

十多年来,《甘肃画报》在宣传党的十一届三中全会以来的路线、方针、政策,宣传在改革开放中涌现出来的先进典型和先进人物,宣传千里陇原的自然风光、矿产资源、风土人情、历史文物等方面做了卓有成效的努力,逐渐形成了自己突出的特色。

《甘肃画报》开辟有反映甘肃建设成就的“今日兰州”、“戈壁镍都——金川”、“凡有石油处,皆有玉门人”等类栏目;开辟有反映甘肃古代灿烂文化和丝绸之路的栏目“敦煌石窟艺术连载”、“莫高窟壁画故事连环画连载”、“麦积山石窟艺术连载”、“炳灵寺石窟艺术连载”、“千里白龙江”等。画报还不定期地以专门的版面和篇幅编辑少数民族专辑或专页,来反映甘肃十多个民族团结、友爱的生活画面。有:“临夏回族自治州专辑”、“美丽的甘南草原”、“莲花山与花儿会”、“裕固族的婚礼”、“东乡族风情”、“保安腰刀”等。与此同时,画报还介绍了许多有关甘肃史学、文学和地理学等方面的知识,为国内外读者全面、正确地认识甘肃起到了很好的作用。十多年来,曾在《甘肃画报》刊载的图片有1100多组,12万幅,积累了相当数量的珍贵图片资料,为我省出版大型画册,如《甘肃》、《民族画册》、《甘肃族游》、《丝绸之路》等提供了方便,同时还多次为中央和省、地、县各类展览及经济交往活动服务。

画报在创办过程中,力求思想性、知识性与艺术性的统一,在题材的选择、表现手法、版面设计等方面刻意追求、精益求精,努力调动多种艺术手段,使每一幅画面尽量做到完美、生动、有趣,给读者以美的享受。由画报室摄影记者拍摄的《第一次合影》、《波光影》、《十月的农家院》等作品先后在国家级摄影比赛中获奖。1989年,在首届西北地区画报工作会上,由甘肃画报记者拍摄的《十一届亚运会前奏曲》等六个专题、封面、版面和文稿获优秀奖;1990年第二届西北地区画报工作会上,又有五个项目获得奖励。

《甘肃画报》从创刊至1990年底,共出刊69期,总发行量58.6万余

册。已成为国内外了解、认识甘肃的一个窗口。

甘肃新闻图片 甘肃新闻图片社主办的一种新闻展览照片。

甘肃新闻图片业务分两个时期。第一时期为1969年至1980年,这一时期,它的主要业务是印制、发行领袖像片和新华社编发的《新闻展览照片》。同时,拍摄、编发《甘肃新闻照片》(农村普及版)。展览照片发至全省各工矿、企业、机关、学校、部队、农村,比较及时地反映了全国、全省当时革命和建设的形势。中央编发的《新闻展览照片》最高订户达900多家,年产量为2万套左右;《甘肃新闻展览照片》共发行15000多套,农村普及版照片72万份。除此之外,还编辑了《黄河上的明珠》画册;为《人民画报》、《解放军画报》、《民族画报》、《中国摄影》等刊物提供宣传甘肃的稿件49张;为全省各单位冲洗放大黑白照片6万多张。第二个时期为1980年至1990年。这期间,由于宣传形式的变化等原因,新闻展览照片的发行量逐年下降。

甘肃新闻图片社在继续做好新华社新闻展览图片的洗印发行的同时,结合图片业务,广开宣传渠道扩大业务范围,先后成立了两个门市部,面向社会,开展摄影、彩扩、照像器材的经营、向社会承接制作宣传画册、广告宣传、明信片、挂历桌历等业务,坚持两为方针,以优质产品,良好的服务态度,薄利多销的办法,求得生存和发展,逐步完成了向生产经营性的转化。1989年至1990年,先后承接编印了反映军民关系的“国民共助扶贫致富”新闻展览图片,“雷锋日记选”挂图和《中国金昌》、《西北师范大学》、《甘肃工大》、《甘肃技改十年》、《甘肃公路》、《绿染金城》、《贵州公路》等大型画册;拍摄编印了“兰州震旦皮件厂”、“兰山商场简介”、“定西火塞环厂产品简介”、“五〇四厂名优产品简介”、“长风厂部分产品简介”、“维力宝”等商业广告,扩大了社会宣传面,取得了较好的社会效益。

第四章 编辑队伍和作者队伍的建设

第一节 编辑队伍的建设

甘肃人民出版社初建时只有一名编辑人员,截止 1990 年底,编辑人员已经发展到 131 人,作为一个地方性的综合出版社,已初步建成了一支专业门类比较齐全,有比较强的编辑业务能力的队伍。

一、在艰难的起步中曲折发展(1951 ~ 1965)

1、编辑机构和人员的发展变化

1951 年建社时,全社仅有一名编辑人员,负责组稿、审读、校对等业务工作。除此以外,还要抽出相当的时间来自己编写稿件和兼作出版社草创期间的有关编辑业务方面的筹备工作。

1951 年底,在出版社总人数增至 13 人的同时,编辑人员扩充到 6 人,新增的 4 人系从共青团甘肃省委青年干部训练班调来的中学生。他们是新手,业务上比较生疏,其中只有一人有一定的编写能力。

为了加强出版队伍建设,帮助和扶持刚刚建立的出版社能够步入业务工作的正常轨道,1951 年底至 1952 年初,中共甘肃省委派甘肃日报社社长阮迪民同志兼任甘肃人民出版社社长,并将甘肃日报主办的《甘肃农民报》和编辑部 11 人合并到甘肃人民出版社,建成甘肃人民出版社编辑部,由《甘肃农民报》主编薛剑英同志出任甘肃人民出版社总编辑兼副社长,下设期刊组(含《甘肃农民报》、《宣传员手册》月刊)、通俗读物组、资料组,有编辑业务干部 18 人。其中编辑组长 1 人,编辑 4 人。助理编辑 7 人,见习编辑 6 人。

至此,出版社编辑队伍的阵容初步形成,虽然面临着创建时的种种困难,但他们仍以崭新的精神面貌和高昂的斗志全身心地投入新中国甘肃的出版事业之中。当时在甘肃,作者队伍的组建刚刚开始,每年只能收到十几万字的稿

件,尽管如此,编辑人员仍以各种方式积极地向社会组稿,同时,自己动手编写通俗读物。1952年,出版71种图书,其中由本社编辑人员自己编写的就有37种。这些活动,标志着甘肃编辑出版工作的正式开始。并为以后逐步走向正规化打下了一个良好的基础。

1953年初,出版事业继续发展,编辑人员增至25人。年中随着全国范围内的反盲目冒进运动的开展,出版社编辑队伍的组成也发生了变化。当时,为了适应新形势下的工作需要,减少费用开支,决定精减人员,保留骨干。随着《甘肃农民报》再度合入甘肃日报社和由本社创办的《宣传员手册》的停刊,编辑部取消了期刊组,先后将17名编辑人员调往甘肃日报社和临夏《团结报》。截止10月底,全社仅有8名编辑人员。

1953年至1955年期间,出版社遵循中央提出的稳步前进的方针,继续精减人员和任务。几年来,全社总人数一直在14至18人之间徘徊,编辑人员也只保留7至8人。到了1955年,全社仅有4名编辑人员,全年出版图书20多种。

1956年,在当时社会主义革命和建设高潮之中,为了配合党的宣传教育工作,省委为出版社委派了专职的领导干部,并逐步加强和充实了编辑力量。全社职工总数猛增至108人,其中编辑人员达到40人。1958年,省委还决定在各专区建立出版社常驻编辑与出版小组。除平凉地区外,其他地、市均配置有1至2人,在各地党委的直接领导和出版社的业务指导下,积极开展工作,是出版社及时了解各地党委意图,搜集当地读者对书籍的需求信息和联系社会作者力量的一个组织形式。五十年代末,在大跃进浪潮的推动下,出版社的编辑队伍空前壮大,人员增加到98人。虽然受到了“左”的思想影响,但仍出版了一批质量较高的出版物。

1959年至1962年三年经济困难时期,编辑出版任务大为缩减,编辑干部也相应作了调整,到1961年时全社人员下降为70多人。

1962年至1965年,在党中央关于国民经济“调整、巩固、充实、提高”的八字方针指导下,出版社的编辑队伍相对稳定,图书品种增加,质量提高。

2. 编辑队伍的思想建设和业务建设

甘肃人民出版社一成立,就明确规定:出版工作属于上层建筑的意识形态。编辑人员作为精神食粮的创造者和生产者,担负着极其光荣而伟大的历史

使命。因此，编辑队伍的思想建设和业务建设历来是出版社工作的重点之一。

建社初期，编辑人员主要来自各类院校毕业分配来的大学生和中学生，还有一部分是从原来的文化教育部门转过来的旧知识分子，他们虽然对新中国的出版事业，表现出了极大的热忱，但同时也存在一个对于编辑出版工作熟悉和适应的过程。当时编辑人员少，政治水平和业务水平一般都赶不上工作需要，出版社组织编辑人员一方面通过业务实践，锻炼和提高编辑能力，以尽快适应出版工作的要求；一方面坚持认真学习和领会党的路线、方针和政策，强调接近工农群众，体验实际生活，实现世界观的转变。这些措施，对于提高编辑人员的思想觉悟和业务能力，完成党对出版工作提出的任务起到了积极的作用。

按照当时党对出版队伍必须完全纯洁的要求，编辑队伍中的一些旧知识分子以及在当时认为政治面貌不太清楚的人，曾一度被作为“内部掌握”、“限制使用”的对象。到了1957年，在反右派运动中，出版社有8人被错划为“右派分子”。1958年，又进行“反右倾”斗争和“红专辩论”。反右倾斗争中，编辑人员被作为运动对象批斗的达20多人。批判了编辑人员中存在的“先专后红”、“编辑办社”以及一切“形形色色的资产阶级思想”。尽管出版社开展了“反右派”和“反右倾”运动，但广大编辑人员仍保持了革命的奋斗精神。他们继续贯彻党的出版方针，努力多出书，出好书。1958年至1960年间，出版图书783种，发行6500多万册，推出了一批质量比较好的社会科学、自然科学和文学艺术方面的图书，如《哲学问题解答》、《甘肃新民歌选》、《黄河飞渡》、《难忘的四十五天》、《枫落池》、《甘肃短篇小说选》、《甘肃诗歌选》、《甘肃木刻选》以及《中医诊断纲要》、《良种繁育》等。后来对这三年所出的图书，进行了几次全面认真的检查，检查结果认为：质量高或基本上较好的为第一类，约占总出书量的30%左右；有一般性缺点错误或质量不高的为第二类，约占50%左右；有严重缺点和政治错误的为第三类，约占20%左右。通过对出版物质量的检查，出版社更加重视了编辑出版人员的政治理论和系统业务知识的学习，强调编辑人员要下乡下厂，搞调查研究，掌握出书的第一手材料，号召编辑人员在业务学习中重视练笔，并逐步建立健全了编辑出版人员的责任制、书稿送审制、保密制、书籍出版后的检查制和对一些真人

真事的调查核审制。

五十年代末到六十年代初,在国民经济调整过程中,出版任务压缩,编辑人员被大量裁减。出版社曾一度组织编辑出版人员半天工作,半天学习,或工作一时期,下乡下厂调查研究一时期。这个时期,出版社党组织特别重视提高编辑人员的政治思想水平,对知识分子进行思想改造。首先,组织他们学习毛泽东同志的著作,学习党的八届六中全会文件,开展共产主义教育运动,并组织编辑干部参加体力劳动,锻炼思想,同工农结合,走知识分子工农化、“红透专深”的道路。几年来,大批编辑人员赴引洮河水上山工地,到大炼钢铁第一线或参加农村的夏收秋播,平均每年在一个月以上。其次是使编辑人员经常有机会深入群众,深入实际,在实践中加深领会党的方针政策,提高执行党的路线的自觉性。如参加省委组织的重要的检查评比工作,或参加农村整社以及其他一些党的中心工作等。在提高编辑业务水平方面,主要是通过边干边学和业务自修的方法来实现。这一时期,大批编辑人员深入到工地组稿,现场编书,在实践中提高自己。同时,各编辑室结合自己的业务,开展专业攻关。如文教室重点突击掌握汉语拼音和教育学方面的有关知识;文艺室则集中一段时间自修中国文学史。另外还选派编辑人员参加甘肃日报社举办的新闻编辑业余学校学习或其他文化院校进修,或到兄弟出版社“取经”。

六十年代初到“文革”前,在编辑队伍的思想建设方面主要是,要求编辑人员加强对党的方针、政策的学习,加强思想改造,提高阶级觉悟,做党的驯服工具。并提出了实现这个任务的三条途径:一是活学活用毛主席著作,学习人民解放军的革命精神和优良作风,学大庆人,并且要学好党的政策和反修文件;二是到群众中参加一定的体力劳动,走与工农兵相结合的道路;三是努力在本职工作中作出成绩,坚持在业务工作中政治挂帅。在提高编辑人员的业务水平方面,要求编辑人员深入实际,调查研究,了解群众需求,采取领导、编辑、读者和专家相结合的方法编写图书。编辑部在总编、副总编的直接领导下,动员力量,自编自写,在较短的时间内出版了一些能够紧密配合当时形势的书籍。如《农村社会主义教育讲话》(1962年)、《绘图庄稼杂字》(1963年)、《甘肃中兽医医疗经验》(1963年)等书就是采用以上两种方法写出来的。这样做,既保证了出书质量,缩短了编审过程,又提高了编辑人员的写作水平。

二、“文革”对编辑队伍的摧残(1966~1976)

在“文化大革命”期间,出版社编辑队伍遭到了严重摧残。出版界是“文化大革命”主要对象的“五界”之一。甘肃人民出版社是当然的“运动”重点,重点的重点又是编辑队伍。全社被“揪”出的13名各种“革命对象”中,有11名是编辑人员;11名被审查对象中,有10人是编辑人员。而当时出版社在编职工只有71人,这两类“对象”就占了34%。对这两类“对象”,都实行了“群众性的无产阶级专政”,一部分被关进了“牛棚”,一部分被限制了自由,进行大会小会批斗,强制体力劳动。勒令交待问题,使这些同志的身心大都受到了严重折磨。

1969年3月,甘肃人民出版社宣布撤销后,除抽调6名同志参加甘肃省毛泽东著作出版办公室工作外,其余的全上了“甘肃省革委会兰州军区毛泽东思想学习班”,进行“清理阶级队伍”的运动。同年底,这些同志中少数被认为“问题”没有交待清楚的,到“五七干校”去继续交待“问题”外,其他同志绝大多数被下放到县或公社。

1971年,甘肃省革命委员会出版局成立时,设立了编辑组。有编辑人员16人。1973年增至40人,1976年发展到64人。新建的编辑队伍,头上仍被箍着“紧箍圈”,虽然再也不是“革命”的对象,却仍然是“改造”的对象。在“两个估计”和“对资产阶级实行全面专政”的理论指导下,认为编辑人员,“就世界观来说,他们大多数基本上还是资产阶级的”。“出版社要坚持走政治建社的道路”。为此,对编辑队伍和编辑工作实行了“三三制”、“掺沙子”和“三结合”的一系列“改造”政策。

“三三制”是三分之一人员坚持工作,三分之一人员深入基层调查研究,三分之一的人员下放劳动锻炼。“掺沙子”是在编辑队伍中充实工农兵,改变知识分子成堆的原有结构。“三结合”是工农兵、作者和编辑人员结合在一起编书。编辑人员到工厂、农村去,同工人、社员同劳动、同编稿、同审稿。

1974年,编辑人员下厂下乡344人次,平均每人8次。

1975年,有4名工人作者正式参加了出版编辑队伍,有42名工农兵业余编辑被请进来参与了图书编辑工作。1976年又请进来业余编辑63人次。当时出书除少量是创作稿而外,绝大部分是剪报出书搞汇编。

三、新时期编辑队伍的中兴(1977~1990)

党的十一届三中全会以后,我省出版事业有了新的生机,蓬勃向前发展,甘肃人民出版社的编辑队伍,也在不断扩大、充实、提高。1978年以后,“文革”中被下放的编辑人员纷纷归队回社,新毕业的大学生、研究生和有专长的在职干部,陆续被调进编辑部。至1990年底,编辑人员增加至131人,相当于“文革”前甘肃人民出版社全体职工的1.7倍,全体编辑人员的3倍。

甘肃人民出版社全面恢复以后,十分重视编辑队伍的培养与成长,对编辑人员在政治、业务、生活各个方面,都尽最大努力给予了关怀和照顾,做了不少具体工作。

1、全面落实知识分子政策

由于历史的原因,有相当一部分编辑人员在历次政治运动中遭受过不公正的待遇。党的十一届三中全会以来,特别是1982年全省落实知识分子政策工作以来,甘肃人民出版社在党委领导下,建立了专门落实知识分子政策领导小组,对历史遗留问题逐一进行清理。为15人平反了冤假错案,其他在政治运动中错误处理的9人,也都给予了复查平反,有22名曾被错误处理到外地外单位的编辑业务人员得以归队,重新回社安排了工作。从1979年至1986年,在编辑队伍中有27名同志被吸收加入中国共产党,有5名编辑人员选拔担任了社一级领导职务,有25名担任了室处级领导职务。有3名编辑人员(其中中共党员2名,九三成员1名)先后被推荐并选举为五届和六届甘肃省政协委员。

编辑人员的工作条件也大大改善,社里为每个编辑人员配置了写字台、软椅、书柜,并不断配发了一些编辑工作必备的工具书。生活方面,分配宿舍时,优先照顾编辑人员,在面积和楼层上也有所优惠,使绝大部分编辑人员都住上了好条件的楼房。还将夫妻长期分居两地的14户33人调至兰州,并将其部分子女在本社书刊公司安排了工作。

2、采用多种形式培养编辑队伍

思想建设方面:党的十一届三中全会以来,在编辑队伍的思想建设方面先后进行了实践是检验真理的唯一标准问题的讨论,社会主义精神文明建设的教育以及职业道德的教育,整党学习和纠正不正之风的教育,普法教育,坚持

第四章 编辑队伍和作者队伍的建设

四项基本原则、反对资产阶级自由化的教育,以及社会主义初级阶段理论的学习等。通过这些学习、讨论,使原来存在于编辑人员头脑中的混乱思想和模糊认识得到了澄清,不断地实现着观念的更新,思想上的透明度愈来愈高,贯彻执行党的出版方针的自觉性不断增强,从而使党的十一届三中全会以来,党的路线确定的一个中心——经济建设,两个基本点——坚持四项基本原则,坚持改革、开放,成为每个编辑人员心目中坚定不移的信念。十余年来,图书品种不断增加,质量不断提高。

业务建设方面:1976年以来,编辑队伍不断充实和加强,但同时,编辑人员的学识水平和业务能力同形势发展的要求,同实际担负的业务工作之间仍存在着一定的距离,鉴于此,出版社通过多种渠道,采用多种形式来提高编辑人员的业务水平。

(1)从1979年至1982年试行“一二九”制度,即编辑人员每年离职学习一个月,调查研究或组稿两个月,编辑审稿九个月。

(2)利用外出开会、组稿和参加学术活动等各种机会,学习编辑业务,搜集图书信息,了解兄弟出版社编、印、发工作程序和有关编辑及经营管理方面的好经验、好做法,以补充和提高自己。

(3)加强编辑人员的业务培训。截止1987年底,先后选送20多名编辑业务人员去电大、夜大和其他高等院校进修深造,有12人取得了大专以上学历。与此同时,在社内举办各种业务讲座,组织富有经验的编辑出版人员编写讲义并作了《组稿与编辑工作》、《稿件的审读与加工》、《印制工作与成本核算》、《财务管理》等业务报告。通过这些活动,大大提高了编辑人员的科学文化知识水平和业务能力。

(4)实行出版业务实习制度。从1979年起至1985年,对新分配来的大学生以及新调来作编辑工作的干部,首先要用半年到一年的时间去印制工作第一线学习,跟班操作,从版式设计、发排制版、校对检样到印刷装订,掌握各个环节的工艺流程和各项制度、要求,使他们比较系统地了解图书出版程序,掌握图书出版基本知识,为熟悉出版业务,改进编辑工作,收到了事半功倍的效果。

(5)编辑人员在工作之余,在一定的范围之内进行编创活动。近年来,自编了诸如《人生格言》、《莎士比亚妙语录》、《中国谚语选》、《法制问题解

答》、《莲花山情歌》、《马五哥与尕豆妹》……等著述;翻译作品有《根》、《晶珠本草》等有一定影响的好书,有些编辑人员还在报刊上发表了不少文章。通过练笔搞创作,编辑人员的写作水平得到了较快的提高。

(6)积极开展出版科研活动。自1984年全国首届出版科学学术讨论会召开至1990年底,我社已有50多位编辑人员撰写各类出版科研论文60余篇,内容涉及出版管理、出版改革、编辑工作、发行工作诸多方面,其中有《新技术革命中我国出版业的对策》、《选题是出版工作的灵魂——浅谈选题必须及时优化》、《贯彻出版方针,发挥地方优势》、《方向正而后事业兴》、《关于社会主义商品条件下出版工作的思考》、《谈谈编辑业务的管理》等论文入选为会议论文;《精减·优化·效益》、《论出版物的“热点”转移》、《现代中国编辑学刍议》等论文在国家一级和省一级刊物上发表。

作风建设方面:随着编辑出版工作逐步走向正轨,面临新时期改革、开放大潮的冲击,编辑队伍的作风建设提到了出版社的议事日程。为了抵制弄虚作假,一切向钱看,以稿易稿等形形色色的不正之风,先后制定了《编辑工作的职业道德》、《编辑人员守则》、《甘肃人民出版社社规》等一系列规章制度,求实、创新和艰苦奋斗的工作作风在编辑人员中蔚成风气。

3. 编辑人员专业技术职务的评聘及岗位职责

1982年至1983年,甘肃人民出版社进行了出版专业人员技术职称评定工作,评定为编辑的27人,助理编辑6人,并有12人作了申请副编审职称的报告,由于后来此项工作中途暂停,故未产生高级职称人员。1986年10月至1987年底,再次全面开展了出版专业人员专业技术职务的评聘工作,在这次评职中,始终贯彻职称评定工作中的改革精神,将带有荣誉性质的专业职称改为专业技术职务,与岗位职责和经济利益挂钩,强调职、责、名、利的统一。这次评职,通过学习掌握有关评职文件,个人申请,定量考核,专业职务的评审和聘任颁发聘任证书等四个阶段有条不紊地进行。是对全体编辑人员政治表现、学识水平、业务能力、工作成绩的一次总检验。评职期间,每个编辑人员都对自己的业务成长过程进行了严肃认真的回顾和总结,撰写了能够代表自己水平的评职论文,接受了群众和各级评审组织的层层审验。这次专业职务评聘,全面地整顿和加强了编辑队伍,极大地调动了全体编辑人员钻研业务、努力学习和工作的自觉性,增强了责任感和事业心。

甘肃人民出版社在首次全面专业技术职务评聘中,有131人获得了出版专业技术职务(所列数字均含离退休编辑人员)。其中,获得编审职务的3人,副编审职务的36人,获得编辑职务的57人,获得助理编辑级职务的35人。在这支专业队伍中,按专业门类划分,计有编辑出版管理人员6人;政治理论读物编辑人员11人;科学技术读物编辑人员10人;文化教育读物编辑人员11人;文学艺术读物编辑人员11人;少年儿童读物编辑人员13人;其他社会科学类读物编辑人员22人;少数民族文字读物编辑人员7人;美术编辑人员16人;技术编辑人员7人;校对人员9人;摄影记者8人。按所取得的学历划分,计有研究生3人,大学本科生82人;大专毕业生28人;中等专业学校毕业生12人;高中以下学历6人。按评职期间的年龄来计算,平均年龄为46.18岁;其中24岁以下9人;25—39岁38人;40岁—49岁41人;50岁—59岁29人;60岁以上14人。这支在甘肃人民出版社历史上空前壮观的编辑队伍,40多年来,先后为甘肃出版事业的发展和繁荣创立了光辉的历史业绩。尤其是党的十一届三中全会以来,甘版图书全面丰收,成绩斐然。据统计,1979年至1990年间,全社共编发各类图书近万余种,发行数十亿册,出书品种和数量都超过了解放后30年的总和,有600多种图书在全国、大区和省一级获奖,有30多种图书被选作大学和中专教材,有17种图书被译为日、英、俄、朝、蒙古、藏、维、哈等文字出版,有30多种图书参加了旧金山、莫斯科和富兰克林国际书展。另有38名获得高级职务的编辑人员被收入《中国出版人名词典》、有2名编辑人员被收入中共中央宣传部出版局编的《编辑家列传》一书。

通过评职,还产生了出版专业人员任务书,任务书根据任职条件,结合本社实际制定了岗位职责,对高、中、初三级共十九类编辑出版专业人员就政治思想,职业道德,学识水平,职责范围,业务工作的数量和质量等方面提出具体要求,作为平时成绩的标准和今后职务晋升的依据。

1990年3月至4月,根据上级有关部门的要求,我社对全社专业技术人员进行了全面考核,并对前一阶段的职称改革工作进行了复查,产生了《甘肃人民出版社出版专业人员考核办法》,以此作为考核编辑业务干部、评聘和晋升专业技术职务的考绩资料。标志着专业职务评定工作进入经常化、制度化的轨道。

第二节 作者队伍的建设

甘肃人民出版社建社之初,全年的出书量不足百万字(选编文件占二分之一)。随着出版事业的发展和人民群众的精神文化需要的增长,从1952年开始,出版社就将开辟稿源的主要力量放在联系、发现和培养作者队伍建设方面。重点是了解和组织本省作者力量,扩大稿源,以达到出版更多更好的适合于当时群众阅读的通俗读物。

1952年至1956年,是作者队伍建设的草创时期。当时出版社对作者队伍缺乏很好的了解和组织,因而稿源虚弱。为了改变这种状况,出版社当时在作者队伍的建设方面开展了创造性的工作。

一是组织编辑委员会,定选题,编读物。1952年,甘肃人民出版社邀请省级党、政、工、农、青、妇、文等部门领导同志参加,组成了具有一定权威性的编辑委员会。有相当数量的重点书稿就是经这些机关的负责同志或通过他们组织有关同志编写出来的。如当时甘肃省农民协会副主任安振配合土地改革写了《农民翻身》一书,省合作局局长张和堂写了《说唱合作社》,省委研究室主任武元晋写了《各民族团结友爱》一书。

二是组织各种专业人员参加的座谈会来发现作者,征集稿件。1952年前后,甘肃人民出版社多次组织了“民间艺人座谈会”、“工农文教干事座谈会”“中医兽医座谈会”等座谈会。在会上共同讨论制定选题计划,研究编写大纲,在较短的时间内就组织出版了一批有关民间文学、文化教育、畜牧、兽医、医药等方面的图书。另外,还吸收了当时知名的民间老艺人李海舟参加本社编辑工作,协助处理一些民间文艺方面的稿件并通过他联系组织更多的民间艺人进行创作。到1956年,甘肃人民出版社就发展了包括中、西医,中、西画家,工程技术人员,各类专家和作家在内的100余名作者。

三是编辑分头跑各个业务单位,了解他们业务宣传计划,征求选题意见或通过主动地、有目的地参加各机关召开的有关会议,争取领导支持或参加编书等方法,密切与省级党政机关、高等学校、讲师团、学术研究部门的业务联系。这些活动,对于及时了解党的方针、政策,发现和组织作者起到了积极作用。当时省卫生厅副厅长柯与参(甘肃著名中医)就提出了动员全省中医力量

第四章 编辑队伍和作者队伍的建设

集体编写一套 12 种中医丛书的选题计划,并亲自担任主编工作。西北畜牧兽医学院朱宜人院长亲自提供作者名单,并帮助组稿,与作者一起研究写作提纲,提供参考资料。

四是加强对作者的辅导。编辑人员帮助作者拟定写作提纲,收集和提供参考资料,帮助解决写作中的疑难问题,尤其是征得作者所在单位的支持,争取给作者有足够的写作时间,提高了作者的积极性和写作水平。到 1956 年,团结组织和培养社会著译力量的工作取得了显著成效,共计组织和发展作者 548 人,其中文教卫生和自然科学方面的 130 人,农林水牧方面的 150 人,文学艺术方面的 165 人,工业财贸方面的 19 人,理论政策方面的 3 人,其他方面的 81 人。经常保持联系的 480 人,全年收到来稿 547 件。由于作者队伍的空前强大,甘版图书门类增加,质量提高。

这个时期,出版社的组稿对象是省级机关、学术团体的负责同志或做具体工作的干部。稿件多来自集体创作,个人投稿较少。作者绝大部分集中在兰州地区,专县很少。

五十年代末到“文革”前,出版社在作者队伍建设上又走了一条坚持政治挂帅、开门办社——组织作者现场编书——直到依靠工农兵、破除迷信专家思想的路子。

这一时期,出版社在省级单位发展作者的同时,注意将作者网络扩大到各地、州、县,在各地、州、县建立编书小组和常驻编辑,不定期地派出编辑人员到省级各部委、各厅局、各大专院校和科研单位,以及各专县了解工作动向,通报出版社的工作情况,提出编书要求,通过在各单位、各地区组建的编书小组(或叫甘肃出版小组)和常驻编辑,就地组织书稿或编写书稿。据 1959 年统计,仅在定西、天水、临夏、甘南四个地区就联系、发展作者 340 多名,从专县或人民公社组来书稿 196 部,决定采用的 34 部,出版 18 部。

“大跃进”时期,出版社在省委同新闻公社联合编委的领导下,坚持开门办社,走群众路线,到生产第一线,到专县去,组织专业部门和有实际经验的干部和群众写稿,如《介绍麦积山人民公社》、《敦煌县是怎样成为皮棉百斤县的》等图书就是编辑和作者到现场合作编写出来的。

六十年代初,作者队伍不断增大,自由投稿数量逐年增加。出版社同作者的联系除了继续到专、县跑点,举办座谈会等方法以外,大量的工作是接待作者

和处理作者来稿、来信。并通过作者及时搜集和反映读者对甘版书的意见，与作者采取合作的态度，一起研究编写办法，拟定编写提纲，提供参考资料，帮助作者解决写作中的具体问题。对作者来稿认真、审慎处理，一般对作者来信要及时答复，来稿要在一两个月之内作出处理。一般书稿有详细的处理意见，重要的、大型的书稿还要请总编辑审定，或请社外专家审定，或集体讨论，再作出处理决定。在对待具体书稿上采取以下几种处理办法：对不能采用的稿件提出理由退还作者；对原稿有修改基础、作者本身有培养前途的，提出详细的修改意见请作者改写，并在写作技巧上给予尽可能的帮助；对比较成熟的稿件，及时采用出版；对一时不能决定取舍的书稿，也及时将处理情况函告作者。实践证明，作者对这种严肃处理稿件的办法是满意的，同时，通过这种作法，也吸引和团结了一大批作者。

这一时期，由于受“左”的思想影响，在对待一些专家、教授的书稿上也曾出现过一些不正确的态度，有些好的著作，因作者本身之故而不得出版。

“文革”期间，提出工农兵是创作的主力军，要把“资产阶级在知识上的优势完全剥夺掉”，没有工农兵参加的作品被认为是不合法的。在这种极左思想指导之下，出版社要求编辑人员下乡、下厂，到工农兵群众中去组织编创队伍。编书要搞“三结合”，工农兵要参加写书、审稿，据统计：1974年在全省组织“三结合”编创小组80多个，一支以工农兵为主体的编创队伍由原来的1008人增至1516人；1975年增至2114人；1976年达2440人。工农兵作者由1974年占骨干作者总数的48%，增至1975年的74%，到1976年占80%以上。几年来，这支庞大的编创队伍紧密配合当时的政治形势，出版了一批相当数量的批林整风，批林批孔，评法批儒，以阶级斗争为纲，学理论，评水浒的书籍。

粉碎“四人帮”之后，尤其是党的十一届三中全会以来，生产力得到了解放，尊重知识、尊重人才蔚为风气，新老作家的创作热情不可抑制地迸发出来。在这科学文化的春天里，作者队伍的建设工作获得了前所未有的生机。甘肃人民出版社本着立足甘肃，面向全国的方针，一方面在省内积极联络和组织新老作家编写大批具有甘肃地方特色的读物，一方面派出编辑人员，分赴兄弟省区向一些有威望的专家、作者组稿，取得了显著的效果。

敦煌学作者队伍的建设。八十年代初，当时担任出版社总编辑的曹克己积

极倡导抓敦煌学著作,明确提出,甘版图书的优势在敦煌,只有突出地方特色,才能在全国出版界站稳脚跟。1981年,他与其他编辑一道,专程到敦煌联系作者,组织稿件,与著名学者、敦煌研究院院长段文杰达成在甘肃人民出版社优先出版敦煌学论著的共同意见。为了扶持和推动敦煌学研究的开展,1984年,甘肃人民出版社出版了《敦煌研究》杂志试刊1、2期和创刊号,曹克己亲自担任责任编辑,并在纸张和印制方面提供最大方便。1990年5月,继任总编辑张九超同志又带领有关人员专门去敦煌,与段文杰洽谈敦煌莫高窟专题研究丛书(30本)的出版事宜,并达成从1991年开始陆续出版的意向性协议。十年来,甘肃人民出版社同省内敦煌研究院以及兰州大学、西北师大、省图书馆、省博物馆、考古研究所、天水师专等院校、团体的专家、学者建立了比较稳定的合作关系,并由此联络了北京、上海、武汉、杭州、成都等地知名的敦煌学研究专家,这些人后来都成为出版社的朋友和骨干作者。由于作者的踊跃介入,十年来,大量有关敦煌的甘版图书不断推出。

政治理论读物作者队伍的建设。近年来,出版社作了大量工作,成效显著。他们的主要作法:一是通过积极参加各种学术会议,发现作者。1980年,政治理论编辑人员在参加全国普通心理学年会时,结识了众多的心理学作者,并在以后数年内保持了同心理学界的频繁接触,先后组织出版了《管理心理学》、《实验心理学》等系列心理学教材。同年,在全国逻辑学研究刚刚恢复之际,他们及时地组织了以杭州大学教授王维贤为主要作者的杭州大学等10院校写作班子,完成了《逻辑学》教材的写作。1983年,政治理论室编辑参加了在敦煌、酒泉两地召开的全国首届因明学讨论会,会议期间,先后出版了《因明论文集》和《因明新探》两书,推进了因明学的研究。1990年10月,他们先后参加了在上海召开的“庆祝中国逻辑史学会成立十周年”大会和在敦煌召开的“国际敦煌学讨论会”,并承担了学术交流成果的出版任务。二是坚持面向社会组稿。八十年代以来,政治理论编辑室一改过去等待稿件上门的做法,坚持每人每年出去三至五次,到信息密集,人才荟萃的部门和单位,发现选题,联系作者。几年来,全室人员通过走出去广交文友、“滚雪球”似地联络了组织三四百人的作者队伍,稿件源源不断,现在不但不愁“无米”下锅,而且专拣“好米”下锅。三是精心扶持和培养作者。1981年,在组织社会学方面的稿件时,他们约光明日报编辑刘坚承写《社会学问答》一书,起初作者信心

不足,中途也曾几次搁笔,编辑室多次鼓励作者,在完稿前还专门派人赴京帮其斟字酌句修改定稿。此书问世后,成为当时全国第一本社会通俗读物,并获“全国通俗政治理论读物奖”。兰空干部李光伟在写作当中,编辑室并未因其是无名之辈而轻慢,而是主动帮他定书名,出主意,鼓励指导,使其勇气倍增,先后写出了《中外成才者的足迹——时间运筹纵横谈》、《中外成才者的足迹——精神文明纵横谈》、《时间管理的艺术》、《现代人成功术》等著作,前两种被评为“全国首届优秀青年读物”。

科学技术读物作者队伍建设。科技编辑室1984年和1985两年内,分别集中20多天时间,到天水、成县、白银、靖远等地召开有关作者和读者参加的座谈会,征求对甘版科技图书的意见,每年元旦和春节登门拜访有关作者。八十年代以来,依靠了各学科一批甘肃和全国有名望的专家教授,如中医界的裴慎、周信有、郑魁山、曲祖贻、权依经、李少波等,组织他们撰写了一批中医、中药、气功等方面有较高质量的图书。其中,《本草骈比》、《针灸集锦》、《古方新用》、《医学见能》、《内经类要》、《增订真气运行法》、《实用养生法》等书发行到日本、法国和香港地区;1990年,他们编辑出版的《诀生死秘要》、《从气摄生图说》和《子午流注与灵龟八法》(修订本),收入“海峡书选”丛书,由台湾千华出版公司用繁体字本出版发行。

文艺读物的作者队伍建设,除了和原来有基础的重点作者保持经常的联系外,注意发现培养本省新作者,尤其是生活工作在第一线,富有实践经验的工农兵作者和青年作者。长篇小说的创作出版一直是我省的薄弱环节,为此,通过阅读大量来稿发现有苗头的作者和作品,深入各地区调查座谈,挖掘人才,对有苗头的作品组织讨论会,并联系当地宣传部门提供必要的支持,经过十几年的努力,已出版长篇小说23部,逐步建立了象田瞳、赵启强、郭灿东、孙志诚等一批以中青年为骨干的长篇小说创作队伍。近几年在图书发行不景气、特别是纯文学作品发行萎缩的情况下,为扶植本省作者,繁荣本省的文艺创作,坚持社会效益第一,有计划地安排出版《丝路文丛》、《丝路诗丛》、《丝路论丛》等本省作者创作的,具有浓郁地方特色和民族特色的小说、诗歌、散文、报告文学作品,在出书的同时,联系和培养了一大批青年作者,为我省文艺出版的进一步繁荣打下了基础。

为广泛地开拓稿源,提高我省文艺类图书的出版质量和水平,在注重培养

第四章 编辑队伍和作者队伍的建设

提高本省作者的同时,兼顾面向全国,组织专家写稿编稿,象祝肇年主编的《中国古典戏曲故事丛书》、赵景深主编的《青年文学爱好者丛书》、曹觉民主编的《中国长篇小说辞典》,以及《孙敬修演讲故事大全》等。

少儿读物作者队伍的建设。少儿读物编辑室自1979年3月成立以来,注意团结新老作者,广泛联络社会著作力量,为少年儿童著书立说,编写读本,并通过举办学习班,开辟创作园地等方法,培养了一批作者走上创作道路。

建室伊始,编辑人员便约请了少年儿童作家黄英,陆续写出了《九眼泉》《绿色的传奇》和《忧满黄河》等优秀读物。1981年他们组织兰州市城关区教学研究室,编辑出版了《小学语文总复习必读》和《小学数学总复习必读》。1982年以来,在组织出版“中小学语文系列读本”的过程中,团结和联络了一大批热心为少儿读物写作的大中小学教师,如西北师范大学教授匡扶,副教授季成家,张明廉、张纯鉴等,优秀中小学教师白敬文、陈锡萱、银巧玲等,成为甘肃中小学生学习读物的主要著作力量。八十年代以来,编辑人员与全国著名的儿童文学家陈伯吹、童话作家赵燕翼、郑渊洁、周锐、彭懿等建立了联系,并请他们为甘肃少年儿童写了大量的优秀作品。1990年初,他们还在北京约请了一批民间文学专家,组织了大型丛书《谚海》、《一千零一日》;约请了中央电视台著名播音员鞠萍编辑《鞠萍姐姐讲故事》系列丛书等。

在连环画的编写和制作方面,联系作者尤为广泛。甘肃文学艺术界活跃的作家、画家,都曾为连环画的繁荣作过贡献。如剧作家胡耀华、单澄平、王家达等,画家李宝峰、李希玉、郭文涛、董兆惠、李鼎元、宋武征、周大正、张学乾等,都曾在编辑人员的组织下,精心创作过连环画作品。为了推动连环画的研究和提高工作,1983年9月,由少儿室牵头,促成了甘肃省连环画研究会的成立。通过组织各种创作和展出活动,又发现和培养了一批青年作者。

为了扶持文学新人,写出优秀的儿童文学作品,1986年夏,少儿编辑室联合省文化厅,省文联,举办了甘肃省首届儿童文学讲习班,采取讲学与创作相结合的办法,涌现出了金耀东、肖滋云、雪琪等新的青年作者,创作出了50余篇作品,发表在省内外文学期刊上。1985年,《故事·作文月刊》首创“教师写的故事”栏目以来,已收到全国中小学教师的来稿数千篇,吸引了一大批乐于为孩子们写故事的教师,其中,兰州一中的王磊、张掖的席中星、玉门的宋长玥等,已成为甘肃少儿读物的骨干作者。

文化教育读物作者队伍的建设。“文革”前，甘肃人民出版社就为著名学者、教授孔宪武、郭晋稀等人出版了《兰州植物通志》、《文心雕龙译注十八篇》等专著。党的十一届三中全会以后，除继续同这批老作者保持联系外，文教室的编辑人员进一步拓宽作者面，在兰州大学、西北师范大学、兰州一中、师大附中以及分布在全省各地、州、市的大中专学校建立了一支由著名专家、学者、教授和特级教师为骨干的教育读物作者队伍，组织他们编纂了一大批优秀和高质量的文教类读物。其中有黄伯荣主编的《现代汉语》，陈文壕编著的《非线性泛函分析》，张大可编写的《中国历史文选》，《史记研究》，有原甘肃省教育厅厅长邓品珊编写的《现代普通教育管理学》，有兰州一中特级教师马国璞编写的《中学物理十八讲》以及西北师范大学中文系编写的《初高中文言文评析译注》等。或获全国、大区、省一级优秀图书奖，或成为社会效益和经济效益俱佳的“双效书”。

在文化教育读物作者的建设工作上，出版社突出的注意了以下两点：一是与老作者保持经常联系，为他们陆续编辑出版新作。已故著名老教育家辛安亭，是甘肃人民出版社第一位本省作者，从1951年到1988年他去世，一直和出版社保持着密切联系，先后出版了他的五部著作，他一生中最后一部著作的遗稿，也交给了甘肃人民出版社。尹贤是位中学教员，从五十年代到九十年代，一直是出版社所依靠的作者之一，共出版了他的六部文教读物。二是在全国范围内发展了有成就有影响的作者。比如，已故训诂学家、北师大陆宗达教授，已故语言学家天津师大朱星教授，以及语言学家杭州大学教授倪宝元、语言学家北京师院教授张寿康，语言学家徐州师范学院教授张拱贵、语言学家张静教授等，都在甘肃人民出版社出版过著作。

为了推进老年教育，1986年上半年，由甘肃人民出版社《老人》编辑部倡议，拟成立一个编写、出版老年大学教材的协调性联合组织，倡议提出后，得到了北京、上海、天津、南京、济南、武汉、长沙、哈尔滨、广州、宁夏、四川、河北、内蒙古、贵州等16所老年大学的积极响应，并于1986年9月在兰州召开了会议，成立了老年大学教材编审委员会，负责编写教材。近年来，甘肃人民出版社编辑人员通过教材编审委员会联络和组织一批作者，多次召开编审会议，制定编写计划，讨论编写大纲，审定教材书稿。到1990年5月，已经有27个省、市、自治区的83所老年大学参加了教材编审委员会，组织专家

第四章 编辑队伍和作者队伍的建设

教授以及有中级专业技术职务以上的作者近百人,编写老年大学教材和老年读物 27 种。据统计,使用这套教材的有全国 30 个省、市、自治区的 120 所老年大学和一些厂矿企业单位。其中,《老年学辞典》一书荣获 1990 年度北方 15 省、市、自治区哲学社会科学优秀图书奖。

四十年来,甘肃人民出版社发展、团结、依靠了大批各个学科领域里有真才实学和成就突出的作者,团结、扶植、培养了一批工农兵作者和少数民族作者,其中有的人在国内外、省内外具有一定的知名度,因而编辑出版了一批又一批在全国很有影响的图书,有些著作已在海外出版、发行。同时,也鼓励、培养了一批本省中、青年作者,繁荣了甘肃的创作事业。在甘肃人民出版社周围,已形成了一个包括社会科学和自然科学在内的学科门类比较齐全、专业力量比较雄厚、遍布全省和全国的作者队伍。这是甘肃人民出版社编辑出版工作兴旺发达的坚实基础之一。

第五章 图书的装帧印制和宣传发行

第一节 装帧设计工作

书籍的装帧(包括封面设计和版式设计)是编辑工作的继续,是一部书籍在付印前的最终完成和定型工作。好的装帧设计能够萌发读者心灵的美感,有助于读者通过直观形象的方式了解书籍内容,从而达到宣传和推销图书的最终目的。因此,出版社要求设计者应尽可能了解书籍的内容、专门用途及读者对象,在设计中力争做到形式和内容的统一。

甘肃人民出版社建社初期,出版量很少,且多是文件汇编和普及读物,图书的装帧设计一般较为简单。1956年开始,设一人专门从事图书的装帧设计工作。到了1958年,出版物成倍增长,品种空前增多,为了适应这种形势,出版社从西北师范学院和北京纺织工业出版社等单位陆续调进了一些美术系毕业的大学生和学有专长的在职干部组成美术编辑室,其中大部分同志专门从事图书的装帧设计工作。1959年,甘肃人民出版社对向国庆十周年献礼的图书,进行了较精美的装帧设计,印制成品受到了社会的好评,其中《敦煌莫高窟》等书以独特的内容和装帧设计于同年参加了莱比锡国际书展。这是甘肃人民出版社装帧设计工作的第一次大突破。

1959年之后,国家处于经济困难时期,出版量急剧下降,美术编辑室被撤销,装帧设计工作归划出版科。

“文革”期间,出版社的主要工作是印制毛主席著作和租型书,以及出版一些报刊文章汇编本,没有多少装帧设计任务。

党的十一届三中全会以后,随着出版事业的蓬勃发展,装帧设计的任务逐年增加,装帧艺术开始被社会重视。1979年,在全国组织的第二届装帧设计展览会上,甘肃人民出版社将1976年至1977年的《学群钻》等12件装帧作品选送参加展出。为了促进装帧事业的发展,在西安展览期间,西北、西南

九省区出版社的负责人和装帧设计人员商定,每年召开一次西南、西北九省(区)装帧年会,来进行书籍装帧的学习、评比和观摩等业务交流活动。

1981年,在成都召开的西南、西北装帧年会上甘肃人民出版社未有一部作品入选。这种状况,使领导和专业人员有了压力,也有了追赶的动力。1982年,在社党委和总编辑曹克己同志的积极倡导下,甘肃人民出版社正式组建了装帧设计室,人员由两部分组成:一部分是从美术编辑室分出来的美术编辑人员,一部分是从出版处分出来的版式设计人员。从此装帧设计工作步入正轨,在书籍的封面设计、版式设计及整体设计上展开了卓有成效的工作。

在内部分工上,装帧设计室主要负责政治理论、科技、文教、文艺等方面图书的封面设计和版式设计任务。少儿室则配备有3至4名美术编辑,负责本室所编图书和期刊的装帧设计业务。藏文读物的版式设计由藏文编译室组织力量来完成,封面设计由装帧室完成。《读者文摘》、《飞碟探索》、《老人》、《甘肃画报》杂志,在编辑部内均设有美术编辑,担负着各自的装帧设计工作。其中,《读者文摘》和《飞碟探索》杂志尤以精巧的总体设计见长,在1990年9月全国首届期刊展览会上,分别获整体设计二等奖和三等奖。

自1982年以来,甘版图书的装帧设计水平较之以前有了较大幅度的提高。1982年,在乌鲁木齐召开的第二次西南、西北九省(区)装帧年会上,甘肃人民出版社有2种图书获装帧设计优秀奖;1983年的第三次年会上,有8种图书获封面设计优秀奖;1984年的第四次年会上,有10种图书的封面设计获奖,其中有4种封面设计获一等奖,1种获书籍装帧整体奖,有1种获版式设计奖(1984年以前装帧设计方面没有设过版式奖)。第一次在获奖的等级和总数上名列九省(区)之冠。1986年的第五次年会上,有6种图书获奖,其中版式1种;同年,全国地方科技图书装帧年会上,有3种图书获奖。在1986年举行的全国第三届书籍装帧艺术展览会上,有46件装帧艺术作品参加展出。其中,一种封面获二等奖。同年全国首届书籍插图展览会上,又有20余种图书的插图参加展览。1988年,西南、西北九省(区)书籍艺术装帧观摩会上有23种甘版图书分别获封面、版式、插图及整体设计奖,名列九省区第三名。1989年在西南、西北九省(区)第七届书籍装帧观摩评比会上,又有11件作品获奖,其中封面奖7个,版式奖3个,插图奖1个,获

奖总数名列第四。

1982年以来,甘版图书的版式设计工作也取得了突破性的进展。版式设计人员把此项工作当作一个艺术再创造的过程,朝着书籍整体设计的高水平攀登,努力追求书籍内容和形式的和谐美。他们在不脱离印厂要求的前提下,在版面布局、题图尾花的装饰以及字号、版本的设置上刻意创新,使图书的开本形式多样,字体增多,装饰典雅大方,给人一种美的享受,也增强了图书在市场上的竞争力。与此同时,版式设计注意节约用料。1987年,他们自行设计了10多种版样纸及装帧设计单,照此施工,既协助责任编辑把好齐、清、定的关,保证了书稿的正常发排,又提高了印刷厂的工作效率,还减少了窝工、返工和用纸上的浪费,取得了明显的经济效益。自1984年设奖以来,有7种版式设计作品获得大区级奖。

第二节 出版印制工作

书稿经过编辑人员的审读,加工,再经过装帧设计之后,交出版部门发排、校对、印制,使之成为成品,和广大读者见面,整个出版工作才算完毕。

甘肃人民出版社出版印制工作的主要任务是:制定书稿发排计划,安排书稿排版、印制、文字校对,组织出版所需纸张、辅料(精装书之布、绸、人造革面料)等出版物资的供应和版本、纸型的保管。

建社40年来,甘肃人民出版社在出版机构设置和内部分工上经历了一个不断调整、完善的过程。建社初期,只有1人负责图书的发排、付印、计算纸张、管理纸型等工作。后来人员稍有增加时出版部门的许多工作,如出版设计、成品检查、计算稿费、管理样本、校对、编制书刊简报及新书介绍等工作则由当时通俗读物编辑组来完成,这种现象一直延续到1955年。1956年机构扩大,人员增加后,成立了出版部,专门负责图书的设计、校对、印制及纸料管理等项工作,1957年以后改为出版科,一直到“文革”前。1973年成立了出版处,下设校对科、印制科(1990年更名为出版科)、物资科,内部分工日臻合理,一直延续至今。

一、编制出版计划

出版部门根据编辑部门的选题计划和发稿计划,编制年、季的出版计划和月度发排、付印、出书计划;编制外版图书租型计划;编制图书出版统计,并按统一格式定期填报统一报表。出版计划是较为长远的计划,一般在一年以上。出书计划是将当年的出书任务,按年度、按月提出,供出版社编、印、发各部门掌握,并通知书店发行、储运部门安排接货日期、地点。

出版计划是在长期的工作实践过程中逐步完善起来的。建社初期,常常因为没有完整的出版计划而使各个工作环节出现运转不协调的状况,1953年以后至“文革”前,出版部门十分重视此项工作,并把它作为出版部门的首要任务来完成。按规定,一般情况下,由出版部门每年10月20日前编出下年度的年度出版计划。该计划经编委会讨论通过,由总编辑呈呈党政领导机关核批下达执行;每季最后一月的20日前,编出下季度的出版计划;每月20日前编出下月的发排、付印、出书计划;按人教社的要求,如期向人教社提出课本租型计划;按季提出一般图书租型目录,提交有关编辑室考虑确定,并呈报总编辑批准;向租型出版社提出租型计划;编制出版计划的同时,应提出使用纸张等材料计划。

编制计划的资料来源主要是:1.编辑部门提出的年、季、月发稿计划;2.人教社课本和总编辑批准的一般租型图书的供型目录和供型日期以及省教育厅确定采用人教社课本的版本目录和教育事业计划;3.书店提出,经总编辑批准的书籍印数以及省店关于图书、课本实际发行记录和存货资料;4.往年度租型图书纸型使用情况。

由于出版计划的实行,使其成为工厂生产计划、书店进货计划的一部分。并通过订立必要的合同和召开编、印、发联席会议等方法,使出版、印刷、发行计划作到了有机的统一,使出版社、印厂和书店三方能够协调地进行工作,保证了图书产品的生产。

二、校对工作

校对工作是书刊出版工作中的重要环节,也是最基础的工作。五十年代初期,甘肃人民出版社由于人员紧缺、没有设立专门的校对组织,书稿在印厂校

对三次后,清样由编辑组内见习编辑或负责处理该稿的编辑人员校阅,著作人自校一次,然后由组长阅校,送总编辑检查批准后付印。那时,对新来的编辑人员,首先让他们从事校对工作一年(这种作法,在八十年代也实行过)。这对他们熟悉编辑出版业务,培养认真细致的工作作风,是极为有力的锻炼。1959年建立了以减少书籍校次、杜绝差错为主要内容的责任校对制。六十年代,在出版科设校对组,由2至3人组成,年校阅书稿在60至70种之间。1964年,在承担印制《毛泽东著作选读》(甲、乙种本)的任务后,出版科抽出10人驻厂组成检校组,日夜跟机校对,历时158天,检校字数达653亿字,并和印厂联合制定了工作细则和有关检查制度,对锻炼和培养校对队伍,堵塞文字漏洞起到了重要作用。1962年制定的《出版科工作简则》中对校对工作的职责范围、数量、质量标准、校对工作的顺序、方法及应注意事项都作了详尽的规定,为校对工作的正规化和制度化打下了一个良好的基础。

“文革”初期,甘肃人民出版社撤销,甘版书的校对、付印及成品检查,由兰州新华厂一车间校对组代办。1973年,组成了甘肃省革委会出版局校对小组,主要承担领袖著作和学习文件的校对任务。1979年6月,校对组改为校对科,归出版处领导,一直延续至今。

1979年以来,校对科重视了队伍的建设,他们通过组织人员到外地学习观摩、送员到大专院校学习深造或专业培养训练,注意选拔吸收有一定学识水平和工作能力的新人,或进行有关专业考核等办法来锻炼队伍,不断提高校对人员的科学文化知识和业务能力。与此同时各种规章制度也日益完善。1981年制定了定额超产奖条例,在执行过程中不断修订。继而又制订了新的校对简则,建立了差错登记卡片,狠抓校对质量,奖罚分明。近年来工具书、古典文学、科技书、医药书增多,校对难度加大,但由于积极贯彻按劳分配的原则,极大地调动了全科人员的工作积极性和责任心,使校对的质量和数量不断得到提高。1981年以来,全科的年校对量由原来2000万至3000万字,增加到4000万至5000万字。个人校对基本定量从每人每天不足2万字增加到2.5万字;全科平均每年完成付印字数3000至4000万字,发现原稿失误3000处,纠正在版式设计、插图、插表、插页等方面不合印制要求的失误150多处。

1983年5月,制定了外校条例,精心挑选和组织社会力量参与一些专业

性强,难度较大的书稿的校对任务,每年校对 2000 多万字,大大减少了书稿的积压,保证了各类图书的按期出版。

1987 年,在出版专业技术职务评定中,校对科有 6 人评聘为一级校对,4 人评聘为二级校对,并制定了各级校对人员的岗位责任书。

三、印制工作

印制工作是整个出版工作的枢纽。在内部,它要与编辑部门取得密切联系,要检查书稿是否作到齐、清、定,其封面版式是否符合工厂排版、印刷、装订的生产工艺要求;在外部,与印刷厂联系安排书稿的排版、印刷、生产任务,负责督促检查书稿从发排到送校、付型、发印,直至装订成书的整个工艺流程,保证书籍生产各环节的正常运转,以达到提高印装质量,降低书籍成本,缩短出书周期之目的。

1. 历年来印制工作制度的制定和执行情况

建社初期,因为人员缺少,机构不健全,印制业务分工也不明确,在图书的成品中往往出现一些技术上的差错,影响了图书的正常印制和发行,给工作造成了一定的损失。1961 年出版社同印厂制定了《出版物(教科书及图书期刊)印制合同》,对印刷、装订等方面的问题作了详尽的规定。1962 年 6 月,出版社根据十余年来工作中的经验和教训,并参考兄弟单位的有关资料,制定了《甘肃人民出版社出版科工作简则》,其中对出版计划的制定,租型图书的安排,印刷生产的调度以及纸型的保管等内容作了详细的规定,从而使印刷管理工作走向制度化、规范化。

1965 年 5 月,在重新编印《出版科工作简则》的基础上,根据我社实际,新设计编制了“图书发印凭单”和“图书发排通知单”,使图书的发印、发排工作步入正轨,对于健全图书发排、发印制度起到了较大的作用,时至今日,其基本内容和形式仍在继续使用。

进入八十年代以来,图书的品种和数量不断增加,书稿在排制和印刷过程中出现的疑难问题愈来愈多,为了便于合理安排和掌握生产进度,保证业务流程的通畅运行,出版印制部门从 1983 年起自行编制了图书流程月报,其中包括排版表、校对表、付型印制表、课本发印情况表、送校计划表、付型计划表、出书计划表、月底出书品种表、月底在厂等印及印装品种分布情况表、总印制

累计表等 10 余种报表。这种月报,比较系统而又准确地反映了图书产品当月在各个工艺流程中的生产进度,在产品多达数百种的情况下,印制人员可随时查阅,一目了然,大大减少了查寻产品所需资料的时间,增加了对图书产品合理调度的科学性,实践中,对印制管理起到了良好的作用。

1985 年开始,我社先后购置 2 台计算机投放出版处,印制部门开始应用微机管理,大大提高了工作效率。我社与省计算中心合作,共同研制成功了“出版事物信息管理系统”。该系统由图书出版选题与计划管理、图书出版流程动态管理、成本分析与计算、图书资料检索、图书发行与库存、管理工作查询等六个子系统组成。其中,图书出版流程动态管理为该系统的核心部分,图书流程月报表由微机自动生成,并与全国图书出版统计系统相联结,成功地输出标准的全国图书统计报表,还编制了部分物资管理软件。该系统功能齐全、设计合理、效益显著,1989 年获得国家新闻出版署科技进步四等奖。

2. 印制工作的数量和质量

1951 年至 1955 年间,甘肃人民出版社出版本版图书 295 种,印制发行 1100 万册,平均每年发 200 万册。到了 1956 年,一年就印制发行 720 多万册,达到 155 个品种。六十年代初期至“文革”前,开始承接了课本和租型书的印制任务,每年的印制品种在 200 至 300 种之间,发行量在 1000 万册至 2000 万册之间。1979 年至 1990 年间,图书杂志、课本和租型书的品种和印数大幅度上升。其品种从 1979 年的 141 种,升为 1989 年的上千种,增长 9 倍多;其印数从 1979 年的 370 万册增至 1989 年的 1 亿多册,增长 29 倍,且没有一本图书因印制把关不严或生产环节安排不当而造成报废的。

在全部出版物的印制中,租型书,尤其是中、小学生课本的印制约占整个印制工作量和用纸量的 50%。同时,租型业务,从租型到出书、发行整个过程几乎都是在印制部门内单独完成的。

1949 年至 1951 年,甘肃人民出版社就开始承担一部分学习文件、政治理论书籍的翻印工作。从 1952 年开始,除去翻印文件外,还承接了课本的分区造货任务。课本印制工作时间性强,工艺流程复杂,既要保证学校开学前将书保质保量地如期送到学生手中,又要做到供需基本准确,既不短缺,又不积压。印制课本期间,除为中心工作服务急需的政治读物外,其他图书均要为课

第五章 图书的装帧印制和宣传发行

本让路。1956年以后,主要印省编课本,六十年代初就达到129个品种,400多万字,在本省印刷力量不足,中央供给纸型较迟以及省教育厅和新华书店提供印数不准的情况下,印制部门的同志们克服许多困难,仍然使课本保证了供应,并使其质量有较大提高。“文革”期间,在本版书和其他图书停印的情况下,印制部门印制了大量的毛泽东著作、马列著作及各种配合运动的政治书籍和各种当时发行的课本。

1978年秋开始,中、小学课本及教学参考书开始租用人教社的统一版本。印制部门的主要任务是:(1)根据人教社的每季教学用书目录和省教育厅、省新华书店共同讨论确定我省的用书目录,按时安排印制教学用书目录。并和省店签订教材印、供协议书;(2)向人教社按时填写教学用书需型计划表;(3)和印厂签订课本印制协议书,以保证课本保质保量的按时出版。为了保证课本及时出书,印制部门除督促各部门及时发订目录、租型外,自1983年开始,与印厂联系,在印刷厂生产淡季时,安排课本的预先印刷,既保证了课前到书,又使工厂做到淡季生产不淡。十几年来,经我社印制的中小学课本课前到货率均在98%以上,1986年以来,基本实现了假前到书。保证了教学的需要,达到了中央提出的“课前到书,人手一册”的要求。

其他租型书,在“文革”前,主要是根据中央的指示,为配合每一时期的中心任务或干部理论政策学习,租型印制各种文件和政策学习读物。过去政治运动频繁,这方面的任务较多,但也租印少量的文学类图书。如五十年代末到六十年代初印了《金陵春梦》、《烈火金钢》、《战斗的青春》、《侍卫官杂记》等书。1980年以来,除继续租印学习文件之外,印制人员还多次到外地联系,租来了《当代》、《收获》、《文化与生活》、《电影新作》等期刊以及一部分外地出版社出版的畅销书。

3. 印制工作中的经济核算业务

印制业务中承担了出版社相当一部分经济核算任务,图书生产中的大部分资金实际上通过印制部门支出,尤其是近年来,随着经济体制改革的深入发展,出版社由原来的单纯生产型逐步走上生产经营型的轨道,其原料、成本、利润等的计算和开支更显得重要。

(1)开料。1980年以来,图书的品种、规格愈来愈多,印制人员开料时,都要经过精确的计算,使一本图书的各种原材料都能得到准确、经济而又合

理的使用。付印时,尽量做到消灭白页码,凑足整印张,能用胶版纸的不用铜版纸,能用16开的不用14开,必要时附上开料图,千方百计提高纸张利用率,从而既方便工厂生产,又节约了费用开支,降低了生产成本。

(2)定价。图书定价由印制部门来核算制定。过去甘肃人民出版社图书定价按照国家规定的“保本薄利”的原则,执行国家出版局1956年和1972年制定的价格标准。近年来,随着纸价和印刷费用的猛涨,原来的价格标准显然不再适用,根据国家出版局1984年修定的价格标准,出版社印制部门又及时地调整了图书定价,在党和国家政策允许的范围内,执行“保本薄利”原则,依据纸价及印制费等因素,合理定价,个别专门用书按成本定价。1988年8月,新闻出版署下发了《关于改革书刊定价办法的意见》,要求“定价原则仍按保本薄利原则掌握,具体价格水平,采取控制定价利润率办法,即在5—10%幅度内考虑。”印制部门严格掌握这一原则,利润率一直控制在2—3%左右。

(3)印刷工价的复核。在出版社整个费用开支中,印刷费占的比重相当大,每年需支付款额在200至800万元之间,印制部门本着坚持原则,实事求是,准确合理的精神,进行印刷工价审核。在1979年至1989年间就审核出印刷费上不合理的开支近30万元,印厂少算的也给予补足,从而杜绝了不合理的开支,保证了出版社合理的经济效益。

4. 版本和纸型管理

1963年以前,甘肃人民出版社的版本、纸型未设专人管理,致使历年的出书版本散失,纸型、锌板废弃,造成严重损失。自1963年起,这方面的管理制度逐步健全,并设有专人管理,在版本管理方面对历年出版图书、课本等进行分类整理,编制版本目录,供编辑部门及其它有关业务部门查阅,并开展与兄弟出版社交换版本、样书业务。在纸型管理方面进行登记、进帐、发放、定期清理,并采取保管措施。纸型原存在印刷厂,后来出版社设专库保管。据统计,至1987年底,出版社印制部门共藏有本版图书、租型造货课本共15000多个品种,纸型则长年保持在2000种左右。但库房窄小,设施简陋,尚待解决。

5. 纸张的采购、保管和使用

甘版图书,全省的租型课本和其他租型书的生产用纸,自建社以来主要由

第五章 图书的装帧印制和宣传发行

甘肃人民出版社物资部门供应。1961年以前的供应办法,是由出版社提出用纸计划,由国家统一调拨,加之当时的用纸量不大,所以纸张供需矛盾不太突出。1961年以后,中央决定,除中央直属出版社外,凡地方出版社的用纸指标,均由各出版社直接向纸厂订货,并自办运输,自己建库保管,自己加工整理。甘肃人民出版社从六十年代初到“文革”期间,在兰州小西湖,相继建成大小纸库七座,建筑面积近四千平方米。1970年,在天水新华印刷厂厂区东南角张家山下,修建了占地9亩、库房面积为3540平方米的纸库,并配置了专门的管理人员,建立了相应的管理制度。当时全社的年用纸量在3000吨左右。随着出版事业的发展,用纸量逐年增加,1980年以前最高用纸量是4500吨,到了1984年增加到9858吨。原有的库房已不敷储存,每年大约有二分之一的纸张代存在省物资局仓库,每年需支付租库费10万元。加之辗转运输,纸张常有破损。1987年6月,社自筹资金在兰州牟家坪购得纸库四栋,容积为2600平方米。至此,全社纸库面积近万平方米。从而使多年来库存纸张的困难局面得到了一定的改善。

在纸张的采购方面,1982年以前主要靠计划供应,但总有四分之一的缺口,靠出版社自己联系采购填补。1982年以后,出版用纸量逐年增大,同时纸价逐年上涨,几乎在全国范围内出现了供货不足的问题。尤其是我们甘肃,缺乏纸厂,供纸更是困难,年用纸除平价供应一部分外,有40%左右的是靠议价购买,1985年以来,多次出现印厂缺纸、停工待料的状况,致使有些销路好、印数大的期刊和图书紧缩发行,给出版事业的发展带来了一定影响。为了解决这一问题,1989年出版社与榆中县三角城造纸厂签订了“关于联营扩建学生课本用纸生产线的经济协议书”,投资150万元,以增添设备扩大生产。

第三节 图书宣传工作和自办发行业务

一、图书宣传工作

出版社的图书宣传工作,主要是指图书出版发行前的宣传推广工作,旨在扩大出版物的影响面,增加印数提高发行量,以求得最佳的社会效益和经济效益。甘肃人民出版社建社初期,由于人力少,图书宣传注意不够,致使一些图书

出版之后无声无息,自生自灭。五十年代中后期,为了使作者和编辑人员的劳动得到社会的承认,也为了使出版社本身在“保本薄利”的企业化管理中得到生存和发展,出版物的宣传工作逐渐被重视起来。那时,只是印制一些少量的招贴画、小传单或出书简报之类,也在甘肃日报社和甘肃农民报上刊登一些介绍新书的广告。五十年代末和六十年代初,图书宣传方式开始多样化。一是注意在选题阶段就开始宣传,将选题分发省属各机关、各部门征询意见,征求订数;二是举办甘版图书、年画展览;三是在全省农村建立出版通讯小组,通过他们宣传农村读物,征求农民读者对图书的需求信息;四是对确定出版的图书,要求由著译者或责任编辑撰写内容简介,出书后组织社会力量进行评介,扩大影响面。这些宣传推广工作,在当时对广大读者了解甘肃人民出版社,认识和购买甘版图书起到了积极作用。在“文革”期间,出版社总编办公室创办了《出版简讯》,出刊30余期。

进入八十年代以来,我国开始实行有计划的商品经济体制,图书以一种特殊的商品进入流通领域,随着读者需求的变化和图书市场的竞争以及出版社向生产经营型的转变,图书宣传工作越来越被重视,其宣传内容和宣传方式开始进入一个全新的阶段。

1、创办各种类型的宣传刊物。从1980年开始陆续创办了“情况交流”、“出版动态”、“图书目录”、“出版简讯”等,主要反映甘版图书的编、印、发方面的业务活动,向书店、印厂和有关部门散发。1982年5月,创办了专门介绍甘版图书的宣传小报——《甘肃书讯》,起初与省新华书店合办,从第45期起,由甘肃人民出版社独家主办。原为不定期4开小报,1984年改为双月一期,1986年改为不定期,以赠阅方式发全国各地新华书店、出版社、大专院校、省市图书馆以及本省各类学校、重点厂矿、有关机关和事业单位。它的主要任务是向广大读者、书店发行人员和图书资料人员宣传甘版各类新书。设置的栏目有:出书动态、新书内容介绍、图书评介、重点图书的前言、序言、读者来信、期刊要目等,每期2.5万字,印发1万份,至1990年10月,累计出版56期,100余万字,总发行达100万份。创办数年来,对全面宣传推广甘版图书起到了重要作用。1983年起,甘肃人民出版社与吉林、湖南、山东等16省、区出版社联合创办了专门宣传图书的《新书报》(开始为“新书月报”),每期发宣传甘版图书的字数在4000字左右。1987年底该报停刊。

1990年3月,上海《书讯报》联络原《新书报》省(区)参加社开辟了《书讯报》“中国新书”16省专版,甘肃人民出版社的大量图书通过《书讯报》向全国广大读者推荐。

为了扩大甘版图书的宣传,1990年5月至8月,甘肃人民出版社与兰州晚报社联合举办了“我读甘肃版图书”书评征文活动,有上百篇评论文章在《兰州晚报》和《甘肃书讯》报上发表,介绍推荐了甘肃版图书。通过这一活动,联系了近百名书评作者,为今后甘版书的宣传打下了良好的基础。

2、通过报刊、电视台、电台等媒介作广告宣传。除从1981年开始,每年在《光明日报》作一巨幅广告,宣传本社全年的重点图书外,还配合各类书市,重大纪念日和本社的重大业务活动,在《人民日报》、《中国青年报》及其他报刊上发各类书刊广告,收到了较好的效果。其中《读者文摘》电视广告在1984年全国首届电视广告评选中获二等奖。《故事·作文月刊》广播广告获1988年全国广播广告评比二等奖。

3、制作各类宣传品。建社35周年时,编辑了《1949——1985甘版图书总目》,编辑了建社以来的第一部《甘肃图书评论集》汇集书评文章250余篇,约50万字,公开发行;编辑了反映甘肃人民出版社发展史的大型纪念册。除此而外,还在社办刊物中增设甘版书刊招贴广告专页,制作各类图书宣传用的小册子,配合各类书展制作各式书目、书签、书袋、名信片、纪念卡等进行宣传。

4、通过积极参加国内外举办的书市、书展、书刊评奖会、学术讨论会等各种社会活动,不失时机地进行宣传。自1980年以来,仅组织和参加的书市就达30多次。

5、向各种新闻传播媒介提供稿件,及时推荐、介绍和评论甘版图书。这一部分工作是大部分编辑人员都参与了的。另外,配合出版业务,为《出版工作》、《报刊名录》、《出版年鉴》、《哲学年鉴》、《史学年鉴》《法学年鉴》等刊物提供了大量反映甘版图书情况的文章、数据和资料。

二、自办发行

甘肃人民出版社自己组织的发行工作,最早始于五十年代末。1957年,根据中央文化部关于“新华书店今后不再办理内部发行”的通知,省委宣传部

暂定我省的内部发行统一由甘肃人民出版社负责。当时,出版社成立了内部发行组,并在各地、州、县委设置内部发行员,全省的内部发行网很快建立,并配合整风运动发行了几种内部图书。

遵照文化部(57)第66号指示规定,合于下列三原则的图书,可作为内部发行:(1)内容有机密性或由于某种原因需要保密,仅供指定的机关、团体和一定级别的干部阅读的读物;(2)内容无机密性,但在门市部公开发行对国际关系有妨碍的;(3)内容不够成熟或译文质量不够高,出版机关自认为不宜公开发行的。内部发行组根据以上原则,自1957年5月至1958年6月共发行内部图书16种,总发行量100万册,销售金额36万元。

1980年8月,根据中宣部颁发的《出版社工作暂行条例》和国家出版局《关于试行〈社店业务关系的规定〉和〈社厂签订合同的原则〉的通知》精神,出版社可搞自办发行,可以自设门市部和办理邮购业务。同年,甘肃人民出版社在兰州南关什字成立了书刊销售门市部,主要经营甘版图书,作为主发行渠道的补充和出版社了解读者需求的窗口。

1981年,国家出版局召开了发行工作体制改革座谈会,明确提出,出版社不仅要编辑出版,还要自办发行。社遂成立发行科,充实了发行人员,扩大了原自办发行门市部和邮购部的业务,开始在京、沪、穗等大城市和省内建立图书特约经销处和代销点,并与全国各兄弟出版社陆续建立了自办发行业务联系。

1983年,出版社在原书刊门市部的基础上,成立了青年服务公司,为集体所有制,独立核算,自负盈亏。负责门市部的本版和外版书的零售和对兰州市内集体、个体书店的批销。发行科则负责本版书的邮购和在新华书店系统外的征订批发业务。1985年初,将发行科与青年图书服务公司的业务合并,成立了甘肃人民出版社书刊发行公司,作为出版社的发行部门,建立了储、运、发机构,实行独立核算,所属两个门市部为集体所有制。1987年,书刊发行公司与发行处分开,公司下设白银路、庆阳路、大众市场三个图书门市部,并健全了内部机构,实行企业化经营,主要销售甘版书刊和少量外版图书,兼营残次纸的加工销售业务,和全国400多家出版社的发行部门建立了业务往来,与兰州市40多家集体和个体书店建立了图书批销关系,已初步形成了一个独立的经济实体。自1982年至1987年5年来,共发行图书700多万册,营

业码洋达 670 多万元。

为了加强图书的宣传发行工作,1988 年建立了宣传发行处,统管甘版图书的宣传和发行工作,有职工 16 人。1990 年,甘肃人民出版社在机构调整中,撤销了原宣传发行处,发行业务归到出版发行处,图书宣传工作归到总编办公室,原书刊公司仍作为独立的经营实体不变。

第四节 图书对外出版和发行

甘肃人民出版社自成立至八十年代初,图书对外出版只有一种美术作品,对外发行几乎没有。十一届三中全会以后,随着党的改革开放方针的逐步深入,加之图书品种的扩展和图书质量的提高,甘肃人民出版社逐渐开展了图书对外出版和发行工作,并取得了较为可喜的成绩,为甘肃人民出版社初步在海外赢得了声誉,争得了地位。

在对外出版方面,自 1986 年至 1990 年,甘肃人民出版与日本的恒文出版社、自然出版社、东洋学术出版社合作出版了日文版陈良著的《丝路史话》,敦煌研究院的《敦煌壁画故事》(一、二、三辑),敦煌文物研究所编的《敦煌研究文集》,郑魁山的《针灸集锦》,曲元的《实用养生法》,李少波的《增订真气运行法》;与台湾的千华图书出版事业有限公司、渡假出版有限公司、书林出版有限公司、惠风堂笔墨有限公司、丹青出版有限公司合作出版了中文繁体字版的郑魁山的《子午流注与灵龟八法》,周信有等著的《决生死秘要》,张弘强、杜文杰著的《从气摄生图说》和《一分钟脐密功》,张友农著的《中草药煎服常识》,《孙敬修演讲故事大全》、《敦煌壁画故事》,王政白的《古代绘画故事 100 则》;与香港电子科技出版社合作出版了中文繁体字版的《中华民国军政职官志》。

在对外发行方面,甘肃人民出版社自 1980 年建立自办发行业务后,陆续与中国出版对外贸易公司上海分公司和天津分公司、中国国际图书贸易总公司、中国教育图书进出口公司、北京外文书店图书进出口部、中华书局对外图书贸易部、江苏图书进出口公司等机构,建立了图书出口业务关系。十年来,通过这些出口机构,甘肃人民出版社出口了数百种图书。仅 1989—1990 两年中,出口图书 79 种,1014 本。

第四节 图书对外出版和发行

近两年出口的图书中,发行量较大的有:《敦煌本佛说十五经校录研究》100本,《敦煌地理文书汇辑校注》100本,《汉简研究文集》70本,《秦汉简牍论文集》55本,《王符思想研究》19本,《针灸集锦》81本,《傅玄阴铿诗注》20本,《饮茶与健康》60本,《十二经六十六穴及奇经八穴的临床应用》50本,《机智人物故事300篇》30本,《现代汉语病句例释总汇》21本,《科学玩具》50本,《绣花图案集》30本等。

第六章 财务管理和基本建设

第一节 财务计划管理

出版社的财务会计工作,是出版社整个经营管理的重要组成部分。它的主要职责是全面、正确地贯彻国家的财政政策和财会方面的法令、法规,并据此制定出版社的财会制度,编制财务计划,加强经济核算,合理使用资金,按照企业化的要求管理好出版社的一切资金。

甘肃人民出版社的财务工作大体经历了五个阶段:

第一阶段为1951年至1957年。1951年西北军政委员会出版局为刚组建的甘肃人民出版社拨款13万余元,为建社的全部资金。其中固定资金占去2.6万元,其余为流动资金。由于甘肃经济落后,交通不便,印刷费和纸价又很高,群众购买力低等原因,每出一种书总有亏损,全年亏损3万多元。1953年开始以编辑出版计划为依据制定财务计划,在图书的定价中贯彻“保本薄利”的原则,一般图书要求不赔本,也不补贴,对少数民族读物和期刊适当降价,给予补贴。在经营方面注意了增产节约力争收支平衡,到1957年,这七年中在经营管理上有盈有亏,总的来算是略有盈余。在这个起步阶段,甘肃人民出版社的财会制度最初沿用西北人民出版社的会计核算办法,1953年,国家出版总署颁发了出版社的会计制度和出版物成本核算办法,改按国家规定执行。

第二阶段为1958年至1960年。1958年人民公社化时,甘肃省把省级新闻出版系统十一个单位合并,成立了新闻公社,内部实行统一财务核算。为了适应这个政治要求,这些单位的财会人员集中在一起,按照原有单位的经济性质,成立了事业科和企业科,出版社属企业科,各单位原有的财务制度被废除,实行“新闻公社”大锅饭的核算办法,致使在成本核算和利润分配等方面一度出现了混乱现象。

第三阶段为1961年至1965年。1960年，“新闻公社”解散，出版社计财科仍归社办公室领导，正常的财务工作得以恢复和发展。1962年以前，出版社未核定流动资金，生产需要的资金，一直由银行贷款解决。1962年，清理了“新闻公社”时期遗留的帐务问题，由省财政厅核定了流动资金，给出版社的经营管理创造了有利条件。全社职工认真贯彻勤俭办社的方针，树立了经济核算的观念，财务部门坚持对出版物成本核算，加强财务管理，抓紧了贷款结算，加快资金周转速度，还本着增产节约的精神，积极清仓查库，调整纸张计划价格，从而保证了图书生产的正常运转，取得了较好的经济效益，每年都完成了企业上缴利润计划。

第四阶段为1966年至1979年。1966年下半年开始，出版社的主要任务是出好毛主席著作。财务工作就只剩下发工资的出纳一项职能了。1969年，成立毛主席著作出版办公室，出版社与新华书店合并为统一核算的经济实体。1972年，甘肃省出版局成立，局社又成为统一核算单位，这期间，主要印制毛主席著作，所需大量资金靠无息贷款，出现的亏空由财政给予政策性的亏损补贴。

第五阶段为1980年至1990年。中共十一届三中全会以后，甘肃人民出版社的财务管理工作逐步走上正轨，在不断完善的企业化管理中，各项规章制度逐步健全，经济效益显著增加，促使了出版社由原来的单纯生产型向生产经营型转化。

1980年以后，局、社分家，甘肃人民出版社作为事业单位，实行企业管理，从而成为独立核算的经济实体。但当时财会工作处于无章可循的境地，出版社的财会人员只能凭多年的工作经验和记忆中的一些核算办法，重新组织起一些粗线条的财务会计核算体系和管理办法。1981年，国家出版局颁发了“出版企业会计制度”之后，出版社按此要求，修定了原来的会计核算办法，将原来的“分类核算”出版物成本办法改为“分类分版”的计算办法，并随着改革开放的需要，对原来的财务管理，会计核算，成本核算等作了相应的改动。1985年着手将统一管理、统一核算的办法改为统一管理，分室核算。即将国家出版局规定的按知识门类分类分版的成本计算办法改为适应出版社改革需要的按各编辑室计算出出版物成本、利润的办法，并根据1982年——1985年三年的历史资料向各编辑室下达了1986年毛利指标、编辑费用指标，对

第六章 财务管理和基本建设

业务管理和行政处室设费用帐户,实行预算管理,这种管理办法的特点是在社统一管理下分别核算各编辑室的生产消耗、费用支出和经济效益以及其他各处室的费用支出,使各编辑室有明确的经济责任,从而有力地配合了编辑出版部门的目标管理责任制,打破了原先统收统支的“大锅饭”的办法,促使编辑人员和各处室在关心出版物社会效益的同时也关心经济效益,对调动编辑人员的工作积极性起到了促进作用。

在这个阶段中,财务计划的编制和执行情况较之以前有了较大的进步,1980年,出版社成为独立核算单位后,省出版局开始每年给出版社下达出版码洋、销售收入、出版用纸、实现利润等几项经济指标,社里据此制定财务计划,其程序和内容是:总编办公室制定选题计划、出版计划;出版印制部门编报出版用纸和装帧用纸计划;基建部门编制基本建设计划和较大的固定资产维修计划;行政部门编制设备购置计划。财务部门除了自身编制费用计划、成本计划、出版物销售利润计划、流动资金周转计划、银行贷款计划外,将上级下达的单项计划和编辑室及其他部门制定的单项计划进行综合平衡,按照国家规定,划分资金来源和使用渠道,编制出全社的财务计划(包括基本建设和自有资金使用计划),经社编委会审定并报上级有关部门核准后下达执行,作为年终对出版社完成国家计划的考绩指标与发放奖金的指标依据。

1980年以来,随着经济体制的变化和发展,国家对出版社的留利原则也不尽相同,总的来讲是利税品种逐渐增多、税收数字逐年上升。但同时,国家和甘肃地方财政也充分考虑到了出版社作为生产精神产品所具有的特殊性,在纸张和印刷费用上涨的情况下给予了出版社一定的各种政策性补贴,加之出版社的积极经营,创利幅度有了较大增长。

1980年,出版社按省政府有关规定,实行基数利润包干的办法即每年定额向财政上缴5万元,原则上5年不变,增收利润部分留社用于发展生产,执行结果,当年创利50万元,上缴财政5万元后,出版社留利45万元。1981年,出版社实际获利266万元,两年时间获利达300万元之多,为以后出版事业的发展奠定了物质基础。

1982年,省财政将出版社上缴基数利润包干的办法改为五五分成,但仍获利100万元。1983年又将此办法改为上缴国家30%所得税,并开始征收企业税后留利15%的能源资金,另加向出版局上缴税后留利的10%,出版

社获利仅 26 万元。1984 年,上缴国家所得税由原来的 30% 提高为 35%,其它未变,社留利 75 万元。

1985 年,又开征了按销售收入 1.5% 的营业税和按营业税 7% 的城市维护建设税,社留利 94 万元。

1986 年,又开征了按营业税 1% 的教育附加税,同时,省财政开始给甘肃画报亏损补贴 24 万元,社留利 79 万元。

1987 年,又开征了房地产税和车船使用税,同时,国家也给予了课本定价和纸张涨价亏损补贴,为国家创利 155 万元,社留利 146 万元。

1988 年,社里实行以目标管理责任制为主要内容的体制改革,编辑部门作为二级核算单位,在资金费用的开支上拥有一定的自主权;图片社、图书发行公司基本上实行独立核算,自主经营,费用自理,利润包干;其他各处室的费用开支实行预算管理。社财务部门经过调整,人员增加,职能得到了加强,在保证出版用纸资金,指导各处室核算,行使财务管理监督权方面做了大理工作。1988 年,社实现利润 280 万元,并超额完成了承包经济指标。

1989 年,社里继续实行目标管理责任制。财务部门在管理好各项费用的同时,千方百计加速资金周转,努力降低成本,增加效益;及时清理和回收各种款项,认真核算各类图书的成本和经营情况,取得了较为显著的成果。仅减少银行借款、节约利息一项就增收近 30 万元。1989 年开源节流的结果,表现为全社利润总额的增加。全年共结算本版书刊和课本 573 种,实现利润 361.5 万元,加上补贴收入 278.1 万元,共计 639.6 万元,除上缴税利外,社留利 340 万元。

十年中,出版社实际留利 1442 万元,除按规定提留职工奖励基金和福利基金外,全部用作发展出版事业。

四十年来,出版社对国家是有一定经济贡献的,尤其是 1980 年以来与以往年代相比创税利较多。1980 年至 1989 年底,为国家上缴各种税利 1303 万元。建社以来,出版社的固定资金由 1951 年的 2.6 万元增加到 1989 年的 1006 万元,还自筹了流动资金 97 万元。由于经营管理的改善,加速了结算资金的流转以及原有流动资金的增加,使银行贷款由 1980 年的 492 万元减为 1989 年的 223 万元。至 1990 年,已还清了全部银行贷款。

第二节 图书资料建设

图书资料建设是为编辑出版工作服务的一项基础工作,也是出版社的一项基本建设之一。

1951年至1966年间,甘肃人民出版社的图书资料,经过逐年积累,已达3万余册。“文革”期间,图书资料被清理、查封,有些被遗失。尤其是没有专人管理,全部图书资料乱堆乱放,无法利用。

1978年,社里抽调四名同志,经过近三年的努力,对过去所存全部图书进行了彻底的清理,并按《中国图书馆图书分类法》的要求对经过整理挑选的图书进行了分类,著录和编目等一系列的工作。建立了题名目录和检索目录两套检索体系,并先后制定了《图书资料借阅规则》,《综合阅览室规则》,《内部阅览室规则》等。从而使图书资料的管理工作开始走向正规。

为了满足地方综合出版社对图书资料的需要,近年来,购进和交换了一大批学科门类比较齐全的各类图书,并选购了相当一部分适应编辑出版工作的字典、辞典、年鉴、手册、目录索引等工具书以及大型百科全书。截止1990年底,共藏有各类图书8万余册,线装图书250余函,装订成册的各种报刊8400余册;各类杂志1千余种,其中,国外报刊30余种,报刊复印资料30余种;各类报纸150余种。为编辑出版工作提供了相当丰富的资料。

1978年以来,图书资料室除了办理正常的借阅业务外,还为编辑出版工作提供了多种途径的服务。(1)结合各个编辑室的不同业务,为他们配备各种工具书和业务学习用书26种,350余册;给全社职工配发各种工具书和业务学习用书17种800余册,以及许多参考资料。(2)为加强信息交流,试办了小报《出版动态》,并不定期地展出交换来的样书供大家参考。(3)进行了大量的报刊资料的收集、整理工作,分类剪辑有关资料150余种,以供编辑工作参考。

第三节 工作、生活基本设施的建设

1951年,甘肃人民出版社建立后,即在当时商界房产中购得兰州市小北街13号院落一座,正式挂牌办公,这便是甘肃人民出版社的第一个办公地址。

第三节 工作、生活基本设施的建设

1953年,人员有了增加,业务随之扩大,省财政拨款在甘肃日报社大院内为甘肃人民出版社修建了700平方米办公楼,小北街旧址改为家属宿舍。

1960年,“新闻公社”解体后,甘肃人民出版社以甘肃日报社院内的办公楼,换得第一新村81号平房大院,于1961年迁入,前院为办公用房,中院和后院为家属区。并利用利润留成,新盖了一排平房。

“文革”中,甘肃人民出版社变动很大,加之大部分职工被下放,工作、生活设施和秩序被打乱。

1980年,局、社分开后,出版社一大批原下放和蒙受冤假错案的同志平反归队,又进了一批新人,人员由原来的几十人增至一、二百人,出版业务量也随之大增,迫切需要改善办公、纸张存放、住宿及运输等条件。当时,出版社的办公室在南关什字出版局楼上只有十几间,职工分散居住在兰州市四个区和本社几间平房内,运输主要靠租车,这种状况严重影响着出版事业的发展。据此,社党委决心在三至五年内筹集资金,完成工作、生活基本设施的建设。

1982年5月,甘肃新闻图片社,甘肃画报社并入甘肃人民出版社,同时,在兰州市第一新村81号院内国家拨款兴建的4600平方米的办公楼竣工,使办公条件有了很大改善。1987年4月,又自筹资金新建了3100平方米的综合楼,增设了汽车库、招待所、单身宿舍、食堂、文艺活动室、会议室等设施。在职工住宅楼的建设方面,出版社花了很大气力,下决心彻底改善长期以来职工无住房的老大难问题。除1983年在牟家庄国拨投资兴建住宅楼2600平方米之外,自1984年至1986年底自筹资金,在第一新村81号院内相继建成两栋住宅楼,在白银路105号建成了一栋高层住宅楼,总面积达12900平方米,基本上满足了职工住房的需要。与此同时,还完成了锅炉房、变电室、配电室、小型库房等配套建筑和供水、供暖、供电、排污、道路、通讯等管线建设。

为了提高工作效率,实现办公室管理的现代化,1985年以来,相继购进电子计算机三台,日产佳能复印机一台,100门自动电话总机一架。电子计算机分别装备于编辑业务管理、出版印制和财务会计部门,自投入运行以来,已完成了图书出版管理系统模式等多种模式。它作为出版社的管理库和信息库,正起着越来越大的作用。

为了出版音像读物,1987年出版社购进了一套录像设备。

1980年至1990年底,本社先后购进运输车5辆,大轿车1辆,中客车1辆,

第六章 财务管理和基本建设

小型客货两用车 1 辆,面包车 1 辆,小汽车 5 辆,后三轮车 4 辆,共计 18 辆。基本上保证了本社工作、生活用车。

社属甘肃新闻图片社 1980 年以来,先后购置了西德产阿克发彩色放大机一台,西德产都司特 50 彩色放大机一台,日本产幸福 90 型彩色放大机一台,广州产半机械化南方牌扩印机一台,意大利产德士 50 彩色冲纸机一台,美国柯达 701 彩色全自动冲印系统一套。这些比较精良的设备,为图片社在激烈的市场竞争中求得生存和发展起到了重要作用。

至此,甘肃人民出版社在工作和生活设施的基本建设上,已具备了相当规模,形成了一个系统、配套的工作、生产、生活服务体系,为出版事业的发展创造了良好条件。

第七章 人名录

第一节 历届负责人简介

惠泽民(1919 —) 陕西省子长县人。中国共产党党员。1930年肄业于子长县第二完小。曾任延安中央印刷厂部主任、副厂长。西北印刷厂副厂长、厂长。建国后,历任甘肃省新华书店经理。1951年至1952年,兼任甘肃人民出版社社长。后任兰州、西安新华印刷厂厂长,陕西省印刷公司经理等职。是中国印刷协会第一届理事,西安市第六、七届政协委员。

阮迪民(1919 —) 曾用名狄民,浙江临安县人。中国共产党党员。1937年毕业于浙江省立湘湖乡村师范学校。1938年开始从事党的新闻、出版和宣传、教育工作。早年曾参加创办晋绥日报,甘肃日报,甘肃人民广播电台,新华社甘肃分社等。1952年至1954年,兼任甘肃人民出版社社长。历任中共甘肃省委宣传部部长、省委常委、甘肃师范大学校长、中共陕西省委党校校长、陕西省第五届人大常委、中共陕西省顾问委员会常委。

薛剑英(1925 —) 陕西延安人。中国共产党党员。1942年毕业于陕甘宁边区师范学校,曾任甘肃环县政府科员,镇原县政府秘书,县委宣传部长,《陇东报》社主编。建国后历任甘肃日报编报室副主编、总编室副主任、主任、副总编辑,《甘肃农民报》总编辑,1952年至1956年任甘肃人民出版社总编辑兼社长。后任中共张掖市委副书记,张掖地委书记处书记。甘肃日报社副总编辑,甘肃省广播电视厅厅长。是甘肃省顾问委员会委员,甘肃省第五届政协委员,甘肃省新闻协会名誉主席。

王力革(1917 —) 曾用名荣蒸,安徽棕阳人。中国共产党党员。曾任晋察冀军区司令部无线电大队统计干事,中共甘肃环县委员会秘书、宣传部长,陇东地委宣传部干事。建国后,历任平凉专署民政科长,中共平

第七章 人名录

凉市委书记,地委宣传部长。1956年至1961年任甘肃人民出版社社长。后任民族出版社第一副总编辑,中国科学院兰州地质研究所党委副书记,是甘肃省第三届政协委员。1946年曾获边区政府颁发的邹韬奋奖。

韩生本(1919—1988) 山西祁县人。中国共产党党员。1939年赴延安抗日军政大学学习。曾任《解放日报》记者,《晋绥日报》特派记者,《晋南日报》副总编辑,新华社重庆分社社长。建国后,历任通俗读物出版社编委,甘肃人民出版社总编辑、社长,甘肃省文化局副局长,甘肃省社会科学院党委书记,《甘肃日报》副总编辑、党委书记等职。在1958年至1969年主持甘肃人民出版社工作期间,组织编辑出版了国庆十周年献礼读物。著有《怎样编写通俗读物》等。

韩启晨(1917—) 河南巩县人。中国共产党党员。1935年毕业于巩县师范,1940年元月在延安参加革命。曾任陕甘宁边区教育厅干事,定边中学教师,西北第四野战医院所长。建国后,历任甘肃省文教厅中教科科长,兰州师范、兰州工农速成中学校长,甘肃省计委、省委宣传部处长,讲师团副团长。1961年至1964年任甘肃人民出版社副总编辑。之后任兰州大学图书馆馆长,中文系、高教研究室总支书记等。

邓品珊(1922—) 曾用名雷进,甘肃成县人。中国共产党党员。1939年肄业于成县师范,1940年参加革命。曾任陕甘宁边区教师联合会专职常委、宣传部长,中共陇右地下党总支书记。建国后任县委书记,地委副书记、书记,甘肃省委文教部、宣传部副部长,甘肃省出版局局长、党组书记(出版局和出版社合一时),甘肃省教育厅厅长,甘肃省政协常委等职。主编《中国教育年鉴》(甘肃部分)、《甘肃教育年鉴》、《甘肃省教育志》、《现代普通教育管理》等书。

张 鸣(1916—) 曾用名张铭新,山西省绛县人。中国共产党党员。曾任晋察冀通讯社干事,《晋察冀日报》社校对科科长、编辑,新华社十九兵团分社记者。1965年毕业于中央高级党校理论班,五十年代任新华社甘肃分社社长,中共甘肃省委理论刊物——《红星》总编,1978年任甘肃人民出版社总编辑,1980年任甘肃省出版局局长。

王 彪(1921—) 曾用名邓钜。河南孟津人,中国共产党党员。曾任中共中央青委秘书处管理科长,陇东分区区委宣传科长,中共庆阳县委宣传

第一节 历届负责人简介

部长,西峰市委书记。建国后历任中共甘肃省委宣传部副部长,甘肃省文化局局长。中共甘肃省委党校副校长,甘肃省教育局领导小组副组长,甘肃省出版局副局长(出版局和出版社合一时)。是中共甘肃省委顾问委员会委员。

雪 凡(1925—1976) 湖北武昌人。中国共产党党员。曾任陕甘宁边区教员、校长。《群众日报》社记者,新华社野战军总分社记者。采访科副总编辑。建国后,历任甘肃人民广播电台编辑室主任、副台长、台长、总编辑,中共甘肃省委宣传部副部长,甘肃省出版局副局长(出版局和出版社合一时)。

俞 华(1922—1976) 浙江诸暨人,中国共产党党员。1962年毕业于解放军政治学院。曾任太岳军区三分区宣传队队长,晋冀鲁豫八纵队文工队队长,六十军文艺工作队队长。建国后,历任川西军区文工团第一副团长,六十军文化处处长,西北民族学院宣传部负责人,甘肃省文化局负责人,甘肃省出版局副局长(出版局和出版社合一时)。

张英德(1926—) 河南孟县人。中国共产党党员。1938年进陕甘宁边区鲁迅师范学校。曾任边区小学教师,县宣传科长,区委副书记,县委宣传部部长。建国后,历任中共甘肃省委宣传部干事,办公室副主任,干部处处长,甘肃人民广播电台副台长,甘肃省出版局副局长(出版局和出版社合一时)。

赵力德(1932—) 山西临汾人。中国共产党党员。历任甘肃省工业厅劳资处副处长,甘肃省经济委员会委员、处长,中共甘肃省委工交部地方工业处处长、甘肃省出版局副局长(出版局和出版社合一时),甘肃省环保局党委书记、副局长。

曹克己(1928—1988) 陕西礼泉人。中国共产党党员。编审。1949年参加工作。毕业于西北大学中文系。历任《甘肃日报》社记者、编辑、部主任、编委、副总编辑、甘肃人民出版社总编辑。是中国出版工作者协会第二届理事,甘肃省出版工作者协会第一届副主席。领导创办了《读者文摘》、《飞碟探索》、《老人》等杂志;改编有《敦煌壁画故事·金象与象护》、合编有《歇后语大全》等。

韩志德(1931—) 甘肃武都人。中国共产党党员。编审。1949年参加工作,1962年毕业于中国人民大学政治经济学专业研究生班。历任武都专署科员,中共甘肃省委党校教员,甘肃省出版局编辑组长、总编办公室主任

第七章 人名录

任,甘肃人民出版社副总编辑,中共甘肃省委宣传部副部长,甘肃省社联党组书记、副主席,甘肃省地方史志编委会副主任兼主编。《党的建设》杂志总编辑。现任甘肃省新闻出版局局长。是甘肃省政协第五届委员、第六届常委。主编有《蓬勃发展中的甘肃》等图书 20 种,合编有《政治经济学概论》。

樊大畏(1922—1989) 曾用名张克勤、范兆希、朝风等。陕西西安人。中国共产党党员。1936 年 10 月参加革命,早年曾就学于陕北公学中国工农红军大学,抗日军政大学等。在国民党统治区做地下工作时,曾任《西北青年》旬刊主编,《苦干》月刊总编辑。全国解放前夕,在东北做公安工作。解放后历任甘肃省计划委员会秘书长,甘肃日报副总编辑,西北师范学院副院长。1981 年至 1983 年间曾任甘肃人民出版社党委书记,后任政协甘肃省委员会委员、学习委员会副主任。

马谦卿(1927—) 陕西米脂人。女。中国共产党党员。1943 年肄业于米脂中学高中班。四十年代曾任中共米脂县委秘书,印斗区委宣传部长,《群众日报》记者。建国后历任甘肃日报记者、部主任、编委,新华社甘肃分社副社长,兰州第一毛纺厂党委副书记,天水市革委会副主任,中共甘肃省机关党委副书记,1983 年至 1986 年任甘肃人民出版社党委书记。是甘肃省版协第一届主席。1986 年以后任甘肃省出版总社社长,甘肃省新闻出版局局长,甘肃省人大常委会副主任。

张九超(1933—) 河北丰南人,中国共产党党员。历任西安西北盐务管理局人事科科员,甘肃省建设银行计划、人事科长,甘肃省委财贸部、财贸政治部干事。甘肃省革委会政治部宣传组干事,中共甘肃省委宣传部新闻出版处处长、秘书处处长,甘肃人民出版社副总编辑、社长,现任甘肃人民出版社总编辑,党委书记。是甘肃省出版工作者协会第一届副主席。合著有《嘉峪关内外》一书。

林 草(1927—) 陕西华县人。中国共产党党员。编审。毕业于兰州大学中文系。1949 年参加革命工作。历任《大众文艺》、《甘肃文学》、《甘肃文艺》、《陇花》、《工农文艺》、《小白杨》、《故事·作文月刊》、《欢天喜地》、《甘肃画报》、《妈妈画刊》等刊物编辑组长、主编,甘肃省出版局编辑大组副组长,甘肃人民出版社编辑室副主任、主任、副总编辑。编辑、复审、决审出版各类图书 1200 多种。系中国作家协会会员,甘肃作协常务理事,甘肃

第一节 历届负责人简介

版协第一届副主席，中国连环画研究会常务理事，甘肃省连环画研究会会长，编著有《张兰英》、《好婚姻》等。

郭耀中(1932—) 宁夏永宁人，中国共产党党员，副编审。1956年毕业于西北农学院农学专业。历任甘肃省农垦局技术员、秘书，甘肃人民出版社编辑，编辑室主任。现任甘肃人民出版社副总编辑，《飞碟探索》杂志主编，是中国科普作家协会理事，甘肃省出版工作者协会第一届副主席，甘肃省科普作家协会理事长。负责组织、编辑有《中国陆相油气的形成演化和运移》、《兽医手册》等书。合编有《怎样进行土地规划》、《农家必读》等。

宁武甲(1931—) 曾用名罗良。藏族，青海省循化县人，中国共产党党员，副编审。1949年毕业于国立西北师范学校。1949年参加工作，1955年至1969年任甘肃省民委翻译科科长，1973年至1983年间任甘肃人民出版社藏文编译室主任、副总编辑，后调任西北民族学院副院长。

王化鹏(1945—) 四川青神人。中国共产党党员。副编审。1968年毕业于西北工业大学精密仪表专业。历任甘肃人民出版社编辑，科技编辑室副主任、主任，副总编辑，参与创办了《飞碟探索》杂志。现任甘肃省新闻出版局副局长，是甘肃省版协第一届副主席，甘肃省印刷技术协会副理事长。负责编辑有《中国陆相油气的形成演化和运移》等书。

周 顿(1929—) 陕西大荔人。中国共产党党员。副编审。历任《兰州新民主报》、《兰州工人报》记者、编辑，《甘肃日报》记者、编辑、农村部主任。中共甘肃省委宣传部文艺处副处长。甘肃省人民出版社编辑室主任、副总编辑，《读者文摘》杂志主编。合编有《莎士比亚妙语录》；组织编辑的书有《孙敬修演讲故事大全》等。

陈绍泉(1941—) 四川新都人，中国共产党党员。美术副编审。1964年毕业于四川美术学院国画专业。历任甘肃人民出版社美术编辑，美术编辑室副主任，装帧设计室主任。现任甘肃人民出版社副总编辑，兼任甘肃人民美术出版社总编辑，并任《甘肃画报》主编。设计的书籍封面作品有《陈奂生上城》、《犹大之吻》、《李大钊年谱》等。组织编辑的书有《甘肃版画选》等。

王维新(1932—) 甘肃宁县人。中国共产党党员。副编审。1951年参加工作。历任中共甘肃省委党校教员，甘肃新闻图片社、甘肃画报社社

第七章 人名录

长,甘肃人民出版社政治理论编辑,总编办公室副主任、主任。现任甘肃人民出版社副总编辑。是甘肃省出版工作者协会常务理事。曾主编有《甘肃画报》,合著有《坚持四项基本原则》等。

杨家胜(1939—) 甘肃省宁县人。中国共产党党员。1964年毕业于甘肃师范大学中文系。历任甘肃日报记者、编辑,中共甘肃省委宣传部新闻出版处副处长、处长;现任甘肃人民出版社副总编辑。参与编写《农村宣传工作问答》、《陇原物华》等书。

张正义(1942—) 江苏丰县人。中国共产党党员。副编审。1968年毕业于复旦大学国际政治系。历任甘肃人民出版社编辑,文艺编辑室副主任、主任。现为甘肃人民出版社副总编辑。负责编辑的书有《敌工英雄》、《送山芳魂》、《大唐狄仁杰断案传奇》、《丝路风云》等。

第二节 建社初期主要工作人员简介

高旭华(1927—) 山西省浑源县人,中国共产党党员。1947年7月平凉中学高中毕业。1949年参加革命,在西北新华书店甘肃总分店出版科(甘肃人民出版社前身)从事编辑工作,1951年至1969年历任甘肃人民出版社通俗读物编辑组组长,文化组组长,文教编辑室负责人。曾编辑图书100多种,本人编著有《庄稼杂字》等书。后调任甘肃省政协文史资料研究委员会专职副主任。

李陞秀(1933—) 甘肃秦安县人。中国共产党党员。1951年毕业于兰州中学。1951年8月分配到甘肃人民出版社工作至1970年,曾任出版部副主任,出版科负责人。1958年被选为先进工作者,出席了甘肃省第二届先进生产者(先进工作者)代表大会。后在兰州市工艺美术厂等单位任职,1983年调往甘肃日报社,任经理部副经理。

马瑞星(1923—) 陕西米脂县人。中国共产党党员。1947年7月毕业于陕西商业专科学校。1960年7月毕业于甘肃财经学院夜大会计专业。1950年1月参加西北民大学习,1950年9月调任西北军政委员会出版事业管理局物资处会计,1951年10月调甘肃人民出版社任会计、财务科长至1988年退休。

第二节 建社初期主要工作人员简介

李英才(1925—) 陕西横山县人。中国共产党党员。1948年肄业于延安大学,1941年参加革命工作,历任绥德印刷厂车间主任,延安报社资料员,西北新华书店甘肃总店出版科科长,甘肃人民出版社经理,西北新闻出版局出版科长,科学出版社出版部副主任,国际书店四处副处长,国家出版局印刷处处长。

沈其东(1918—) 曾用名郑钦尧。广东恩平县人。中国共产党党员。1938年就学于陕北公学和抗日军政大学。1938年在延安参加革命,曾任中央军委后勤部门文化教员、干事、助理员等职。后任甘肃《新平凉报》主编。1950年调北京政法委员会,中共中央宣传部工作。1956年调甘肃人民出版社任编辑部主任,1980年调任广州《羊城晚报》编辑。离休后为广东省关心青少年研究会理事,《华侨画报》社顾问。

曲子贞(1917—) 曾用名曲滋楨、阿曲等。满族。山东烟台人。中国共产党党员。1937年北京弘达学院肄业。1938年参加革命,历任八路军军政学院助教。陇东中学教导主任,陇东剧团副团长,中共甘肃省委宣传处处长,兰州文协主席,甘肃省文联主席,甘肃省文化局副局长。1958年至1969年在甘肃人民出版社工作,任敦煌文艺出版社编辑部主任。现任甘肃省文联副主席,甘肃省政协委员,全国“格萨尔”领导小组成员。著有小说《借米》、《孙先生》等。

白树甲(1930—) 甘肃陇西人。中国共产党党员。1949年5月肄业于省立陇西师范,1949年7月曾以中共代表身份参加和平解放陇西的政治协商会议。历任《新岷报》记者,《武都报》副主编,甘肃省委组织部干事、工交部副处长,甘肃人民出版社办公室副主任,科技编辑室副主任,甘肃省文化局宣传处长,办公室主任,甘肃人民出版社办公室主任,政治处处长。

孙 斌(1930—1987) 陕西省韩城县人。中国共产党党员。1948年元月参加革命工作,毕业于延安西北财经学院。历任陕甘宁边区政府会计、管理员,国务院秘书厅总务处主任科员,甘肃人民出版社出版科科长,甘肃省毛主席著作出版办公室印制组组长,甘肃省出版局业务处处长,甘肃省文化厅出版处处长,甘肃省新闻出版局图书出版发行处处长。

第三节 高级专业技术人员简介

胡汝骏(1929—) 陕西韩城人。中国共产党党员。编审。1949年毕业于东北大学中文系。历任中国人民解放军某部记者、编辑,甘肃人民出版社编辑、政治理论编辑室主任。著有《常见字词正误》;合著有《中国历史上的名人》;负责编辑的书有《管理心理学》、《爱国主义纵横谈》等。

(以下按姓氏笔划排列)

万洪海(1927—) 浙江慈溪人。中国共产党党员。主任记者。历任上海洪德摄影社技工,兰州敦煌照相馆经理,甘肃新闻图片社采编组组长,《甘肃画报》社副社长。摄影作品有《敦煌石窟艺术》、《祁连山冰川》等。

马东升(1931—) 曾用名尕藏。甘肃兰州人。中国共产党党员。回族。副编审。1955年毕业于西北民族学院藏文专业。历任民族出版社编辑,甘肃人民出版社藏文编译室编辑、副主任。现任甘肃民族出版社副总编辑。译有《狼牙山五壮士》等,参加了《毛泽东选集》(1—5卷)藏文的检校、修订和翻译工作。

马负书(1928—) 甘肃甘谷人。中国共产党党员。美术副编审。1949年毕业于甘肃省工业学校。历任甘肃省文联干部,《甘肃日报》社美术编辑,甘肃人民出版社美术编辑。负责编辑的图书有《敦煌研究文集》、《淳化阁帖》、《敦煌遗书书法选》等。

王振华(1935—) 甘肃永登人。中国共产党党员。副编审。1956年毕业于西北民族学院少语系藏文专业。历任青海人民出版社藏文编辑室翻译、编辑、副主任,甘肃民族出版社编辑。负责编辑的书有《安多政教史》、《藏族物语格言选》、《藏药标准》等,合译有藏医学著作《晶珠本草》、《四部医典》等。

王季瑜(1932—) 四川眉山人。中国共产党党员。副编审。1956年毕业于四川大学生物系。历任中国医学科学院病毒研究所见习研究员,甘肃人民出版社编辑、科技编辑室副主任,《飞碟探索》杂志副主编。现任甘肃科技出版社副总编辑。负责编辑的书有《本草骈比》、《古方新用》等;编有《中医医案医话集锦》;合编有《农家必读》。

第三节 高级专业技术人员简介

王曼生(1932—) 江西永修人。女。中国共产党党员。副编审。1957年毕业于中央戏剧学院普通科。历任青海省文教厅、甘肃省文化厅剧团管理干部,甘肃人民出版社编辑。合编有《莎士比亚妙语录》、《新编谜语大观》等;负责编辑的书有《西安事变》、《海瑞驯虎》、《中国谚语选》等。

尤明智(1932—) 甘肃文县人。中国共产党党员。副编审。1957年毕业于中共中央高级党校师训部。历任中共甘肃省委党校教员,甘肃人民出版社编辑。负责编辑的书有《留守陇东》、《中国史学史》、《中国科学家》等。

邓三智(1936—) 北京人。中国共产党党员。美术副编审。1957年毕业于华东艺术专科学校美术系。任甘肃人民出版社美术编辑。负责编辑有彩色连环画《丝路花雨》等。

予里(1926—) 曾用名王治卿、江流。山西临猗人。副编审。早年就读于兰州大学、北京大学、冀察热辽联合大学研究部。曾任《西北画报》、《木刻与漫画》等刊物编辑。建国后,历任中国人民解放军某工作团宣教干事,江西军政大学教育干事,中南军政大学编辑科编辑,《甘肃日报》社编辑,甘肃人民出版社编辑。著有长篇小说《驰骋在大西北原野上》、《仇》等。

司马(1928—) 陕西大荔人。中国共产党党员。主任记者。1949年兰州大学历史系肄业。曾任兰州《河声晚报》、《民国晚报》社记者。建国后,历任《甘肃日报》社编辑、记者,《甘肃画报》编辑室主任。是中国摄影家协会理事,甘肃影协副主席,甘肃省第五、六届政协委员。摄影作品有《兰炼新貌》等。拍摄并编有画册《甘肃省土地改革》等。

刘华其(1924—) 湖南安乡人。中国共产党党员。副编审。1950年毕业于北京大学历史系。历任中国青年出版社编辑,甘肃人民出版社编辑、文教编辑室主任。负责编辑的书有《第二次世界大战史》、《中国近代史简编》等。

刘延寿(1936—) 甘肃酒泉人。中国共产党党员。副编审。1963年毕业于北京大学法律专业。历任甘肃省行政干校教员,甘肃人民出版社编辑、政治理论编辑室副主任。现任政治经济编辑室主任。著有《法律问题解答》,合著有《简明法律知识读本》、《法律百科知识手册》等。负责编辑的书有《社会学问答》、《中国法律思想史纲》、《中外成才者的足迹——时间运筹纵横谈》等。

第七章 人名录

杨志印(1934—) 陕西西安人。中国共产党党员。美术副编审。历任《西北画报》社美术创作员。《甘肃日报》社美术编辑,甘肃新闻图片社、甘肃画报社负责人,甘肃人民出版社画报编辑室副主任,现任总编室副主任,是甘肃省版画家协会副主席。作品有《歌儿唱给解放军》、《夜牧》等。

苏朗(1938—) 湖北武汉人。中国共产党党员。美术副编审。1957年毕业于西北师范学院艺术系美术专业。历任《甘肃日报》社记者,美术编辑。现任甘肃人民美术出版社副总编辑,《甘肃画报》副主编。是中国新闻漫画研究会理事,甘肃省版画家协会副主席,甘肃漫画研究会副会长。作品有版画《黄河渡》、《煦风吹不尽》、漫画专集《啼笑皆非》等。

李永甲(1924—) 甘肃榆中人。中国共产党党员。副编审。1951年毕业于西北大学中文系。历任《甘肃日报》社记者、编辑、总编室副主任,甘肃阿干煤矿宣传干事,靖远矿区宣传处副处长,甘肃人民广播电台编辑部副主任,通采部主任。甘肃人民出版社总编办公室主任。

李宝峰(1938—) 辽宁抚顺人。中国共产党党员。美术副编审。1964年毕业于鲁迅美术学院国画系。历任甘肃人民出版社美术编辑、美术编辑室主任。现为甘肃画院副院长。作品有国画《乘风破浪》、《母女图》、《鱼水情深》、《高原风雪》等。

吴祯(1938—) 曾用名云墨。陕西华县人。中国共产党党员。美术副编审。历任甘肃人民出版社编辑,甘肃电视机厂工艺美术设计师,甘肃人民出版社装帧室副主任。现任总编室副主任。是中国出版工作者协会装帧艺术研究会理事,中国美术家协会会员。装帧设计封面作品有《法学概论》、《宗教源流史》、《丝路传说》、《世界体坛上的中国冠军》等。创作有版画《皓月落沙洲》等。

余嘉瑞(1935—) 陕西汉中。女。中国共产党党员。副编审。1955年毕业于西北师范学院中文系。1963年毕业于中国人民大学语言文学系文艺理论专业研究生班。历任中学教师,西北师院中文系助教,甘肃人民出版社编辑、编辑室副主任。现为甘肃少儿出版社编辑。是甘肃省连环画研究会副会长,甘肃省妇女联合会第七届执行委员。负责编辑的书有《丝路花雨》、《敦煌壁画故事连环画》等。

张文涛(1928—) 甘肃平凉人。中国共产党党员。副编审。1951

第三节 高级专业技术人员简介

年毕业于兰州大学中文系。历任《平凉农民报》编辑，甘肃人民出版社编辑，是中国修辞学会首届理事，甘肃省语言学会副理事长，甘肃省五届政协委员。著有《回民游击支队》等，主编《青年文史知识手册》，发表《汉字的形体及其他》等论文；负责编辑的书有《修辞讲话》、《兰州方言音系》、《现代汉语》等。

张祚羌(1936—) 四川雅安人。中国共产党党员。副编审。1959年毕业于兰州大学中文系。历任甘肃人民出版社编辑。文教编辑室副主任。现任甘肃教育出版社副总编辑。负责编辑的书有《典故辞典》、《米拉尕黑》、《文心雕龙注译》等，合编有《中国谚语选》、《莎士比亚妙语录》、《中国历史上的名人》、《新编谜语大观》等。

陈三省(1921—) 山西平陆人。副编审。1950年毕业于西北大学外国语文系英语专业。历任《甘肃日报》社记者、编辑，甘肃人民出版社编辑。负责编辑的书有《马克思主义哲学教程》、《辩证唯物主义和历史唯物主义》、《哲学百科小辞典》等。

苑野(1924—) 辽宁沈阳人。女。副编审。1948年毕业于长春大学文学院。历任《北京矿冶学院学报》编辑，甘肃人民出版社编辑。负责编辑的书有《敦煌壁画故事》等。

郑元绪(1945—) 山东黄县人。中国共产党党员。副编审。1968年毕业于清华大学工程物理系。历任甘肃省酒泉县工交局干部，甘肃人民出版社编辑。创办了《读者文摘》杂志，现任甘肃人民出版社《读者文摘》编辑室副主任，《读者文摘》杂志副主编。负责编辑的书有《人生的忠告》等，编有《世界漫画杰作选》、《人与动物传奇》等。合编有《中学生数理化手册》。

邸金俊(1929—) 北京市人。女。中国共产党党员。副编审。1952年毕业于辅仁大学中文系。后入中央文学研究所学习结业。历任中国作家协会创作委员会干部，甘肃人民广播电台文艺部编辑，《甘肃文艺》杂志小说散文组组长，甘肃人民出版社编辑。是甘肃省第五届政协委员。负责编辑的书有《袖珍常用古诗文名句手册》、《修辞知识十八讲》等，著有游记《永远的微笑》、散文《幸福的召唤》等。

胡亚权(1944—) 甘肃武威人。中国共产党党员。副编审。1968年毕业于兰州大学地质地理系。历任甘肃人民出版社编辑、编辑室主任。现任甘肃少儿出版社总编辑，《故事·作文月刊》主编，《妈妈画刊》主编，甘肃版协

第七章 人名录

常务理事。创办了《读者文摘》杂志。负责编辑的书有《真气运行法》等,编有《怎样算》、合编有《人生格言》、《农家必读》,主编《百科掌故小词典》等。

徐明珏(1934—) 山东蓬莱人。中国共产党党员。副编审。1955年北京地质学院石油系肄业,历任甘肃人民出版社编辑、文教编辑室主任。现任甘肃教育出版社总编辑。是全国教育出版研究会理事。负责编辑的书有《非线性泛函分析》、《科技英语惯用结构》等。著有《儿童谜语》,合著有《简明写作常识词典》;合译有世界文学名著《根》的缩写本。

徐修明(1924—) 河南荥阳人。中国共产党党员。副编审。1963年毕业于中国人民大学马列主义基础系政治学专业研究生班。历任甘肃省商业干部学校、财经干校、财经学院、省委讲师团教师,甘肃人民出版社编辑、编辑室副主任。负责编辑的书有《兰州战役》等。

谭秋桦(1926—) 山东临朐人。女。中国共产党党员。副编审。1951年毕业于河北师范学院中文系。历任华北人民出版社、通俗读物出版社、人民出版社编辑,甘肃人民出版社编辑,文教编辑室、政治理论编辑室副主任。组织出版有《马克思主义党的学说概论》、《政治经济学·社会主义》、《〈资本论〉教学纲要》、《逻辑学》等。

翟效兰(1928—) 河南郑州人。女。中国共产党党员。副编审。1953年毕业于西北艺术学院文学系。历任西北文教委员会、兰州大学中文系干事,甘肃人民出版社编辑。合著有《幼苗茁壮》,负责编辑的书有《英雄模范人物日记选读》、《中小学生古诗词选读》等。

黎尚诚(1937—) 湖南浏阳人。中国共产党党员。副编审。1960年毕业于西北民族学院蒙文专业。历任甘肃民族研究所研究人员,甘肃人民出版社编辑,现任敦煌文艺出版社副总编辑。合著有《简明写作常识词典》,编著有《开拓西域的班超》等;负责编辑的书有《中国历史文选》、《文言文的语言分析》等。

魏宏泽(1931—) 甘肃皋兰人。中国共产党党员。副编审。历任《兰州日报》副刊主编,《甘肃文艺》杂志编辑,甘肃省邮电局宣传处长,甘肃人民出版社编辑,文艺编辑室副主任。现为甘肃少儿出版社编辑。是甘肃“花儿”研究会副会长。编著有《马五哥与尕豆妹》、《莲花山情歌》、《西北花儿精选》等;负责编辑的书有《孙敬修演讲故事大全》、《中国风俗故事集》等。

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
惠泽民	男	陕西子长	小学	1951—1952	人民社	社长
高旭华	男	山西浑源	高中	1951—1969	编辑组	负责人
李秀昌	女	北京	高中	1951—1952	编辑组	编辑
赵承祖	男	山西	高中	1951—1952	编辑组	编辑
潘玉军	女	甘肃临洮	中专	1951—1956	农民报	编辑
高树楷	女	北京	高中	1951—1954	出版部	印务
牛铁民	男	陕西商县	中学	1951—1954	通俗读物组	设计
蔡景让	男	甘肃兰州	初中	1951—1962	出版科	校对
马瑞星	男	陕西米脂	大专	1951—1988	财务科	科长
朱桦	男	河南	大专	1951—1953	财务科	会计
李陞秀	男	甘肃秦安	初中	1951—1970	出版部	副主任
张继芸	女	陕西定边	初中	1951—1984	校对科	校对
马培森	男	甘肃临洮	中学	1951—1958	办公室	干部
李英才	男	陕西横山	大学	1951—1953	经理部	经理
胡志强	男	陕西	初小	1951—1953	人民社	通讯员
张艳梅	女	甘肃会宁	小学	1951—1952	资料室	干部
王维新	男	河北建国	中学	1951—1952	编辑组	编辑
张洁	女	陕西临潼	中学	1951—1954	出版组	组长
高志坚	男	甘肃张掖	中学	1951—1953	出版室	印务
李齐	男	甘肃	中学	1951—1953	办公室	总务
赵鸿基	男	河北	中学	1951—1953	财务科	会计
阮迪民	男	浙江临安	中专	1951—1954	人民社	社长
薛剑英	男	陕西延安	中专	1951—1956	人民社	总编辑
姚刊	男	山西	大学	1952—1969	文艺室	负责人
赵永义	男	甘肃	大学	1952—1953	编辑组	编辑
王明远	男	甘肃会宁	大学	1952—1954	编辑组	编辑
徐崇明	男	甘肃张掖	中学	1952—1954	编辑组	编辑

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
李海舟	男	甘肃兰州	中学	1952—1954	编辑组	编辑
赵美玉	女	甘肃平凉	中专	1952—1969	通联组	编务
流萤	男	甘肃会宁	大学	1952—1954	农民报	负责人
雍桂珍	女	甘肃临洮	中学	1952—1953	农民报	编辑
王国芳	女	山西	初中	1952—1969	资料室	资料员
张述恭	男	甘肃卓尼	中学	1952—1958	出版部	主任
邸至安	男	山西	初小	1952—1957	总务室	干部
赵寿鸿	男	甘肃兰州	初小	1952—1958	总务室	炊事员
蒲积玉	男	甘肃秦安	初小	1952—1953	总务室	勤杂工
和风鸣	女	甘肃会宁	中学	1952—1954	农民报	编辑
何益民	男	甘肃成县	中学	1952—1953	人民社	会计
刘晶青	男	河北	中学	1952—1953	农民报	编辑
李仁义	男	甘肃天水	中学	1952—1953	农民报	编辑
林草	男	陕西华县	大学	1952—1990	人民社	副总编辑、 编审
王春翘	男	黑龙江	大学	1952—1958	理论室	主任
荀国智	男	甘肃秦安	中学	1952—1954	宣传员手册	编辑
王文惠	女	河北	高中	1952—1954	宣传员手册	编辑
杜绍宇	男	甘肃	高中	1952—1958	工业室	编辑
张敏之	男	河北保定	大学	1952—1955	宣传员手册	编辑
张志强	男	甘肃武威	大学	1953—1981	科技室	副主任
王淑兰	女	甘肃兰州	大学	1954—1963	文艺室	美编
王力革	男	安徽棕阳	小学	1955—1959	人民社	社长
费竞骧	男	湖北武昌	大学	1955—1981	政理室	编辑
党淑秀	女	甘肃	高中	1955—1958	办公室	干部
王鸿典	男	辽宁	高中	1955—1958	农业室	编辑
马相群	男	甘肃天祝	大学	1955—1956	民族室	编辑
沈其东	男	广东恩平	高中	1956—1980	编辑部	主任
陈三省	男	山西平陆	大学	1956—1987	政理室	副编审
王芝茸	女	陕西商县	大学	1956—1960	藏文室	编辑
徐慧夫	男	陕西	高中	1956—1961	文艺室	编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
罗培基	男	山西祁县	高中	1956—1969	文教室	负责人
戴承烈	男	山东东明	高中	1956—1969	工交编辑室	负责人
叶萍	男	北京	高中	1956—1969	科技室	编辑
吉振坤	男	陕西华县	高中	1956—1981	文艺室	编辑
任守义	男	陕西耀县	高中	1956—1961	文教室	编辑
唐西川	男	陕西	大学	1956—1961	文艺室	美编
武平和	男	甘肃会宁	大学	1956—1960	民族室	编译
马玉莲	女	甘肃张掖	大学	1956—1960	民族室	编译
胡汝骏	男	陕西韩城	大学	1956—1988	政理室	主任、 编审
李学勤	男	山东	大学	1956—1957	文教室	编辑
王玮	女	湖南长沙	高中	1956—1962	文教室	编辑
马戴天	男	安徽芜湖	大学	1956—1962	文教室	编辑
马悦	男	河北	高中	1956—1962	政理室	编辑
余安民	男	陕西三原	大学	1956—1962	政理室	副主任
翟效兰	女	河南郑州	大学	1956—1987	少儿室	副编审
予里	男	甘肃临洮	大学	1956—1987	文艺室	副编审
苑野	女	辽宁沈阳	大学	1956—1988	少儿室	副编审
张永钟	男	甘肃武威	中专	1956—1986	读者文摘室	编辑
徐明珏	男	山东蓬莱	大学	1956—	教育社	总编辑、 副编审
张文涛	男	甘肃平凉	大学	1956—1990	教育社	副编审
吴祯	男	陕西华县	高中	1956—	总编室	副主任
陈安庆	男	福建同安	高中	1956—	民族社	技术编辑
王保华	女	河北高阳	中专	1956—	出版处	科长
贺廷选	男	甘肃岷县	大学	1956—	出版处	副处长
江瑞君	女	安徽亳县	高中	1956—	财务处	副处长
厚强	男	甘肃静宁	高中	1956—	总编室	图书馆员
彭得秀	男	甘肃正宁	中专	1956—1969	农林室	编辑
吴国鑫	男	甘肃兰州	高中	1956—1969	办公室	主任
杨济生	男	河北临榆	中专	1956—1982	财务科	负责人

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
王富理	男	甘肃临泽	大学	1956—1980	人事科	干事
段大有	男	陕西西安	大学	1956—1962		
王循	男	河北	初中	1956—1962	出版科	科长
丁幼荣	女	河南郑州	初中	1956—1962	办公室	打字员
李光辉	男	甘肃兰州	中学	1956—1962	出版科	校对
王射	女	河南驻马店	初中	1956—1988	校对科	一级校对
晓岗	男	陕西	大学	1956—1958	工农文艺	美编
薛天均	男	北京	大学	1956—1958	文教室	编辑
梁明达	男	日本归侨	大学	1956—1958	工业室	美辑
张守国	男	河北	中学	1956—1958	人事科	干部
邱惠芳	女	江苏	大学	1956—1969	工农文艺	编务
王启云	男	山东青岛	中学	1956—1961	出版科	干部
边仲伏	男	河北	中学	1956—1961	出版科	干部
党步君	女	甘肃	中学	1956—1961	资料室	资料员
王念民	男	陕西西安	大学	1956—1961	文教室	编辑
郭文	女	福建	大学	1956—1958	财务室	干部
李永平	男	湖北	大学	1956—1958	文教室	编辑
李师林	女	甘肃	大学	1956—1961	财务科	会计
张力平	男	陕西	大学	1956—1958	文教室	编辑
沈蓉	女	四川	大学	1956—1958	工业室	编辑
吕乃莉	女	苏联归侨	中学	1956—1957	文艺室	编辑
陈其生	男	印尼归侨	中学	1956—1957	出版科	校对
李灵英	女	陕西吴堡	小学	1956—1959	出版科	校对
姜彩琴	女	陕西米脂	中学	1956—1957	出版科	校对
庞同吉	男	河南	初小	1956—1962	出版科	工人
杨志玉	男	甘肃泾川	初小	1956—1965	人民社	司机
吴重藩	男	甘肃岷县	大学	1956—1980	民族室	编辑
贾植林	男	河北唐县	初小	1956—1957	资料室	资料员
孙世龙	男	北京	中学	1956—1969	农林室	编辑
吴玉林	女	安徽棕阳	初小	1956—1958	资料室	资料员
张秀楷	男	广东	大学	1956—1959	文艺室	编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
张哲	男	北京	中学	1956—1958	行政科	干部
王秉淑	女	河北	中学	1956—1959	人事科	科长
张玉珍	女	陕西	中学	1956—1961	文教室	编辑
陈芳远	男	广西	中学	1956—1958	文教室	编辑
薛飞	男	北京	中学	1956—1958	文艺室	编辑
云季达	男	新加坡归侨	中学	1956—1957	文艺室	编辑
张秀华	女	甘肃	中学	1956—1958	出版科	校对
岳真	男	甘肃榆中	高中	1956—1989	政理室	编辑
蒋应昌	男	甘肃山丹	小学	1956—1958	办公室	通讯员
梁玉娟	女	广东	小学	1956—1958	办公室	打字员
张玉玺	男	陕西	高中	1956—1958	出版科	干部
陈焕	男	北京通县	高中	1956—1957	科技室	编辑
周子贵	男	甘肃	大学	1956—1959	民族室	编辑
郝惠民	男	陕西西安	大学	1957—1969	文艺室	编辑
刘景基	男	陕西西安	大学	1957—1969	出版科	校对
鲁绵玲	女	甘肃兰州	大学	1957—1961	政理室	编辑
张广兴	男	河北保定	大学	1957—1977	文教室	编辑
李童科	男	山东	大学	1957—1961	文艺室	编辑
席兆宾	男	江苏无锡	大学	1957—1979	文艺室	编辑
王光全	男	四川眉山	大学	1957—1961	文艺室	编辑
马东升	男	甘肃兰州	大学	1957—	民族社	副总编辑、 副编审
邓三智	男	湖南宁远	大专	1957—	少儿社	美术副编审
王竹前	男		大学	1957—1958	文教室	编辑
张楠	男	陕西	大学	1957—1961	政理室	编辑
吕祥林	男	江苏	大学	1957—1959	文教室	编辑
李凡英	女	河南	高中	1957—1961	科技室	编辑
任宇民	女	甘肃平凉	中专	1957—1980	出版科	干部
韩益寿	男	陕西韩城	大学	1957—1969	编务室	负责人
肖承喜	男	北京	大学	1957—1961	文艺室	负责人
罗新	男	甘肃环县	大学	1957—1969	科技室	负责人

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
张英年	男	甘肃	大学	1957—1969	文教室	负责人
黄风	男	甘肃临洮	大学	1957—1961	政理室	负责人
张希武	男	甘肃武威	大学	1957—1971	民族室	负责人
范雨瑞	男	陕西	大学	1957—1963	总编室	干部
黄宝善	男	陕西彬县	高中	1957—1989	财务处	会计师
孙斌	男	陕西韩城	初中	1957—1980	出版处	处长
张儒宗	男	陕西	初中	1957—1958	办公室	司机
杜孝成	男	陕西华县	中学	1957—1959	出版科	干部
仲侣菊	男	上海	中学	1957—1977	财务科	会计
刘干章	男	河南	中学	1957—1965	出版处	干部
牛佩灵	男	河南	大学	1957—1958	文教室	编辑
韩生本	男	山西祁县	大学	1958—1969	人民社	总编辑
白树甲	男	甘肃陇西	高中	1958—1990	政治处	处长
何世焯	男	甘肃临夏	初中	1958—1969	文教室	负责人
曲子贞	男	山东烟台	大学	1958—1969	文艺室	主任
赵万堂	男	四川成都	大学	1958—1966	文艺室	美术编辑
许延年	男	山西洪洞	大学	1958—1963	政理室	编辑
赵燕翼	男	甘肃古浪	中学	1958—1968	文艺室	编辑
罗承力	男	四川重庆	大专	1958—1969	文艺室	编辑
吕达	男	北京	中专	1958—1963	文艺室	编辑
李嵬	男	辽宁	大专	1958—1969	文艺室	美术编辑
李敏	女	山西	中学	1958—1969	民族室	主任
马芳华	女	甘肃兰州	大学	1958—1971	文艺室	美编
于世清	男	吉林长春	大学	1958—1961	政理室	编辑
赵玉秀	女	甘肃	初中	1958—1961	编务室	干部
何志刚	男	陕西西安	中学	1958—1961	工农文艺	编辑
李柏莲	女	陕西韩城	中学	1958—1965	财务科	出纳员
汪生禄	男	甘肃兰州	大学	1958—1971	民族室	编辑
郭堪布	男	甘肃肃北	大学	1958—1960	民族室	编辑
杨来生	男	甘肃武威	大学	1958—1960	民族室	编辑
海风	女	河北	高中	1958—1960	办公室	打字员

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
汉尚烈	男	甘肃榆中	高中	1958—1961	政理室	编辑
薛桂芳	女	甘肃兰州	中学	1958—1962	办公室	编务
王文林	男	甘肃临洮	中学	1958—1961	校对科	校对
旦巴	男	甘肃夏河	大学	1958—1960	民族室	负责人
谢宠	男	湖南	大学	1958—1959	文艺室	编辑
马守清	男	甘肃武都	大学	1958—1961	民族室	编辑
张宜弟	男	陕西	大学	1958—1963	工农文艺	编辑
李怀忠	男	甘肃兰州	中学	1958—1969	办公室	通讯员
刘新峰	男	河南	中学	1958—1962	办公室	通讯员
陆立显	男	甘肃榆中	中学	1958—1964	办公室	通讯员
王培华	男	甘肃临洮	小学	1958—1960	办公室	通讯员
李长本	男	陕西延安	小学	1958—1963	办公室	干部
杨佩华	女	甘肃临洮	小学	1958—1971	纸库	工人
宋发芳	女	甘肃靖远	小学	1958—1978	纸库	工人
马丽钧	女	陕西米脂	小学	1958—1978	纸库	工人
何振华	女	甘肃兰州	小学	1958—1974	纸库	工人
刘华其	男	湖南安乡	大学	1958—1987	文教室	主任、副编审
周宁	男	河南	中学	1958—1962	科技室	编辑
曹雅琴	女	北京	中学	1958—1962	办公室	打字员
王素珍	女	甘肃平凉	高小	1958—1989	办公室	炊事员
杨鸿骥	男	陕西西安	大学	1958—1961	出版科	美编
员自树	男	陕西临潼	大学	1958—1961	出版科	美编
陈泽翠	女	上海	高中	1959—1969	出版科	校对
余宏	女	北京	大学	1959—1969	民族室	负责人
张祚羌	男	四川雅安	大学	1959—	教育社	副总编辑、副编审
王智亮	男	北京	大学	1959—1961	工农文艺	编辑
柳生荣	男	上海	中学	1959—1961	工农文艺	编辑
石怀川	男	甘肃榆中	大学	1960—1963	民族室	编辑
李翔	女	北京	大学	1960—1964	图书设计组	组长
鲁承俊	女	湖南	大学	1960—1969	办公室	编务

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
尤明智	男	甘肃文县	大专	1960—	文史室	副编审
韩启晨	男	河南巩县	中专	1961—1963	人民社	副总编辑
黄振明	男	陕西	初中	1961—1980	办公室	司机
牛宝珊	男	甘肃临夏	文盲	1961—1981	办公室	炊事员
魏凤菊	女	河南南乐	大学	1961—1969	科技室	编辑
张正福	男	甘肃兰州	高中	1961—1990	政治处	主任科员
王季瑜	男	四川眉山	大学	1961—	科技社	副总编辑、 副编审
谭秋桦	女	山东临朐	大学	1961—1988	政理室	副主任、 副编审
周群	男	四川乐山	大学	1961—1962	文艺室	编辑
张恩相	男	山东滕县	初小	1961—	行政处	干部
苏镇	男	四川南江	高中	1962—1988	出版处	一级校对
王荷秀	女	甘肃临夏	初小	1962—1984	纸库	工人
丁度毛	女	江苏无锡	初小	1962—1981	纸库	工人
杨振华	女		初小	1962—1981	纸库	工人
马秀英	女	甘肃兰州	小学	1962—1980	出版处	工人
杨秀峰	女	甘肃临洮	初小	1962—1990	出版处	工人
陈绍泉	男	四川新都	大学	1964—	人民社	副总编辑、 美术副编审
张海声	男	甘肃文县	研究生	1964—1969	编辑部	编辑
马立荣	女	河南原阳	初小	1964—1989	出版处	工人
袁文兴	男	河南临颖	大学	1964—	出版处	一级校对
高理群	女	上海	初小	1964—1980	纸库	工人
白连义	男	陕西周至	大学	1964—	总编室	编辑
焦桂生	女	河南西平	初中	1964—	出版处	工人
陈德玲	女	甘肃兰州	小学	1964—1980	出版处	工人
毛芳兰	女	甘肃兰州	小学	1964—1980	出版处	工人
张炯虹	女	福建	大学	1964—1979	文艺室	编辑
周玉凤	女	甘肃武威		1964—1980	出版处	工人
赵曼宁	女	陕西西安	大学	1964—1979	文教室	编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
李宝峰	男	辽宁抚顺	大学	1964—1990	美术室	主任、美术副编审
孙德仁	男	甘肃临洮	大学	1965—	民族社	编辑
李生春	男	山东	大学	1965—1969	政理室	编辑
牛瑞香	女	甘肃平凉	初中	1965—	出版处	工人
侯凤英	女	甘肃兰州	小学	1965—1980	出版处	工人
任凤霞	女	甘肃临洮	小学	1965—1980	出版处	工人
程玉琴	女	甘肃庆阳	小学	1965—1980	出版处	工人
沈建慧	女	安徽蚌埠	小学	1965—1986	办公室	工人
于维民	男	河南	中学	1966—1969	编辑部	处级干部
宁瑞英	女	甘肃平凉	小学	1966—1984	出版处	工人
安玉霞	女	陕西汉中	小学	1967—	出版处	工人
龚玉兰	女	甘肃兰州	小学	1967—1979	出版处	工人
薛文俊	男	甘肃兰州	大学	1969—	少儿社	副总编辑
骆惠琴	女	辽宁沈阳	初中	1969—1985	总编室	编务
刘云石	男	辽宁沈阳	大学	1969—	美术社	副总编辑
段学文	男	甘肃永登	中专	1969—1990	出版处	主任科员
袁仰之	男	江苏泰州	初中	1969—	财务处	处长
翟长敏	男	河南	中学	1969—1976	物资站	站长
吴子宁	男	浙江诸暨	中学	1969—1980	物资科	干部
孙振霄	男	浙江	大学	1969—1978	物资站	副站长
刘鹏霄	男	甘肃庆阳	中学	1969—1976	物资科	干部
张建华	男	陕西	初小	1969—1975	出版处	干部
韩兆新	男		初中	1969—1978	印制组	工人
王春峰	男	甘肃兰州	初小	1969—	行政处	司机
祁秉奎	男	浙江	中学	1969—1971	印制组	干部
潘亚如	女	辽宁	小学	1969—1971	印制组	干部
杨玉珍	女	甘肃兰州	小学	1969—1980	纸库	工人
李万松	男	河南	小学	1969—1980	纸库	工人
钱君星	男	上海	高中	1969—1978	文教室	主任
李达莉	女	陕西	高中	1969—1974	通联组	副组长
陈国英	女	陕西	大学	1970—1980	总编室	副主任

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
贾秀萍	女	河北献县	初中	1970—	总编室	档案馆员
余嘉瑞	女	陕西汉中	研究生	1970—	少儿社	副编审
李桂兰	女	陕西绥德	中专	1970—	总编室	档案馆员
段映远	男	甘肃兰州	初中	1971—	天水物资站	站长
韩志德	男	甘肃武都	研究生	1971—1981	人民社	副总编辑
俞华	男	浙江诸暨	中学	1971—1976	出版社	副局长 (局社合一时)
郭耀中	男	宁夏永宁	大学	1971—	人民社	副总编辑、 副编审
王化鹏	男	四川青神	大学	1971—1986	人民社	副总编辑
王维新	男	甘肃宁县	中专	1971—	人民社	副总编辑、 副编审
薛东	男	陕西韩城	大学	1971—1974	编辑组	组长
康克仁	男	甘肃广河	大学	1971—	民族社	编辑
丁如山	男	江苏扬州	大学	1971—	科技社	编辑
白玉岱	男	甘肃永登	大学	1971—	教育社	副总编辑
徐宝珍	女	安徽	大学	1971—1975	科技室	编辑
刘振杰	男	河南	大学	1971—1976	科技室	编辑
杨马胜	男	陕西大荔	大学	1971—	教育社	编辑
张正义	男	江苏丰县	大学	1971—	人民社	副总编辑、 副编审
马林楠	女	湖南醴陵	大学	1971—	敦煌文艺社	副总编辑
马牧	男	河南洛阳	大学	1971—	敦煌文艺社	编辑
胡亚权	男	甘肃武威	大学	1971—	少儿社	总编辑、 副编审
杜绮德	女	天津	大学	1971—	政经室	副主任
李一郎	男	甘肃秦安	大学	1971—	读者文摘室	编辑
桂海盛	男	宁夏贺兰	大学	1971—	出版处	处长
刘延寿	男	甘肃酒泉	大学	1971—	政经室	主任、 副编审
屠新阳	女	浙江绍兴	大学	1971—1986	政理室	副主任
蒋明训	女	上海	大学	1971—1973	编辑组	编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
王伯平	男	陕西	中学	1971—1976	出版处	校对
马相之	男	甘肃天水	初小	1971—	天水物资站	司机
邓品珊	男	甘肃成县	大学	1972—1980	出版局	局长 (局社合一时)
张天智	男	陕西耀县	大专	1972—	出版处	科长、一级校对
王曼生	女	江西永修	大专	1972—1988	文艺室	副编审
马克	男	山西	中学	1972—1974	总编办	干部
张吉明	男	甘肃古浪	初中	1972—	行政处	司机
汪玉良	男	甘肃东乡	大学	1972—1981	文艺室	主任
李庆玲	女	山西怀仁	中专	1972—1990	行政处	主管护师
陈忠秀	女	陕西	中学	1972—1974	文艺室	编辑
王彪	男	河南孟津	大学	1973—1981	出版局	副局长 (局社合一时)
宁武甲	男	青海循化	大学	1973—1983	人民社	副总编辑
卡茂贤	女	甘肃夏河	大专	1973—	出版处	一级校对
马负书	男	甘肃甘谷	高中	1973—1990	美术室	美术副编审
黎尚诚	男	湖南浏阳	大学	1973—	敦煌文艺社	副总编辑、 副编审
翟长敏	男	河南	中学	1973—1976	物资站	站长
赵经三	男	山东	中学	1973—1978	物资站	站长
张吉功	男	甘肃永昌	初中	1973—	行政处	司机
马有成	男	甘肃兰州	初小	1974—1979	办公室	工人
马宝林	男	甘肃兰州	大专	1974—	少儿社	副总编辑
张克敏	女	山西平定	大专	1974—1987	政理室	编辑
梅榆生	女	陕西白水	大学	1974—	科技社	副总编辑
李育俊	男	甘肃靖远	初中	1974—1983	出版处	处长
杨才铭	男	甘肃皋兰	大学	1974—1975	蒙文室	编辑
郭佩琴	女	河北	中学	1974—1985	总编室	干部
刘润菊	女	甘肃天水	中学	1974—1979	总编室	资料员
张鸣	男	山西绛县	大专	1975—1986	人民社	总编辑
张英德	男	河南孟县	高中	1975—1980	出版局	副局长 (局社合一时)

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
雪凡	男	湖北武昌	大学	1975—1976	出版局	副局长 (局社合一时)
任廷栋	男	甘肃秦安	大学	1975—1986	藏文室	编辑
特木尔巴干	男	内蒙库伦	中学	1975—1980	蒙文室	负责人
珊丹	女	内蒙库伦	中学	1975—1979	蒙文室	编译
宋武征	男	甘肃兰州	大专	1975—	政经室	美术编辑
吕乾秀	女	甘肃兰州	高中	1975—	出版处	二级校对
严虹	女	甘肃岷县	大学	1975—	出版处	一级校对
李丽	女	河北安国	大专	1975—	总编室	秘书
尕藏桑吉	男	甘肃夏河	中专	1975—1983	藏文室	编译
同宽	男	陕西	中学	1975—1978	物资站	干部
韩建新	男	甘肃武威	中学	1975—1980	物资站	干部
崔峥嵘	男	甘肃兰州	大学	1975—1980	政理室	编辑
赵玉虎	男	甘肃兰州	初中	1975—	行政处	司机
王友符	男	甘肃临洮	大专	1976—1978	出版局编辑部	副主任 (局社合一时)
周华	男	甘肃夏河	大专	1976—1988	藏文室	副主任
道周	男	甘肃夏河	大学	1976—1985	藏文室	副主任
麦周	男	甘肃夏河	中专	1976—1982	藏文室	编译
那钦	男	内蒙阿拉善右旗	中学	1976—1979	蒙文室	编译
忠尼	男	内蒙阿拉善右旗	小学	1976—1979	蒙文室	编译
丁立智	男	甘肃山丹	小学	1977—1978	出版处	负责人
刘梅生	女	福建宁华	高中	1977—1978	出版处	工人
赵力德	男	山西临汾	大学	1978—1979	出版局	副局长 (局社合一时)
陈景明	男	辽宁铁岭	大学	1978—	民族社	副总编辑
陆连开	男	浙江东阳	初中	1978—1986	办公室	副主任
方木兰	女	甘肃榆中	初中	1978—	总编室	图书馆员
白金良	女	内蒙哲里木	高中	1978—	总编室	图书馆员
张春波	男	山东掖县	大学	1978—	少儿社	编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
郑元绪	男	山东黄县	大学	1978—	读者文摘	副主任、副编审
侯永祯	男	甘肃天水	初中	1978—	出版社	副科长
田克礼	男	河南洛阳	初中	1978—1988	出版社	工人
王正鑫	男	河南洛阳	初中	1978—	行政处	司机
曹克己	男	陕西礼泉	大学	1979—1988	人民社	总编辑
安可君	男	陕西扶风	大学	1979—1984	文艺室	副主任
法 兰	男	甘肃兰州	大专	1979—	行政处	副处长
孙华文	男	吉林	高中	1979—1982	少儿室	编辑
魏宏泽	男	甘肃皋兰	高中	1979—	少儿社	副编审
赵邦楠	男	甘肃庆阳	大学	1979—	敦煌文艺社	编辑
王郁明	男	天津	大学	1979—	科技社	总编辑
郭宝林	男	上海	中专	1979—1986	装帧室	美术编辑
刘荣华	男	陕西米脂	初中	1979—	民族社	总编辑
林倩莹	女	浙江定海	初中	1979—1990	财务处	会计师
李德奇	男	河南南阳	大学	1979—	文史室	编辑
陈莉莉	女	浙江鄞县	大专	1979—	总编室	主任科员
张 力	男	河南获嘉	大学	1979—1986	期刊室	主任
张九超	男	河北丰南	初中	1980—	人民社	总编辑
李 果	男	甘肃灵台	大学	1980—	文史室	编辑
杨翠玲	女	河北昌黎	大学	1980—	文教社	编辑
张兰林	男	甘肃兰州	大专	1980—	总编室	助理馆员
鲁新国	男	甘肃兰州	高中	1980—	出版社	工人
刘鹤龄	男	陕西长安	小学	1980—	出版社	工人
马建国	男	陕西米脂	高中	1980—	行政处	司机
刘建国	男	甘肃榆中	中专	1980—	财务处	助理会计师
闫 晶	女	山西临猗	高中	1980—	总编室	打字员
张晓惠	女	河南获嘉	中专	1980—	财务处	工人
刘 钢	男	陕西米脂	大专	1980—	政经室	助理编辑
叶 庆	男	江苏无锡	中专	1980—	出版社	工人
徐 超	男	河南荥阳	中专	1980—	出版社	工人
郭 平	男	宁夏永宁	大专	1980—	出版社	工人

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
李永红	男	甘肃平凉	高中	1980—	行政处	工人
樊大畏	男	陕西西安	高中	1981—1983	人民社	党委书记
董凤玉	男	河北丰南	大专	1981—	出版处	副处长
陈达淮	男	四川成都	初中	1981—	财务处	副处长
白湘	女	甘肃陇西	大专	1981—	总编室	助理编辑
孙晶	女	辽宁新民	大学	1981—1985	少儿室	编辑
杨丽荣	女	河北临榆	大专	1981—	财务处	工人
彭桂珍	女	河南邓县	中专	1981—	财务处	助理会计师
张文海	男	陕西大荔	高中	1981—	出版处	工人
曹小强	男	陕西礼泉	大专	1981—	少儿社	二级校对
白静平	女	陕西佳县	初中	1981—	天水物资站	干部
周顿	男	陕西大荔	高中	1982—1990	人民社	副总编辑、 副编审
杨志印	男	陕西西安	高中	1982—	总编室	副主任、 美术副编审
赵兰泉	男	河南长葛	大学	1982—	总编室	副主任
冯志毅	男	甘肃秦安	大学	1982—	书刊公司	经理
张旭东	男	甘肃西和	大学	1982—	政经室	副主任
王亦军	男	甘肃武威	大学	1982—	敦煌文艺社	编辑
李民发	男	江苏沛县	大学	1982—	敦煌文艺社	总编辑
刘耀东	男	天津	大学	1982—1988	画报室	副主任
成冠伦	男	河北新河	大学	1982—	少儿社	美术编辑
汪晓军	男	甘肃甘谷	大学	1982—	少儿社	编辑
王振华	男	甘肃永登	大学	1982—	民族社	副编审
看照加	男	甘肃夏河	大学	1982—	民族社	编辑
伊希兰姆措	女	甘肃夏河	大学	1982—1983	民族社	编辑
王占国	男	山东海阳	大学	1982—	教育社	美术编辑
彭长城	男	河南罗山	大学	1982—	读者文摘室	副主任
沈克勇	男	江苏海门	高中	1982—	政经室	编辑
胡福生	男	甘肃天水	大专	1982—	文史室	编辑
邓玲玲	女	甘肃成县	大学	1982—	教育社	编辑
高海军	男	山西临县	大学	1982—	读者文摘室	美术编辑

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
姜建华	男	江苏丹阳	大学	1982—	美术社	美术编辑
王水汀	男	上海	研究生	1982—1984	文教室	编辑
邸金俊	女	北京	研究生	1982—1988	少儿室	副编审
李永甲	男	甘肃榆中	大学	1982—1986	总编室	主任
翟红梅	女	甘肃成县	大专	1982—	文史室	副主任
赵春林	男	山西太原	大学	1982—	美术社	美术编辑
万洪海	男	浙江慈溪	高中	1982—1988	画报室	副主任、 主任记者
汪 诚	男	北京	大学	1982—1987	画报室	记者
郭兵林	男	陕西周至	高中	1982—1984	画报室	记者
张正敏	男	甘肃兰州	大学	1982—	美术社	编辑
张润秀	男	山西怀县	高中	1982—1988	画报室	编辑
李智颖	女	甘肃兰州	初中	1982—	美术社	记者
马建义	男	甘肃广河	大专	1982—	美术社	记者
杜玉林	男	甘肃泾川	初中	1982—	美术社	记者
康喜玉	男	甘肃天祝	高中	1982—	美术社	记者
朱延明	男	河南荥阳	高中	1982—	美术社	助理记者
杜玉忠	男	甘肃临洮	高中	1982—	书刊公司	支部书记
王忠秀	女	四川安岳	初中	1982—	发行科	副主任科员
汤顺严	女	湖南湘阴	初中	1982—	发行科	干部
张引凤	女	山西临猗	高中	1982—	发行科	工人
崔晓明	男	甘肃甘谷	初中	1982—	书刊公司	工人
韦世福	男	甘肃临洮	初中	1982—	书刊公司	副经理
牛俊国	男	甘肃渭源	初中	1982—	美术社	记者
肖 健	男	甘肃兰州	大专	1982—	美术社	记者
张宝枢	女	河北武清	高中	1982—	美术社	助理馆员
张志军	男	吉林蛟河	大专	1982—1987	出版处	二级校对
孙玉明	男	山东德州	初中	1982—	读者文摘室	编务
李文英	女	河北枣强	高中	1982—	书刊公司	助理会计师
徐凤兰	女	江苏泰兴	高中	1982—	发行科	干部
王继敬	男	甘肃兰州	初中	1982—	书刊公司	司机

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
符浩前	男	甘肃镇原	高中	1982—	出版处	干部
冀保民	男	河南郾城	中专	1982—	政治处	处长
吕葵	女	山东黄县	大学	1982—	政治处	副处长
姚乃华	女	甘肃兰州	中专	1982—	政治处	助理经济师
刘佐汉	男	甘肃岷县	高中	1982—	行政处	处长
刘卫萍	女	陕西潼关	高中	1982—	美术社	工人
武惠英	女	甘肃靖远	高中	1982—1990	财务处	会计师
李华	女	山西汾西	高中	1982—	财务处	工人
白云	女	陕西合阳	高中	1982—	财务处	工人
程德虎	男	山东章邱	初中	1982—	政治处	科长
杨云秀	男	陕西富平	高小	1982—	行政处	工人
刘文杰	男	甘肃宁县	大专	1982—	行政处	工人
王静霞	女	甘肃兰州	初中	1982—	行政处	干部
徐兆莲	女	甘肃兰州	初中	1982—	行政处	工人
赵芳英	女	河南息县	初中	1982—	行政处	工人
冀兰兰	女	河南郾城	大专	1982—	总编室	助理馆员
宋林兴	男	上海	初小	1982—1985	办公室	工人
张力冲	男	甘肃徽县	初小	1982—1986	图片社	副社长
张贵三	男	四川安岳	高中	1982—1985	图片社	干部
顾惠琴	女	陕西渭南	初中	1982—	美术社	主任科员
王庆成	男	陕西渭南	初中	1982—	美术社	工人
王秀珍	女	甘肃榆中	初中	1982—	美术社	工人
李存香	女	甘肃秦安	初小	1982—	美术社	工人
徐桂珍	女	甘肃兰州	高小	1982—1989	美术社	工人
初首民	女	吉林德惠	高中	1982—	美术社	工人
宋莉萍	女	甘肃兰州	高中	1982—	美术社	工人
白雪雁	女	河南淮阳	初小	1982—	美术社	工人
李玉梅	女	甘肃兰州	高小	1982—	美术社	工人
徐兆芳	女	甘肃兰州	初中	1982—1989	美术社	工人
张玉珍	女	甘肃兰州	初中	1982—	美术社	工人
冀冬梅	女	河南镇平	高中	1982—	美术社	工人

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
金秀珍	女	甘肃榆中	初中	1982—1989	美术社	工人
李萍	女	河北深县	初中	1982—	美术社	工人
周萍	女	北京	高中	1982—	美术社	工人
张苗	女	甘肃徽县	高中	1982—	美术社	工人
王铁龙	男	山西临猗	高中	1982—	美术社	工人
魏婉玉	女	四川华阳	初中	1982—1985	画报室	干部
万毅	男	浙江慈溪	大专	1982—	发行科	工人
段达隆	男	河北冀县	高中	1982—	总编室	工人
李七军	男	甘肃临夏	初中	1982—	美术社	工人
张芝英	女	甘肃临洮	中专	1982—1985	图片社	干部
陈小菊	女	湖北黄陂	初中	1982—	美术社	干部
朱永才	男	江苏	初小	1982—1984	图片社	工人
黄文华	男	陕西彬县	大专	1982—	美术社	工人
刘恒铨	男	上海	初小	1982—1984	图片社	工人
邵品香	女	河北	初小	1982—1984	图片社	工人
邵秀英	女	山西	初小	1982—1984	图片社	工人
陆立平	男	浙江东阳	高中	1982—	行政处	司机
施云仁	男	甘肃榆中	初中	1982—	行政处	司机
郝同玉	男	河北深县	初中	1982—	行政处	司机
朱鑫山	男	浙江海盐	小学	1982—1984	图片社	工人
李俭	男	北京	小学	1982—1983	图片社	工人
高冠威	男	甘肃兰州	初中	1982—1985	图片社	工人
刘小弟	男	河北定县	大学	1982—1985	美术室	编辑
刘励耕	男	浙江镇海	高中	1982—1985	图片社	干部
马谦卿	女	陕西米脂	高中	1983—1986	人民社	党委书记
王宏	女	甘肃高台	大学	1983—1985	少儿室	编辑
高文波	男	甘肃静宁	大学	1983—	科技社	助理编辑
朱云飞	男	河南	大学	1983—1986	美术室	编辑
魏秀琴	女	甘肃兰州	初中	1983—	出版处	助理会计师
赵素群	女	河北清苑	高中	1983—	总编室	打字员
张秦生	男	山西绛县	初中	1983—	行政处	司机

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
毕清林	男	河南安阳	初中	1983—	行政处	工人
马秀兰	女	甘肃兰州	初中	1983—	出版处	工人
司马	男	陕西大荔	大学毕业	1984—1988	画报室	主任、主任记者
刘兰生	男	陕西渭南	大专	1984—	敦煌文艺社	助理美术编辑
李卫萍	女	山东郛城	大学	1984—	科技社	助理编辑
吕尔勤	男	江苏常州	大专	1984—1987	文艺室	编辑
尤丽	女	甘肃文县	中技	1984—	出版处	工人
杨爱华	女	浙江余姚	中专	1984—1988	出版处	干部
李万芸	女	甘肃靖远	高中	1984—	出版处	工人
黄文媛	女	陕西彬县	高中	1984—1990	美术社	工人
苏朗	男	湖北武汉	大专	1985—	美术社	副总编辑、 美术副编审
翟维	男	甘肃临洮	初中	1985—	出版处	科长
鲁永华	男	辽宁大连	初中	1985—	行政处	助理工程师
钟嵘	女	辽宁海城	高中	1985—	美术社	助理美术编辑
马一青	女	甘肃徽县	大学	1985—	民族社	助理技术编辑
孙永旭	男	甘肃兰州	大学	1985—	读者文摘室	助理编辑
周加克	男	甘肃夏河	大学	1985—	民族社	助理编辑
旦知草	女	甘肃卓尼	大学	1985—	民族社	助理编辑
张玉平	男	江苏沛县	大学	1985—	书刊公司	干部
赵莉	女	辽宁辽中	大学	1985—	政经室	助理编辑
王剑	男	陕西凤翔	大学	1985—	政经室	助理编辑
高健峰	男	陕西兴平	大学	1985—	政经室	助理编辑
堵杰展	男	浙江绍兴	大学	1985—	教育社	助理编辑
陈拥军	男	江苏江都	大学	1985—	教育社	助理编辑
毕伟	男	辽宁金县	大学	1985—	科技社	助理编辑
张兰萍	女	河南孟县	大学	1985—	科技社	助理编辑
符红霞	女	甘肃天水	大学	1985—	敦煌文艺社	助理编辑
杨旭青	女	上海	大学	1985—	少儿社	助理编辑
袁勤怀	男	陕西岐山	大学	1985—	读者文摘室	助理编辑
唐圣明	男	江苏海门	中专	1985—	出版处	副科长

第四节 历年工作人员名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
金福海	男	甘肃兰州	初中	1985—	书刊公司	工人
高明放	男	甘肃榆中	高中	1985—	出版处	工人
朱玲梅	女	江苏丹徒	高中	1985—	书刊公司	工人
齐文健	男	河北清苑	大专	1986—	出版处	副科长
康力平	男	陕西佳县	大学	1986—	出版处	助理技术编辑
刘铁巍	女	江西南昌	大学	1986—	敦煌文艺社	助理编辑
郑洁	女	辽宁沈阳	大学	1986—	少儿社	助理编辑
陈虹	男	福建同安	高中	1986—	发行科	工人
顾仁坤	男	江苏武进	高小	1986—	行政处	司机
贾文	女	陕西靖边	中技	1986—	美术社	工人
安芝岑	女	甘肃武威	中专	1986—	行政处	电话员
徐贞菊	女	陕西渭南	初中	1986—	发行科	工人
杨继军	男	甘肃静宁	大学	1987—	出版处	二级校对
朱珠	女	辽宁铁岭	大学	1987—	少儿社	干部
刘俭云	男	江西平乡	大学	1987—	科技社	助理编辑
陆元国	男	甘肃武威	高中	1987—	美术社	副总编辑
范海成	男	甘肃清水	研究生	1987—	政经室	编辑
岳步云	男	甘肃榆中	中专	1987—	行政处	电工
徐生成	男	甘肃兰州	高中	1987—	行政处	炊事员
韩慧言	男	甘肃宁县	研究生	1988—	政经室	干部
陈泽奎	男	甘肃武威	研究生	1988—	文史室	干部
刘江	男	甘肃临潭	大学	1988—	美术社	美术编辑
刘英坤	女	山东莱芜	大学	1988—	读者文摘室	助理编辑
李舒梅	女	甘肃民勤	中专	1988—	行政处	护师
徐晋林	男	山西武乡	大学	1988—	科技社	助理美术编辑
钟青	女	江西武乡	大学	1988—	发行科	助理会计师
陈湘宁	女	湖南湘乡	高中	1988—	出版处	工人
黄强	男	甘肃甘谷	研究生	1988—	文教社	干部
侯润章	男	宁夏盐池	研究生	1989—	敦煌文艺社	助理编辑
陈连文	男	甘肃兰州	大专	1989—	美术社	干部

第七章 人名录

姓名	性别	籍贯	学历	工作时间	部门	职务
严爱荣	女	甘肃武威	大专	1989—	财务处	干部
卓玛吉	男	甘肃夏河	大学	1989—	民族社	干部
杨家胜	男	甘肃宁县	大学	1990—	人民社	副总编辑
张涛	男	江苏泰兴	大学	1990—	总编室	干部
王辉	男	甘肃临夏	大学	1990—	科技社	干部
施烜	男	江苏常州	大学	1990—	科技社	干部
邓争旗	男	陕西礼泉	大学	1990—	民族社	干部
任伟	男	山西寿阳	大学	1990—	美术社	干部
王全生	男	甘肃兰州	中专	1990—	政治处	干部
刘钊	男	甘肃正宁	中专	1990—	政治处	干部

附注:有关人员名录的几点说明:

- 1.前表所列人名按来社工作时间先后顺序排列。
- 2.收录时间从甘肃人民出版社成立起至1990年底。
- 3.凡已标明工作起止年限者为已调出、离退休或故去的同志。
- 4.凡未标明工作截止年限者为1990年底前仍在职的职工。
- 5.凡在出版社几进几出的工作人员,离退休时仍在社工作者,其起止年限按最初进社和最后离职时间计算。
- 6.职务一般按在任职期间的最高职务填写;凡有行政职务的中级以下技术职务一般不再填写。
- 7.原在甘肃新闻图片社工作,并在1982年合并于甘肃人民出版社之前退休的同志有冀德新、李庭杰、王秀芳、王养民。

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
辛安亭	男	原兰州大学	副校长	文化教育	新三字经	1950年
高旭华	男	甘肃省政协文史资料研究委员会	副主任	文化教育	庄稼杂字	1950年
李海舟	男	原甘肃农民报社	编辑	戏曲	赶快退出一贯道	1951年
许效勤	男	原兰州医学院二院	教授	医药卫生	妇女卫生常识	1956年
朱鸣时	男			文学翻译	指挥员的命令	1956年
汪钺	男	甘肃省话剧团	剧作家	戏剧	岳飞	1956年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
陈懒云	男	原西北民院	教授	美术	益鸟屏	1963年
王静山	男			医药	中医入门	1956年
闻捷	男	原甘肃省作协	副主席	诗歌创作	东风催动黄河浪	1958年
李季	男	原甘肃省作协	副主席	诗歌创作	第一声春雷	1958年
马烽	男	中国文联	副主席	文学创作	三个好朋友	1958年
顾雷	男	人民日报社	高级记者	文学创作	银河落人间	1959年
康尚义	男	省文化厅	剧作家	戏曲	月亮湾	1959年
刘万仁	男	原省文化厅	厅长	文学创作	红河激浪	1962年
裴广铎	男	甘肃日报	主任记者	美术	百骏图	1962年
郝进贤	男	原甘肃工业美术厂	画家	美术	花鸟四季屏	1962年
王光清	男	原兰州医学院	院长	医学	中国膏药学	1962年
孔宪武	男	原西北师院	教授	农学	兰州植物通志	1962年
任继周	男	原甘肃草原生态研究所	所长、教授	草原学	草原的培育和利用	1962年
郭晋稀	男	西北师院	教授	文学理论	文心雕龙译注	1963年
雪梨	男	甘肃省文联	编辑	文学创作	雷锋	1963年
许绶泰	男	原甘肃农大	校长	农学	家畜疫源地理论的基本概念	1963年
马昭烈	男	甘肃省水保局		农学	水土保持三字经	1965年
黄权舆	男	原甘肃日报社	记者	文学创作	大路向阳	1978年
张广采	男	兰州军区	专职作家	文学创作	云岭之战	1978年
兰必让	男	红光电子管厂	干部	文学创作	草原歼匪	1978年
师日新	男	甘肃文联	副编审	文学创作	红柳之歌	1979年
单澄平	男	兰州市文化局	创作员	戏曲	南天柱	1980年
庄壮	男	敦煌研究院	副研究员	音乐	敦煌石窟音乐	1984年
黄胄	男	原中国画研究院副院长	著名画家	美术	西北行	1984年
张国华	男	北京大学法律系	教授	中国法律思想史	中国法律思想史纲	1984年
饶鑫贤	男	北京大学法律系	教授	中国法律思想史	中国法律思想史纲	1984年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
周新铭	男	中国社科院法学所	研究员	宪法、行政法	法学概论	1983年
刘升平	男	北京大学法律系	教授	法学基础理论	法学概论	1983年
谢邦宇	男	中共中央党校法学教研室	副教授	罗马法学、民法学	法律百科知识手册	1981年
翁其银	男	上海社科院院刊编辑部	副编审	法学基础理论	法学趣谈	1987年
吴文翰	男	兰州大学法律系	教授	民法学、法制史	法律百科知识手册	1987年
李先焜	男	湖北大学政治系	教授	符号逻辑	逻辑学	1981年
王维贤	男	杭州大学中文系	教授	形式逻辑	逻辑学	1981年
刘培育	男	中国社科院哲学所	副研究员	形式逻辑、中国逻辑史、因明	因明论文集	1982年
虞愚	男	中国社科院哲学所	教授	形式逻辑、中国逻辑史、因明	因明论文集	1982年
巫白慧	男	中国社科院南亚所	研究员	形式逻辑、中国逻辑史、因明	因明新探	1982年
王森	男	中国社科院南亚所	研究员	形式逻辑、中国逻辑史、因明	中国逻辑史·唐明卷	1988年
吕激	男	清华大学	教授	汉传因明专家	因明论文集	1982年
沈剑英	男	上海教育学院中文系	教授	汉传因明专家	因明论文集	1982年
杨蒂荪	男	中山大学哲学系	教授	中国逻辑史	中国逻辑思想史教程	1988年
周文英	男	陕西教育学院中文系	教授	中国逻辑史	因明论文集	1988年
李光伟	男	兰空政治部	调研员(师级)	人才学	中外成才者的足迹 一时间运筹纵横谈	1981年
赵可	男	甘肃省社科院	副研究员	伦理学、青少年法学	伦理学辞典(苏)	1983年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
周纪兰	女	甘肃省社科院	副研究员	伦理学、 青少年法学	伦理学辞典(苏)	1983年
孙煜	男	河北师院中文系	副教授	形式逻辑	逻辑学	1980年
范圣予	男	西北师院马列室	副教授	中国革命 史党史	中国革命史纲要	1986年
周尚荣	男	西北师院教育系	副教授	形式逻辑	大众逻辑学	1980年
吴书松	男	上海社科院社会学所	副研究员	社会学伦理学	社会学简明辞典	1984年
李剑华	男	上海社科院社会学所	教授	社会学伦理学	社会学简明辞典	1984年
范定九	男	上海社科院社会学所	教授	社会学伦理学	社会学简明辞典	1984年
王文学	男	甘肃省委党校	副校长	科学社会主义	学习党的十三大报告	1986年
韩志德	男	甘肃省委宣传部	副部长	政治经济	学习党的十三大报告	1986年
延涛	男	原省委宣传部	处长	政治经济	能源知识500题	
何汝璧	男	陕西师大	教授	政治思想史	科学共产主义的创立	1980年
林经一	男	甘肃省委党校	教授	哲学	干部哲学学习纲要	1988年
杨俊文	男	兰州军区	副师创作员	青年思想修养	成功之路	1983年
高尔太	男	四川师院	教授	美学	论美	1983年
刘文英	男	兰州大学	教授	中国哲学史	哲学百科辞典	1986年
刘坚承	男	光明日报	主任记者	科社	社会学问答	1983年
濮继红	男	解放军出版社	副编审	青年思想修养	中国军事家列传	1988年
黄希庭	男	西南师院	教授	心理学	普通心理学	1983年
郭政	男	西安政治学院	主任	政治思想教育	政治课教授艺术	1988年
蒋金锵	男	陕西省军区	政治部副主任	政治思想教育	政治课教授艺术	1988年
王步贵	男	甘肃省社科院	副研究员	哲学	王符思想研究	1987年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
武文军	男	兰州市委宣传部	研究员	资本论研究	资本论创作史话	1985年
姚文仓	男	甘肃省委宣传部	部长	组织人事学	腾飞的希望	1986年
赵洪	男	大连辽宁师院政治系	教授	资本论	资本论教学纲要	1983年
魏永理	男	兰州大学	教授	中国经济史	中国近代经济史纲	1984年
刘天怡	男	兰州大学	教授	外国经济史	外国经济史	
李国杰	男	兰州大学	教授	经济学	人口学基础(译)	1984年
伏耀祖	男	甘肃省社科院	院长、研究员	经济学	中国工业经济责任制概论	1986年
时正新	男	甘肃省社科院	研究员、农经所所长	生态经济	生态平衡与经济发展	1983年
刘家声	男	兰州大学	教授	政治经济学	政治经济学(资本主义部分)	1986年
郭卿友	男	西北民院	副教授	历史	中华民国时期军政职官志	1990年
郑德荣	男	东北师大	副校长、教授	科社	毛泽东思想史稿	1983年
郑建邦	男	中国人民大学	教授	党史	科学社会主义原理	1987年
甘棠寿	男	甘肃省社科院	副院长、研究员	科社	简明科学社会主义史	1987年
曾锡	男	湖南大学	副教授	哲学	马克思主义哲学教程	1982年
李作霖	男	北京中央民族学院马列教研室	副教授	哲学	哲学原理总复习指导	1985年
俞文钊	男	上海华东师大心理系	副教授	管理心理学	管理心理学	1985年
杨治良	男	上海华东师大心理系	副教授	实验心理学	实验心理学	1985年
曹启刚	男	河北师大教育系	副教授	心理学	基础实验心理学	1987年
刘恩久	男	南京师范大学教育系	教授	心理学	心理学简史	1986年
殷勤	男	上海工程技术大学	副教授	日语	血型与性格	1987年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
张宁生	男	辽宁师范大学 教育系	副教授	心理学	实验心理学简编	1986年
陈家麟	男	扬州师院教育系	讲师	心理咨询	现代女性心理咨询指南	1989年
吕涛	男	北京人民出版社	副编审	编辑	中国历代一百名人小传	1987年
韩明希	男	东北师范大学	副教授	经济学、 人口学	简明人口学辞典	1987年
苗宗全	男	吉林金融专科学校	教授	经济学	政治经济学	1980年
梁清文	女	山东师范大学	副教授	经济学	简明经济学辞典	1986年
刘炳瑛	男	中央党校	副教授	经济学	资本论学习问答	1984年
罗玉和	男	甘肃省农委	副主任	经济学	农村经济技术手册	1987年
赵云献	男	中央党校	教授	党的学说史	马克思主义政党学说史略	1985年
牙含章	男	中国社科院民族 研究所	所长	民族研究	陇右地下斗争	1981年
马玉卿	男	西安解放军政治 学校	研究员	党史研究	红军长征中的七次会师	1982年
杨福堂	男	甘肃省交通科 技研究所	技师	汽车修理	汽车修理300问	1982年
韩守身	男	陕西渭阳柴油 机厂	工程师	摩托车制造	轻便摩托车的构造与使用	1983年
左育春	男	西北电讯工程 学院	讲师	无线电	电子线路实验 75例	1983年
文治仑	男	大连《大连园林》 编辑部	编辑	写作	自行车维修300问	1984年
周建新	男	冶金部基建局	工程师	建筑	建筑技术基础知识	1985年
赵鸿钟	男	甘肃省邮电学校	讲师	电工	农村实用电工	1985年
赖景耀	男	西北师院	副教授	写作	漫话集邮	1986年
吴智典	男	长风机厂外 经办	主任	写作	合金与化工材料 分析	1981年
林学文	男	兰州地震研究所	副研究员	地震学	民用房屋的抗震	1980年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
朱宜人	男	甘肃省政协	原副省长	病理学专家	猪病研究进展	1979年
夏武平	男	中国科学院西北高原生物研究所	所长	生态学家	兽类学报	1982年
张孚充	男	中国林业科学院鸟类环志中心	主任	野生动物学家	中国鸟类环志年鉴	1987年
杨若莉	女	中国林业科学院鸟类环志中心	副教授	鸟类学专家	中国鸟类环志年鉴	1987年
刘占杰	男	甘肃农业大学兽医系	教授	兽医卫生检验专家	肉品卫生检验手册	1986年
王无怠	男	甘肃省畜牧厅	总工程师	畜牧专家	甘肃省畜禽品种志	1986年
章定生	男	甘肃省养蜂研究所	所长	养蜂专家	甘肃蜜源植物志	1987年
孙智泰	男	甘肃省农科院	研究员	植保	甘肃农作物病虫害防治	1984年
卫润屋	男	甘肃省植保植检站	高级农艺师	植保	甘肃蝗虫图志	1985年
王吉庆	男	甘肃省农科院	副研究员	植保	甘肃农作物病虫害防治	1984年
李隐生	男	甘肃省农科院	副研究员	果树栽培	梨树栽培	1986年
张俊	男	甘肃省农科院	副研究员	果树栽培	苹果栽培	1974年
王树楠	男	甘肃省林木病虫害防治站	高级农艺师	林木病虫害	甘肃林木病虫害图志	1980年
陈青法	男	甘肃省林业厅	高级农艺师	林业	简明林业辞典	1981年
李振宇	男	甘肃省林业厅	农艺师	作物栽培	作物栽培学	1981年
江成仲	女	甘肃省农业厅	高级农艺师	花卉园艺	花卉栽培	1987年
曹德明	男	甘肃供销社科研所	工程师	农副土特产	农副土特产品加工技术	1987年
赵勇斌	男	甘肃农业大学	副教授	食用菌	平菇栽培	1987年
苏生海	男	甘肃农业大学	副教授	土壤学	土壤	1985年
樊鸿修	男	甘肃省农科院	副研究员	蔬菜	蔬菜栽培	1980年
周信有	男	甘肃中医学院	教授	内经	内经类要	1982年
郑魁山	男	甘肃中医学院	教授	针灸	针灸集锦	1978年
张涛清	男	甘肃省中医院	主任医师	针灸	张涛清针灸治验选	1987年
王自立	男	甘肃省中医院	主任医师	内科	生殖疾病的中医治疗	1983年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
裴慎	男	甘肃省劳改医院	主任医师	中医	伤寒方证识	1982年
裴正学	男	甘肃省肿瘤医院	主任医师	中西医结合	新编中医方剂学	1983年
石国璧	男	甘肃省卫生厅	副厅长	中医	经方要义	1986年
权依经	男	兰州医学院	副主任医师	中医	古方新用	1981年
刘宝厚	男	兰州医学院二院	主任医师	中医、西医	内科诊断与治疗	1986年
尹伯约	男	甘肃省人民医院	主任医师	肛肠科	人体包虫病	1981年
王传家	男	甘肃省人民医院	主任医师	胃肠科	胃及十二指肠疾病	1975年
刘文钦	男	兰州军医学院	主任医师	内科	袖珍内科手册	1982年
葛宝峰	男	兰州军区总医院	主任医师	外科	创伤外科学	1985年
毛雨荣	男	兰州第一人民医院	主任医师	眼科	眼科医护手册	1987年
叶开源	男	兰州大学力学系	系主任 一级教授	力学	理论力学	1987年
邢志勤	男	西北师院教育系	系主任、 副教授	教育学、 心理学	教学论	1987年
钱伯初	男	兰州大学物理系	教授	量子力学	量子力学基本原理 和计算方法	1984年
林润生	男	西安地质学院	副教授	电磁学	普通物理实验指导	1984年
赵慕明	男	湖南教育杂志社	副编审	数学	初高中数学解疑	1985年
周华辅	男	湖南教育科学 研究所	教研员	数学	小学数学教法手册	1984年
夏炎炎	女	吉首师范学院	副院长	数学	小学数学教学研究	1983年
朱培英	女	兰州市教科所	高级教师	物理	物理难点选讲	1983年
张新鼎	男	西北师院附中	高级教师	物理	初中物理解疑	1986年
侯乃文	男	兰州市教科所	高级教师	数学	初中数学学习检测	1987年
程应钜	男	兰州二中	高级教师	数学	中学数学题错解 分析	1984年
余明才	男	甘肃省教科所	高级教师	化学	初高中化学解疑	1988年
穰齐田	男	兰州市教育学院	副教授	古典文学	初中语文复习	1981年
杨凤清	女	西北师院中文系	副教授	语言文学	常用多义词词典	1980年
吴福熙	男	西北师院中文系	教授	古典文学	古代汉语	1980年
程俊杰	男	西北师院附中	高级教师	古典文学	初中语文学学习检测	1987年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
国荣洲	男	天津新蕾出版社	编辑	古典文学	世界体坛上的中国 冠军	1983年
孙树松	男	天津教育杂志社	副编审	古典文学	高考优秀作文选评	1983年
魏晋贤	男	兰州大学地理系	教授	地理专业	利比里亚(翻译)	1982年
尚崇古	男	西北师院附中	高级教师	英语	英语二十讲	1987年
倪淑英	女	西北师院附中	高级教师	英语	初中英语寒暑假 作业	1986年
周增珩	男	兰州一中	高级教师	英语	初中英语正误分析	1986年
许天良	男	西北师院外语系	副教授	英语	英语 200 常用动词 用法手册	1980年
张儒林	男	西北师院外语系	副教授	英语	英语语法疑难问题 解答	1984年
陈文源	男	兰州大学	教授	数学	非线性泛函分析	1981年
马国璞	男	兰州一中	高级教师	物理	中学物理十八讲	1979年
刘永旺	男	西北师院附中	特级教师	物理	中学物理十八讲	1981年
张正身	男	兰化公司教育处	处长	职工教育	职工教育学	1985年
姬兴周	男	兰州市教科所	高级教师	化学	中学化学疑难问题 解答	1982年
陆宗达	男	北京师范大学	教授	训诂	古汉语词文答问	1986年
尹贤	男	兰州铁路技校	副教授	语文、文学	唐诗绝句选讲	1986年
吴士文	男	丹东师专	教授	修辞学	修辞讲话	1984年
高葆泰	男	宁夏大学	教授	现代汉语	兰州方言音系	1985年
蒋彰明	男	兰州铁道学院	讲师	古汉语	古汉语异读字	1986年
牛宝彤	男	北京公安大学	副教授	文学	唐宋八大家文选	1984年
荣书之	男	西北师大地理系	教授	地质学	地质学概论	1982年
杨昌文	男	甘肃永登二中	高级教师	化学	中学化学计算原理	1983年
常世荣	男	原兰州师范	校长	地理	地理 200 题	1980年
张孟伦	男	兰州大学历史系	教授	史学史	中国史学史	1983年
曹绍濂	男	武汉大学历史系	教授	美国史	美国政治制度史	1982年
张继平	男	武汉大学历史系	教授	二战史	第二次世界大战史	1984年
陈良	男	兰州市政府	副秘书长	丝绸之路学	丝路史话	1983年
初师宾	男	甘肃博物馆	研究员	汉简研究	汉简研究文集	1984年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
茅蔚然	男	杭州教育学院	副教授	历史教学法	中小学历史教学法	1983年
周明	男	上海外语学院	教授	日文翻译	丝路史话(译)	1987年
耿升	男	中国社科院	副研究员	法文翻译	中国五一十世纪的寺院经济	1987年
黄伯荣	男	青岛大学	教授	现代汉语	现代汉语	1983年
廖序东	男	徐州师范学校	教授	现代汉语	现代汉语	1983年
杨建新	男	兰州大学	教授	民族史专家	东乡族简史	1984年
吴月	男	甘肃日报社	高级记者	新闻学、专访	甘肃风物志	1985年
张拱贵	男	南京师范大学	教授	古汉语	文言文的语言分析	1982年
黄岳洲	男	苏州教育学院	教授	古汉语	文言文的语言分析	1982年
姜镇庆	男	中国社会科学院历史研究所	主任译审	少数民族史	敦煌学译文集	1985年
范玉梅	女	中国社会科学院民族研究所	副研究员	少数民族史	裕固族简史	1984年
张大可	男	兰州大学历史系	教授	秦汉、三国史	史记研究	1985年
徐景重	男	重庆师范学院	副教授	中国古代史	中国历史文选	1987年
杨牧之	男	国家新闻出版署图书出版管理局	局长	古代史	典故选读	1988年
刘继才	男	丹东教育学院	教务长、副教授	古诗词	中国古代题画诗释析	1986年
唐景福	男	西北民院	副教授	藏学、藏族史	民族关系史	1984年
倪宝元	男	杭州大学中文系	教授	语言学	词语的锤炼	1986年
田瞳	男	甘肃张掖县文化馆	专业作者	文学创作	沙浪河的涛声	1979年
赵燕翼	男	甘肃省文联	副主席	文学创作	阿尔泰·哈里	1979年
郑重	男	西安电影制片厂	副厂长	文学创作	西安事变	1979年
宋宜昌	男	北京科普出版社	编辑	文学创作	北极光下的幽灵	1980年
汪玉良	男	甘肃省文联	副主席	文学创作	米拉尕黑	1981年
赵启强	男	甘肃省电视台	编导	文学创作	扎西梅朵	1981年
季成家	男	西北师院中文系	副教授	文学创作	中国谚语选	1981年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
高天康	男	西北师院音乐系	教授	音乐	音乐知识词典	1981年
孙敬修	男	北京市少年宫	著名儿童教育家	童话创作	孙敬修演讲故事大全	1984年—1988年
李兴望	男	天水报社	副总编	文学创作	歇后语大全	1983年
郭灿东	男	兰州铁路局嘉峪关龙尾山机务段	工人	文学创作	黄巢	1985年
朱光亚	男	兰州部队创作组	组长	文学创作	迭山芳魂	1984年
王沂暖	男	西北民族学院	教授	文学创作	格萨尔王传·降伏妖魔	1979年
刘让言	男	兰州大学中文系	教授	文学评论	文艺评论选辑	1983年
蒋礼鸿	男	杭州大学	教授	敦煌学研究	敦煌学论集	1985年
潘竞万	男	甘肃武威地委宣传部	副部长	民间文学	丝路风云	1984年
柯杨	男	兰州大学	副教授	文学创作	中国风俗故事集	1985年
白崇仁	男	中央民族学院	教授	文学创作	中国少数民族寓言故事选	1982年
刘兰芳	女	鞍山曲艺团	评书艺术家	评书表演	赵匡胤演义	1985年
陈来元	男	国家外交部	翻译	翻译	大唐狄仁杰断案传奇	1986年
傅晓航	男	中国艺术研究院	研究员	戏曲史研究	第六才子书西厢记校点	1985年
祝肇年	男	中央戏剧学院	教授	戏曲史研究	中国古典戏剧故事	1983年
邹惠兰	女	北京戏曲研究所	研究员	表演艺术研究	身段谱口诀论	1985年
武玉笑	男	甘肃省文联	省作协主席	戏剧	武玉笑剧作选	1983年
胡辉华	男	甘肃省话剧团	副团长	文学创作(话剧)	特别代号(连环画脚本)	1980年
黄英	男	甘肃西和县政协	副主席	文学创作	绿色的传奇(连环画脚本)	1981年
谢宠	男	甘肃省陇剧团	编剧	文学创作	布金园(连环画脚本)	1984年
陈仁川	男	兰州法制导报	副总编	文学创作	战争风云(连环画脚本)	1985年
马钧	男	兰州市教育局七里河区教研室	副主任	科普、文史	世界名城100座	1984年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
王国文	男	北京图书馆	研究员	翻译	100个第一的故事	1984年
彭懿	男	上海少年报社	编辑	童话创作	古堡里的小飞人	1988年
周锐	男	上海第一钢铁厂	工人	童话创作	无姓家族	
郑渊洁	男	北京市文联	作家	童话创作	皮皮鲁击落鹞鹰号	1988年
陈锡萱	女	甘肃省实验小学	副校长	文学创作	《故事·作文月刊》撰稿人	历年
郭文涛	男	兰州市文联	兰州市美协主席	绘画	军长之路(连环画)	1986年
董兆惠	男	兰州市人民剧院	舞美设计师	绘画	一对金耳环(连环画)	1986年
张学乾	男	西北师院美术系	副教授	绘画	油山游击战(连环画)	1986年
张之竹	男	甘肃省话剧团	舞美队长	绘画	战争风云(连环画)	1986年
薛峰	男	甘肃少年文史报	助理美编	绘画	老猎人(连环画)	1986年
赵国丽	女	甘肃少年文史报	助理美编	绘画	玛亚历险记(连环画)	1987年
任杰	女	西北师院美术系	讲师	绘画	比丘尼遇难(连环画)	1985年
曹丽珍	女	甘肃省群众艺术馆	干部	绘画	取宝记(连环画)	1984年
恩广智	男	甘肃省画院	干部	绘画	取宝记(连环画)	1984年
孟庆江	男	北京连环画报	主编	绘画	王昭君(连环画)	1981年
白敬文	男	兰州中学生导报	副总编	文化教育	中国古典文学手册	1985年
吴均	男	青海民族教材翻译处	副教授	藏文译著	安多改教史(译)	1989年
甄继祥	男	西北师范学院	副教授	文化教育	中小学生常用成语小词典	1984年
匡扶	男	西北师范学院	教授	文化教育	中小学生古诗词选读	1982年
张纯莹	男	西北师范学院	副教授	文化教育	中小学生常用成语小词典	1984年
杨磊	男	云南少儿出版社	负责人	文化教育	袖珍常用古诗文名句手册	1987年
金正中	男	西北涂料研究所	副研究员	科普创作	未来的燃料	1979年
马世林	男	青海民族教材翻译处	副译审	藏文译著	安多政教史(译)	1989年
毛继祖	男	青海民族教材翻译处	副教授	藏文译著	安多政教史(译)	1989年
李午阳	男	中央民族语文翻译局	副译审	藏文译著	藏族物喻格言选译	1989年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
陈其玉	男	西北民族学院	副教授	藏语语法	藏语语法中的能所关系	1985年
马进武	男	西北民族学院	副教授	藏语文	语法明灯	1987年
多识	男	西北民族学院	副教授	藏语文	藏语语法论集	1986年
高瑞	男	西北民族学院	副教授	藏语文	长庆会盟碑与蕃唐关系的演变	1985年
贡却才旦	男	西北民族学院	教授	藏语文	格萨尔王传·世界公桑	1981年
李建本	男	青海民族学院	副教授	藏语文	初级辩理概论	1985年
毛尔盖·桑木旦	男	四川阿坝州政协	副主席	藏语文	梵藏词典	1990年
赛包·罗桑华丹	男	甘南民族师专	副教授	藏语文	诗学修辞明鉴	1984年
西热布	男	甘南州藏医研究所		藏语文	藏族历算	1989年
才旦夏茸	男	西北民族学院	教授	藏语文	藏文文法	1981年
丹巴嘉措	男	西北民族学院	教授	藏语文	藏语语法中的若干问题	1980年
尕藏丹巴	男	甘南报社	主编	藏文翻译	十万个为什么(译)	1980年
伊丹才让	男	甘肃省文联	副主席	藏文学	藏族情歌选	1981年
杨占财	男	甘南报社	副编审	藏文学	肋巴佛起义	1986年
毛兰木嘉措	男	甘南州政协	副主席	藏文古籍	藏文书法	1980年
郝苏民	男	西北民院	教授	民间文学	西蒙古—卫拉特传说故事集	1989年
却太尔	男	西北民院	教授	藏语文	藏民识字课本	1981年
杜者	男	嘉峪关旅游服务部	干部	摄影	嘉峪关导游	1985年
刘立宾	男	《中国妇女》杂志社	编辑	摄影	年历画(摄影)	1980年
张俊堂	男	兰州城建局	干部	摄影	水仙(年历摄影)	1980年
蔡义选	男	甘肃省博物馆		摄影	甘肃彩陶(明信片)	1986年
秦明智	男	甘肃省博物馆	副研究员	文史	淳化阁帖	1986年
段文杰	男	敦煌研究院	院长	敦煌学	敦煌研究文集	1982年
史苇湘	男	敦煌研究院	研究员	敦煌学	敦煌研究文集	1982年
贺世哲	男	敦煌研究院	副研究员	敦煌学	敦煌研究文集	1982年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
施萍亭	女	敦煌研究院	副研究员	敦煌学	敦煌研究文集	1982年
李永宁	男	敦煌研究院	副研究员	敦煌学	敦煌研究文集	1982年
马天彩	女	甘肃省科委	处长	文学创作	天水史话	1987年
赵正	男	甘肃省博物馆	副馆长	书法	心旷神怡(字画)	历年
徐祖蕃	男	甘肃省博物馆	副研究员	书法	汉简书法选	1986年
董戈翔	男	兰州一中	高级教师	书法	对联、横幅	历年
马元浩	男	上海	摄影家	摄影	影星(摄影)	历年
陈卫中	男	上海广告公司	干部	摄影	迪斯科(挂历)	1988年
韩德洲	男	外文出版社	编辑	摄影	风光秀丽(挂历)	1987年
王天一	男	甘肃画院	副院长	绘画、书法	朝放(国画)	1981年
蒙子军	男	兰州军区文化部	创作组副组长	书法	条幅	历年
董吉泉	男	兰州文化馆	副研究馆员	绘画	丝路明珠等(国画)	历年
李冰	男	天水县文化馆	馆员	年画创作	秦琼敬德等(门画)	历年
汪诚	男	兰州大学新闻系	讲师	摄影	临夏彩陶(摄影)	1988年
张生贵	男	新华社甘肃分社	记者	摄影	玉门精神育新人(摄影)	1987年
敏钟杰	男	新华社甘肃分社	主任记者	摄影	兴旺的甘南草原(摄影)	1988年
冉明哲	男	甘肃省电力局	司机	摄影	刚柔相济	1988年
雷雨田	男	甘肃省陇南公路总段	干部	摄影	金秋染陇南	1988年
张宝玺	男	甘肃省博物馆	干部	文物摄影	石窟艺术(摄影)	1988年
谷祝平	男	兰州大学生物系	副教授	摄影	大峡谷(摄影)	1988年
常剑虹	男	兰州晚报社	农村部记者	撰文	凌大河而浩然	1989年
常星	男	甘肃省群艺馆	馆员	摄影	欢乐的浪山节(摄影)	1988年
马光宇	男	甘肃陇南地区群艺馆	副研究馆员	摄影	花卉(摄影)	1990年
田萍	男	甘肃日报社	主任记者	摄影	景电工程(新闻摄影)	1990年
张泓	男	甘肃省公安厅交通安全报	编辑部主任	摄影	史鉴(摄影)	1990年
滑文俊	男	甘肃日报社	干部	摄影	学赖宁(新闻摄影)	1990年
魏锋征	男	甘肃庆阳陇东报社	记者	摄影	黄土情(摄影报道)	1989年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
刘兴邦	男	甘肃省农业厅	副厅长	摄影	建设老区 振兴老区(摄影)	1988年
谢一平	男	兰州一中	教师	装帧、美术字	外文美术字及图案资料	
朱冰	男	甘肃省美协	主席	绘画	金城颂(版画)	
张趋	男	甘肃省群艺馆	副研究员	绘画	甘肃美(组画)	
李坦克	男	兰州军区创作组	创作员	绘画	酒泉(油画)	
李葆竹	男	西北师院艺术系	副教授	绘画	摇蓝(国画)	
娄傅义	男	西北民院艺术系	教授	绘画	战友(油画)	
雷春	男	甘肃陇南地区群艺馆	副研究馆员	绘画	山村之夜(国画)	
周嘉福	男	甘肃天水地区群艺馆	馆员	绘画	山水及花鸟(国画)	
曹辛之	男	全国出版工作者协会装帧艺术研究会	美术编审、会长	装帧艺术	江河集(装帧)	1980年
张守义	男	人民文学出版社	美术编审	装帧艺术	孙敬修演讲故事大全(装帧)	1985年
张振中	男	甘肃省商标研究所	经理、高级工艺师	油画、美术设计	西安事变(装帧)	1981年
王福曾	男	西北师范学院	美术系教授	水彩、美术设计	典故选读(装帧)	1988年
王兰江	男	兰州二毛厂	高级工艺美术师	工艺美术设计	甘肃省情(装帧)	1988年
刘华斌	男	兰州印刷厂	高级工艺美术师	工艺美术设计	心理与教育统计(装帧)	1984年
魏福坤	男	甘肃省包装公司	高级工艺美术师	工艺美术设计	因明论文集(装帧)	1981年
张视珍	女	甘肃省工艺美术公司	工艺美术师	工艺美术设计	安多政教史(装帧)	1984年
郭宝林	男	江苏古籍出版社	美术编辑	装帧设计	科技英语惯用结构(装帧)	1985年
杨凯	男	西北师范学院	讲师	美术	中国史学史(装帧)	1985年
尚尔云	女	《新一代》杂志社	美编	油画、插图	午夜情(装帧)	1985年
文岩	男	《飞天》编辑部	美编	绘画	丝路传说(插图)	1983年
张友乾	男	兰州大学出版社	美编	美术设计	市场营销说(装帧)	1988年

第五节 历年重点作者名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
唐一文	男	兰州电影制片厂	美编	油画、版画	格萨尔王传(插图)	1979年至今
冷冰川	男	江苏南通工艺美术研究所	美编	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
赵星	男	甘肃日报社	编辑	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
王可伟	男	北京复兴路83号	讲师	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
蒋成红	男	上海瞿溪路937弄6号	工程师	翻译	20个母亲的回答	1987年
严大伟	男	《杭州广播电视报》编辑部		翻译	纪律与职责	1987年
张骅	男	江西大余西华山钨矿职工医院		翻译	约翰生拒“提携”	1987年
吴伯良	男	兰化设计院技术室		翻译	节奏的魔力	1987年
路可召	男	上海市供销合作社		摘文	什么是最重要的	1987年
戴恒辉	男	北京第二外国语学院		翻译	没有人注意我	1987年
于丹	男	江西省对外经济技术合作办公室	翻译	翻译	蓦然回首	1988年
石英	男	天津市成都道114号104室		摘文	传说中的女教皇	1986年
方兵	男	北京雅宝路1号		美术	《读者文摘》插图	1981年至今
黄英浩	男	上海《儿童时代》杂志社	编辑	美术	《读者文摘》插图	1981年至今
陈延	男	西安美术学院版画系	副教授	美术	《读者文摘》插图	1981年至今
梁宗孟	男	甘肃省歌剧团	美术设计师	美术	《读者文摘》插图	1981年至今
华其敏	男	中央美院壁画系	副教授	美术	《读者文摘》插图	1981年至今
由旭声	男	兰大美育教研室	讲师	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
俞晓夫	男	上海油画雕塑院	油画家	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
秦龙	男	人民文学出版社	编辑	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
杜风宝	男	沈阳春风文艺出版社	编辑	美术	《读者文摘》插图	1985年至今
王哲夫	男	武汉市九医院		翻译	人体的压力	1987年
崔承营	男	辽宁营口市中级法院		摘文	魂归黄河	1987年
林瑞华	男	北京文化部处联局亚洲处		翻译	一只橄榄球	1987年
董菁蓝	女	上海柳营路319弄20甲507室		摘文	人性的优点	1987年

第七章 人名录

姓名	性别	工作单位	职务	专长	代表作品	出版时间
关钜芬	女	南宁中尧路南宁市制药厂		摘文	履历等	1987年
邓康延	男	煤炭科学院西安地质勘探分院	工程师	翻译	妈妈和房客	1986年
唐若水	男	贵州大学外语系	副教授	翻译	信	1986年
武元晋	男	北京德外大街厂检延仓胡同3号	原中国老龄委秘书长	老年管理	农村经济发展和人口老龄化	1988年
王照华	男	中国老龄委员会	主任	老年管理	办好老年报刊	1988年
袁辑辉	男	上海复旦大学	副教授	老年学、人口学		1986年
王维亮	男	武汉市第一医院	副主任医师	科普作家	中老年自我保健	1987年
刘正刚	男	中国老年杂志社	记者		研究特殊文字的“古稀”人	1986年
顾杭沪	男	上海党校康复中心	主任医师	老年保健	脑力劳动者常见病防治功法	1986年
王因为	男	中国老年学学会	副研究员	人口学	老年社会学产生的历史背景	1985年
宋全忠	男	河南省旅游局	处长	外语	汉堡“老奶奶服务站”	1987年
赵仕枢	男	兰州军区老干办	干事	老年学	改革将给老年人带来哪些变化	1985年
宋军峰	男	新疆军区老干办	干事	老年学	心中有片绿洲	1990年
林文伟	男	美籍华人		UFO研究	UFO百问百答	1981年
时波	男	北京新闻学院	教授	外语	探索金星	1985年
朱福铮	男	中国图书进出口总公司		外语	西地中海和加那利群岛	1985年
闫宏	男	中科院理论物理所	博士研究生	理论物理	第五种力	1990年
程路山	男	大连旅游职业高中	一级教师	地理	外空十大奇闻	1990年
官泳松	男	华西医科大	研究生	医用放射学	今日UFO	1990年
李世春	男	中国建材工业工程总公司	工程师	建材	被洗掉记忆的探讨	1990年
赵保康	男	合肥炮兵学院	教授	兵器	人体科学与UFO	1988年
王大东	男	西安第四军医大学	研究生	医疗器械	UFO致病因子	1988年

附 录

一、历年获奖图书目录

政治理论类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
社会学问答	1983年全国首届优秀通俗政理读物二等奖	刘坚承	刘延寿
共产主义道德教育讲话	1983年全国首届优秀通俗政理读物二等奖	辽宁团省委	张克敏
爱国主义纵横谈	1984年全国中学生读书活动纪念奖	程林胜	胡汝骏
人类生态学初探	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果一等奖	夏伟生	张旭东
科学共产主义的创立	1984年陕西省学术著作奖	何汝璧	屠新阳
实践是检验真理的唯一标准	1984年四川省社科二等奖	王 进	屠新阳
马克思主义哲学教程	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果一等奖	本教材编写组	陈三省
中外成才者的足迹——时间运筹纵横谈	1986年全国首届优秀青年读物二等奖	李光伟	刘延寿
中外成才者的足迹——精神文明纵横谈	1986年全国首届优秀青年读物二等奖	李光伟	胡汝骏
管理心理学	1986年全国社科优秀畅销书奖	俞文钊	冯志毅
工业心理学漫谈	1986年全国心理学会科普著作一等奖	陈 昭	冯志毅
社会学简明辞典	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果一等奖	李剑华	刘延寿
辩证唯物主义历史唯物主义	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	本教材编写组	陈三省
马克思主义党的学说概论	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	张 萍等	屠新阳
毛泽东思想史稿(社会主义时期)	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	郑德荣	屠新阳
逻辑学(修订本)	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	王维贤	刘延寿
实验心理学简编	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	杨治良等	冯志毅 张克敏

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
心理学简史	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	刘恩久等	冯志毅
弄潮集	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	陈小川	冯志毅
甘肃中部地区三年停止植被破坏资料汇编	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	编写组	张旭东
现代化管理方法基础	1986年北方13省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	周用榜等	屠新阳
三军大会师(上、下)	1986年15省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	编写组	张克敏
简明人口学词典	1986年15省市自治区哲学社会科学优秀成果二等奖	编写组	屠新阳
中国工业经济责任制概论	1980年~1985年甘肃优秀图书奖	伏耀祖 主编	张旭东
雏飞集	1980年~1985年甘肃优秀图书奖	陈小川	冯志毅
因明论文集	1980年~1985年甘肃优秀图书奖	刘培育等	刘延寿
毛泽东思想史稿(新民主主义革命时期)	1980年~1985年甘肃优秀图书奖	郑德荣等	屠新阳
兰州战役	1980年~1985年甘肃优秀图书奖	编写组	徐修明
中国法律思想史纲(上、下)	1986年北方15省市自治区哲学社会科学优秀图书一等奖	张国华 饶鑫贤	刘延寿 冯志毅
中国法律思想史纲(上)	1988年全国高等学校优秀教材奖	张国华 饶鑫贤	刘延寿
普通心理学	1987年国家教委优秀图书二等奖	黄希庭	冯志毅 张克敏
科学社会主义原理	1988年北方15省市自治区哲学社会科学优秀图书奖	郑建邦	屠新阳
实用心理咨询大全	1988年北方15省市自治区哲学社会科学优秀图书奖	俞文钊 杨治良	冯志毅
当代国际共产主义运动史	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	编写组	屠新阳
政治经济学(社会主义部分)	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	刘家声	张旭东
中国古代人才思想论稿	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	常效珍	冯志毅

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
逻辑学问答	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果二等奖	周尚荣 陶景侃	刘延寿
农民财产与法	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果二等奖	李功国	刘延寿
王符思想研究	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	王步贵	陈三省
财经实用文书	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	李明伟	张旭东
经济法概论	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	满达人译	刘延寿
哲学百科小辞典	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	刘文英 主编	陈三省
甘肃现代革命人物传(一)	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	甘肃党史 研究会编	张克敏
罗云鹏传	1988年甘肃省首届社科优秀研究成果三等奖	范圣予等	张克敏
成功之路	全国第二届优秀通俗政治理论读物一等奖	杨俊文等	张克敏 刘耀东 胡汝骏
祝您心理健康	1988年天津市哲学、社会科学优秀成果通俗读物三等奖	陈 昭 王恩群	张克敏
中国逻辑思想史教程	1989年第四届北方15省市自治区哲学社会科学优秀图书奖	杨芾荪等	赵 莉
中外名人格言精华	1989年第三届全国图书“金钥匙”三等奖	牛素琴等	张克敏
心理物理学	1989年第四届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	杨治良	冯志毅
宏观引导法概论	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	胡文瑞	王 剑
区位论原理	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	杨吾扬	张旭东
哲学知识全书	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	张永谦	陈三省
因明新探	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	虞 愚等	刘延寿

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
中国逻辑史(五卷本)	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	李匡武 主编 周云之 周文英 副主编	刘延寿 韩慧言 曹克己 谭秋桦
现代女性心理咨询指南	1990年第五届北方15省市自治区哲学、社会科学优秀图书奖	陈家麟	冯志毅 张玉平
干部哲学学习纲要	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果一等奖	林经一	陈三省
发展·挑战·对策	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果一等奖	集 体	张旭东
农村金融概论	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	丁文翔 苟崇廉	王 剑
领导艺术方略	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	刘洪潭	刘延寿
中国社会主义建设基本问题	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	田启瑞 左尚志 蒋克强	范海成
甘肃统战史略	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	马祖灵 主编 刘学福 胡国兴 副主编	屠新阳
中国现代化概论	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	王生瑞	魏宏泽
邓小平哲学思想研究	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	邓兆明	陈三省
甘肃历代名人传	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	王 殿 余贤杰	符红霞
甘肃少数民族	1990年甘肃省第二届社会科学优秀成果二等奖	王梓杞 主编 高汇福 副主编	谭秋桦

文化教育类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
生物史话	1982年获甘肃省科普新长征优秀图书奖	沈光隆等	徐明珏

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
文言文的语言分析	1984年获江苏省社会科学研究成果二等奖,1986年获甘肃省优秀图书奖	张拱贵	黎尚诚
科技英语惯用结构	1985年全国铁路系统科研一等奖,1988年获全国第一届优秀教育图书优秀奖	刘 巩	徐明珏
修辞讲话	1985年获辽宁省社会科学优秀成果奖,1986年获甘肃省优秀图书奖	吴士文	张文涛
兰州方言音系	1986年获甘肃省优秀图书奖、宁夏回族自治区社会科学优秀成果一等奖	高葆泰	张文涛
青年心理学	1986年获甘肃省优秀图书奖	闻志雄 陈华平等	邓玲玲
量子力学基本原理和计算方法	1986年获甘肃省优秀图书奖,1988年获全国第一届优秀教育图书优秀奖	钱伯初	梅榆生
史记研究	1986年获甘肃省优秀图书奖、北方13省市区社会科学成果二等奖	张大可	黎尚诚
自然	1986年获甘肃省优秀图书奖	北京等五省区编写组	徐明珏 白玉岱 梅榆生
职工教育学	1986年获北方13省市区社会科学优秀图书二等奖,1988年获全国第一届教育优秀图书二等奖	张正身 徐良驹 主编	徐明珏 张祚羌
汉简研究文集	1986年获北方13省市区社会科学优秀图书二等奖	初 师 薛英群	李德奇
美国政治制度史	1986年获甘肃省优秀图书奖	曹 绍	李德奇
丝路史话	1986年获甘肃省优秀图书奖	陈 良	李德奇
诗经译注	1986年获甘肃省优秀图书奖	祝敏彻等	杨马胜
中小学历史教学法	1986年获甘肃省优秀图书奖、浙江省优秀科普著作二等奖	茅蔚然	李德奇
现代汉语	1987年获全国高校优秀教材二等奖,1988年获全国第一届优秀教育图书一等奖	黄伯荣 廖序东 主编	张文涛 黎尚诚
非线性泛函分析	1987年获全国高校优秀教材一等奖,1988年获全国第一届优秀教育图书一等奖	陈文燮	徐明珏
1983年全国敦煌学术讨论会文集	1987年获北方15省市区哲学、社会科学优秀图书一等奖	敦煌研究院	曹克己 李德奇

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
中国史学史	1987年获甘肃省优秀教材奖	张孟伦	李德奇 尤明智
中国历史文选	1988年获全国第一届优秀教育图书三等奖、北方15省、市、区第三届哲学社会科学优秀图书奖	张大可 徐景重	黎尚诚
现代普通教育管理学	1988年获全国第一届优秀教育图书优秀奖	邓品珊 康尔珪	张祚羌 徐明珏
古汉语异读字	1988年获甘肃省社会科学成果三等奖	蒋彰明	张文涛
新兴的工业城市——兰州	1988年获甘肃省社会科学成果三等奖	本书编写组	尤明智
普通教育督导概论	1989年获第四届北方15省市区哲学、社会科学优秀图书奖	景时春 陶立志 沈配功	徐明珏 张祚羌
唐代边塞诗研究论文选粹	1989年获第四届北方15省市区哲学、社会科学优秀图书奖	周振甫 胡大浚等	张祚羌
典故选读	1989年获第四届北方15省市区哲学、社会科学优秀图书奖	杨牧之	黎尚诚
敦煌地理文书汇辑校注	1990年获第五届北方15省市区哲学社会科学优秀图书奖、西南西北9省区第一届优秀教育图书二等奖	郑炳林	黄 强
甘肃历史	1990年获全国优秀乡土教材二等奖	张海鹰 蔺子武 金钰铭	张文涛
世界体坛上的中国冠军	1990年获第四届全国图书“金钥匙”三等奖、西南西北9省区第一届优秀教育图书三等奖	周荣洲 主编	杨马胜
常用多义词词典	1990年甘肃省第二届社会科学成果二等奖	杨凤清 李 南	杨马胜
敦煌本佛说十王经校录研究	1990年获西南、西北9省区第一届优秀教育图书特别奖	杜斗城	白玉岱
说文古韵二十八部声系	1990年获西南、西北9省区第一届优秀教育图书一等奖	权少文	张文涛
英语语法疑难问题解答	1990年获西南、西北9省区第一届优秀教育图书三等奖	张儒林	徐明珏
中学英语动词句型及其用法	1990年获西南、西北9省区第一届优秀教育图书三等奖	谢徐生 何者贤	邓玲玲

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
概率论	1990年获西南、西北9省区第一届 优秀教育图书三等奖	马自立 李庆兰等	堵杰展
现代家庭教育学	1990年获西南、西北9省区第一届 优秀教育图书三等奖	彭德华	陈拥军
河西史研究	1990年获甘肃省高等学校哲学、社 会科学优秀成果二等奖	齐陈骏	陈拥军
写作与汉语	1990年获甘肃省第二届社科优秀成 果三等奖	欧乐群 黄耀臣	黄 强
西北近代工业	1990年获北方15省、市、区哲学、 社会科学优秀图书奖	甘肃省政 协文史资 料委员会	尤明智
秦汉简牍论集	1990年获北方15省、市、区哲学、 社会科学优秀图书奖	薛英群 李学勤 何双全等	李德奇
老年学辞典	1990年获第五届北方15省、市、区 哲学、社会科学优秀图书奖,甘肃省 第二届社科优秀成果三等奖	本书编 委会	李 果 沈克勇 张 力
五凉史略	1990年获甘肃省第二届社科优秀成 果三等奖	齐陈骏 陆庆斗	尤明智 郭 锋
中国音乐史	1990年获第五届北方15省、市、区 哲学、社会科学优秀图书奖	祁文源	马林楠
三国史研究	1990年获甘肃省第二届社会科学优 秀成果二等奖	张大可	王亦军
中国美育简史	1989年获北方15省、市、区哲学、 社会科学优秀图书奖	章新建等	王郁明 毕 伟

科学技术类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
真气运行法	1980年全国优秀科普读物三等奖	李少波	胡亚权
针灸集锦	1980年甘肃省新长征优秀科普 图书一等奖	郑魁山	陈景明
验光与配镜	1980年甘肃省新长征优秀科普 图书一等奖	朱学敏	陈景明
人体包虫病	1986年获甘肃省优秀图书奖	尹伯约	陈景明
儿童保健手册	1986年获甘肃省优秀图书奖	高履勋等	陈景明

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
内科诊断与治疗	1987年获甘肃省卫生系统优秀科技读物三等奖	刘定厚	王季瑜
创伤外科学	1987年获西南、西北地区优秀图书三等奖	葛宝半	陈景明
本草骈比	1984年获全国优秀科技图书纪念奖 1986年获甘肃省优秀图书奖	裴 慎	王季瑜
中医学常用名词解释	1980年获甘肃省新长征优秀科普作品二等奖	王 俭	王季瑜
中医内科临证手册	1983年获甘肃省卫生系统科技成果著作二等奖	冯 岩	王季瑜
中医医案医话集锦	1983年获甘肃省卫生系统科技成果著作二等奖	本 社	王季瑜
实用养生法	1987年获甘肃省皇甫谧中医学三等奖	曲祖贻	王季瑜
中药汤剂煎服法	1987年获甘肃省皇甫谧中医学三等奖	权依经	王季瑜
骆驼病诊疗经验	1982年获全国优秀科技图书二等奖 1986年获甘肃省优秀图书奖	杨乃瑾	康克仁
兽医手册(修订本)	1983年获全国优秀科技图书二等奖 1986年获甘肃省优秀图书奖	中国农科院兰州兽医研究所	康克仁
怎样养鸡	1986年获西北西南地区优秀科技图书二等奖	甘肃省农业大学畜牧系	康克仁
古方新用	1988年第二届全国优秀科普作品鼓励奖	权依经	王季瑜
世界名城 100 座	1988年获全国首届地理科普读物优秀奖	马 钧 王长海	李一郎
冲断推覆构造	1986年石油工业部石油科技进步二等奖		王化鹏 赵兰泉
汽车修理 300 问	1988年甘肃省第二届优秀科普作品一等奖	杨福堂	王郁明

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
子午流注与灵龟八法	1988年甘肃省第二届优秀科普作品二等奖	郑魁山	陈景明
电子计算机与编程方法	1988年甘肃省第二届优秀科普作品二等奖	王德民	王化鹏
冠心病心电图诊断	1986年获甘肃省优秀图书奖		陈景明
袖珍内科手册	1987年获全国优秀图书奖	刘文钦	陈景明
怎样孵化小鸡	1981年获甘肃省新长征优秀科普作品奖、1986年获甘肃省优秀图书奖	甘肃农业大学甘肃食品公司	康克仁
草原工作手册	1981年获甘肃省新长征优秀科普作品奖、1986年获甘肃省优秀图书奖	甘肃农业大学草原系	康克仁
中兽医诊断	1981年甘肃省新长征优秀科普作品奖	中国农科院兰州兽医研究所中兽医所	康克仁
中国陆相油气形成演化和运移	1981年获全国优秀科技图书奖	中国科学院兰州地质研究所	王化鹏
甘肃蝗虫图志	1986年西北西南9省区科技图书三等奖	本书协作调查组	丁汝山
场上作业机具	1980年甘肃省新长征优秀科普奖	成县农具研究所	王化鹏
初学钳工	1980年甘肃省新长征优秀科普奖	高德昌	王化鹏
农业气象知识	1980年甘肃省新长征优秀科普奖	王长政	王化鹏
农风—12型195柴油机结构及使用	1980年甘肃省新长征优秀科普奖	兰州柴油机厂	王化鹏
工农11型手扶拖拉机驾驶员读本	1980年甘肃省新长征优秀科普奖	甘肃手扶拖拉机厂	王化鹏
电子计算机会话式语言BA SIC程序设计	1986年获甘肃省计算机应用成果三等奖	王德明	王化鹏
刀具合理几何参数	1980年甘肃省新长征优秀科普读物奖	魏庆同	王化鹏

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
金川铜镍矿矿石构造结构及主要岩石结构图册	1986年获西南西北地区优秀科技图书二等奖	甘肃省地质局第六地质队	王郁明
中国及毗邻地区冰川文献目录	1984年中国科学院技术进步三等奖	沈键敏等	王郁明
民用房屋的抗震	1986年国家地震局优秀地震科普奖、1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	林学文 宋福堂	王郁明
气功疗法 100 问	1986年西北西南地区优秀科技图书一等奖	赵宝峰	王季瑜
养兔及兔病防治	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品二等奖	王克健 李朝松	康克仁
水土保持技术	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品二等奖	甘肃省水利厅水利局	郭耀中
农业技术丛书(20种)	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	兰州市农牧局	丁如山
黑白与彩色电视机使用维修问答	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	邢君九	赵兰泉
机械工人识图与制图	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	芮莲生	赵兰泉
农村使用电工	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	赵鸿钟	王郁明
100个第一的故事	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	王国文	李一郎
儿童保健手册	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	高勋等	陈景明
翻摄技术	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	王尚平	胡亚权
种草养畜基础知识	1988年甘肃省第二届优秀科普作品鼓励奖	毕获思 陈哲忠 姬连信	康克仁
兰州水烟	1988年甘肃省第二届优秀科普作品鼓励奖	曹德明	丁如山
化肥知识问答	1988年甘肃省第二届优秀科普作品鼓励奖	李 善	丁如山

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
种子知识	1988年甘肃省第二届优秀科普作品鼓励奖	闫炳宗 陈志琪	徐明珏 白玉岱
科技文献检索	1988年甘肃省科技情报成果二等奖	李伦良	康克仁
简明林业辞典	1984年获全国优秀科技图书纪念奖	陈青法 方灵兰	丁如山
高寒草甸生态系统	1984年获全国优秀科技图书纪念奖、1986年获甘肃省优秀图书奖	中国科学院西北高原生物研究所	康克仁
实用流行病学	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书一等奖	本书编委会	王季瑜 李卫平
中国陆相原油和生油岩中的生物标志物	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书一等奖	曾宪章 梁狄刚	王郁明
脱贫致富丛书	1990年获第五届西南、西北地区优秀科技图书二等奖	甘肃草原生态研究所	王郁明 张兰萍 毕伟
西北地区2000年科学技术发展战略与对策	1990年获第三届西南西北地区优秀科技图书二等奖、甘肃省第二届社科优秀成果二等奖	“8412”项目课题组	张兰萍
决生死秘要	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书二等奖	周信有 王道坤	王季瑜
现代泌尿外科	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书二等奖	俞天麟等	郭耀中
高原低气压与工业生产	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书二等奖	张劲峰 沈有光 吕仁海	王郁明
胸腹结合部外科	1990年获第三届西南、西北地区优秀科技图书二等奖	陈文庆	李卫平
马岫山混合岩	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	傅学明 王征平 郭原生	赵兰泉
西北的杏	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	张钊 黄尚志	丁如山
低渗透油气藏	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	长庆石油勘探局	毕伟

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
汽车保修关键技术	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	唐春荣	王郁明
从气摄生图说	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	张弘强 杜文杰	王季瑜
创伤骨科临床必备	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	冯守诚 张 格	李卫平
甘肃省农村应用技术广播学校教材(套书)	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	甘肃省农村应用技术广播学校	丁如山 王郁明 康克仁 张兰萍 毕 伟 赵兰泉
进口摩托车维修保养手册	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	卢一丁译	毕 伟
中国兽医针灸图谱	1990年获西南、西北地区优秀科技图书三等奖	李长卿等	康克仁

文学艺术类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
孙敬修故事演讲大全	1986年获甘肃省优秀图书奖	孙敬修	魏宏泽
黄巢	1986年获甘肃省优秀图书奖	郭灿东	安可君
迭山芳魂	1986年获甘肃省优秀图书奖	朱光亚	马 牧
扎西梅朵	1986年获甘肃省优秀图书奖	赵启强	张正义
阿尔泰·哈里	1986年获甘肃省优秀图书奖	赵燕翼	安可君
米拉尕黑	1986年获甘肃省优秀图书奖	汪玉良	张祚羌
格萨尔王·降服妖魔	1986年获甘肃省优秀图书奖	王沂暖	魏宏泽 赵邦楠
文艺评论选辑	1986年获甘肃省优秀图书奖	刘让言	李明发
音乐知识词典	1986年获甘肃省优秀图书奖	高天康	马林楠
西安事变(剧本)	1986年获甘肃省优秀图书奖	郑 重等	王曼生
海瑞驯虎	1986年获甘肃省优秀图书奖	薛德元 刘克明 梅 智	王曼生
正气歌	1986年获甘肃省优秀图书奖	马少波	王曼生

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
格萨尔王传(五部)	1986年获全国《格萨尔王传》发掘优异成绩奖	王沂暖	魏宏泽 赵邦楠
敦煌学论集	1986年获北方十三省区社会科学优秀著作奖	蒋礼鸿	李民发
传统题材图稿	1986年获甘肃省优秀图书奖	戴敦邦	薛文俊
唐诗大楷字贴	1986年获甘肃省优秀图书奖	金玉振	薛文俊
永寿图	1986年获甘肃省优秀图书奖	莫建成	薛文俊
1985年书法花卉挂历	1986年获甘肃省优秀图书奖	杜玉林等	刘云石
汉简书法选	1986年获甘肃省优秀图书奖	徐祖蕃	马负书
敦煌研究文集	1986年获甘肃省优秀图书奖	敦煌文物研究所	马负书
敦煌艺术书法选	1986年获甘肃省优秀图书奖	徐祖蕃 秦明智	马负书
敦煌艺术丛书(16册)	1988年获全国“金钥匙”奖	敦煌研究院	马负书
典故辞典	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	汤高才	张祚羌
中国风俗故事集	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	柯 杨	魏宏泽
敦煌传奇	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	许 维	张春波
大梁沟传奇	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	马步斗	马 牧
简明文学知识辞典	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	西北师大 中文系	王曼生
大唐狄仁杰断案传奇	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	(荷兰) 高罗佩	张正义
诸葛亮的传说	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	钟敬文	魏宏泽
莎士比亚妙语录	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	纹 绮	王曼生
巴尔扎克妙语录	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	纹 绮	马林楠
侯宝林自选相声集	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	侯宝林	魏宏泽

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
世界名作家之死	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	王 锐	马 牧
她,走出深渊	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书一等奖	曲 兰 华培明	马 牧
歇后语大全	1988年获少数民族地区文艺读物优秀图书二等奖,1989年获甘肃省民间文学作品一等奖	李兴望 闵彦文	魏宏泽
刘金定大战南唐	1988年获少数民族地区文艺读物三等奖	刘兰芳 王印全	王曼生
武玉笑、高平、赵燕翼研究资料合集	1988年获甘肃省社会科学成果三等奖	季成家等	李民发
敦煌讲唱文学作品选注	1988年获北方15省、市、自治区第三届哲学、社会科学优秀图书奖	张鸿勋	张祚羌
文学概论例释	1988年获北方15省、市、自治区第三届哲学、社会科学优秀图书奖	本书编 写组	李民发 符红霞
益西卓玛(叙事诗)	1989年获第二届全国民间文学作品三等奖	尕藏才旦	魏宏泽
格萨尔王传·木古驛宗之部	1989年获甘肃省民间文学作品一等奖	王沂暖	魏宏泽
格萨尔王传·门岭大战之部	1988年获甘肃省首届社会科学优秀成果一等奖,1989年获第二届全国民间文学作品荣誉奖	王沂暖 余希贤	魏宏泽
兰州鼓子研究	1989年获甘肃省民间文学作品二等奖	王正强	魏宏泽
中国谚语选	1989年获甘肃省民间文学作品一等奖	季成家 尚延令 高天星 张祚羌	王曼生
金瓶梅作者李开先考	1989年获第四届北方15省、市、自治区哲学、社会科学优秀图书奖	卜 健	王曼生
邮票上的珍闻趣事	1989年全国邮展文献铜牌奖	本书编写组	张春波
乌孜别克民间寓言故事选	1989年获甘肃省民间文学作品一等奖	魏泉鸣	张春波
东乡族民间故事选	1989年获甘肃省民间文学作品一等奖	汪玉良	赵邦楠
土族民间故事选	1989年获甘肃省民间文学作品二等奖	王 殿	赵邦楠
汉简书法选	1989年获首届美术读物黄河金牛一等奖	徐祖蕃	马负书

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
摄影绘图与绘画法 敦煌(明信片)	1989年获首届美术读物黄河金牛一等奖 1989年获首届美术读物黄河金牛二等奖	王尚平 敦煌市 文化馆	苏 朗 刘 江
情不自禁(漫画集)	1989年获首届美术读物黄河金牛二等奖	华君武等	苏 朗
祁连积雪(摄影)	1989年获首届美术读物黄河金牛三等奖	窦 实	李宝峰
淳化阁贴	1989年获首届美术读物黄河金牛二等奖	秦明智	马负书
雅趣(明信片)	1989年获首届美术读物黄河金牛二等奖	钟建明	刘云石
江山画意(挂历)	1989年获首届美术读物黄河金牛二等奖	何海霞等	刘云石
甘肃旅游	1989年获首届美术读物黄河金牛三等奖	马天彩	刘云石
梅兰竹菊(字画)	1989年获首届美术读物黄河金牛三等奖	董戈翔	苏 朗
美的情怀(明信片)	1989年获首届美术读物黄河金牛三等奖	铁 林	苏 朗
秦琼 敬德(门画)	1989年获首届美术读物黄河金牛三等奖	李 冰	李宝峰
敦煌文学	1990年获第四届中国图书二等奖	颜廷亮 主编	李德奇
杂苑萃英	1990年获甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	甘肃杂 文学会	李 果

少儿读物类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
九眼泉(民间故事集)	1982年获全国优秀少儿读物奖	黄 英	法兰、 宋武征
中国古典文学手册	1986年获甘肃省优秀图书奖	白敬文	法兰
中国近代历史故事	1986年获甘肃省优秀图书奖	白敬文	翟效兰
中国古代少年佳诗赏析	1986年获甘肃省优秀图书奖	刘饶民	余嘉瑞
小军长和大警卫	1986年获甘肃省优秀图书奖	杨燕杰	法兰、孙 晶、王宏
宝宝学(一、二册)	1986年获甘肃省优秀图书奖	曹丽珍等	法兰、孙 晶、王宏
小小连环画——童话 专辑	1986年获甘肃省优秀图书奖	钟晓伦	汪晓军、 成冠伦
新编小学生作文选	1986年获甘肃省优秀图书奖	兰州市城 关区文教局	邸金俊、 宋武征
思想品德(课本)	1986年获甘肃省优秀图书奖	兰州市城 关区文教局	翟效兰

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
英雄模范人物日记选读	1986年获北方13省区社会科学优秀著作二等奖	常效珍	翟效兰
未来的燃料	1987年获甘肃新长征优秀科普读物三等奖	金正中	李一郎
新育儿大全	1988年获向全国妇女儿童推荐最佳图书奖、首届全国优秀少儿读物编辑奖	(日)高桥悦二郎	孙晶、杨旭青
玛亚历险记(1—7)	1988年获向全国妇女儿童推荐最佳图书奖、首届全国优秀少儿读物编辑奖	本社	薛文俊、苑野、邓三智
绿色的传奇	1988年获北方十三省区社会科学优秀著作二奖、首届全国优秀少儿读物编辑奖	黄英	余嘉瑞
人体探秘	1989年第二届新星杯向全国妇女儿童推荐最佳优秀图书	韩风、张清译	胡亚权
千古绝唱二百句	1989年第二届新星杯向全国妇女儿童推荐优秀图书	白敬文	法 兰
想象故事作文选析	1989年第二届新星杯向全国妇女儿童推荐优秀图书	晏 苏	余嘉瑞
100个第一的故事	1990年获全国优秀少年儿童读物三等奖	王国文	李一郎
见不到阳光的峡谷	1990年获全国优秀少年儿童读物三等奖	曹文汉	法 兰
中国名人冒险故事	1990年获第一届全国优秀少儿知识读物编辑奖	何竞新、胡申生	余嘉瑞
优生优育优教全书	1990年获甘肃省第二届社会科学优秀成果三等奖	甘肃省妇联	胡亚权
人与世界丛书(七册)	1990年获第一届全国优秀少儿知识读物编辑奖	梁国宁、翟仁义、吕志英、崖志文、程戈林、韩风、张清、陈江海、黄燕鹏	法 兰、杨旭青、余嘉瑞、胡亚权、李一郎、赵兰泉

少数民族读物类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
动物故事(藏文)	1984年获五省区通俗翻译优秀奖	陈其玉	任廷栋
藏语语法中的能所关系 诗学修辞明鉴	1987年获甘肃省社科成果二等奖 1986年获甘肃省优秀图书奖、1989 年获北方15省、市、区第四届哲 学、社会科学优秀图书奖	陈来嘉措 赛包·罗 桑华丹	任廷栋 道 周
宗教源流史(藏文)	1986年获甘肃省优秀图书奖	土观·曲 吉尼玛	道 周
藏文文法	1986年获甘肃省优秀图书奖	才旦夏茸	任廷栋
格萨尔王传·世界公桑	1983年获全国格萨尔优秀图书鼓励 奖、1986年获甘肃省优秀图书奖	贡却才旦	尕藏桑吉
藏汉词典	1986年获甘肃省优秀图书奖	西北民院 少语系、藏 文教研室	任廷栋
诗学通论	1986年获甘肃省优秀图书奖	才旦夏茸	尕藏桑吉
临夏回族自治州概况	1987年获甘肃省社科成果三等奖	本 书 编 写 组	刘华其
安多政教史(藏文)	1986年获北方13省、市、区哲学社 会科学优秀成果一等奖、甘肃省优 秀图书奖	智贡巴·贡 去呼丹巴 饶布杰	道 周
安多政教史(汉文)	1989年获青海省第二次哲学、社会 科学科研成果二等奖	吴 均	王振华
拉卜楞寺志(藏文)	1988年获北方15省、市、区第三届 哲学、社会科学优秀图书奖	阿芒·班达	道 周
藏族情歌选(藏文)	1989年获甘肃省十年民间文学一等奖	才让扎西	看召加
西蒙古—卫拉特传说故事集 柱间史	1989年获甘肃省十年民间文学一等奖 1990年获北方15省、市、区第五届 哲学、社会科学优秀图书奖	郝苏民 觉沃阿底 峡发掘	马东升 周华、旦 知草
章嘉国师若白多杰传	1990年获北方15省、市、区第五届 哲学、社会科学优秀图书奖	图官·洛桑 却吉尼玛	看召加、旦 知草

连环画类

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
丝路花雨	1981年获全国连环画美术创作二等 奖、1986年获甘肃省优秀图书奖	李明强	法 兰、 邓三智

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
敦煌壁画故事	1986年获全国连环画文学脚本二等奖、甘肃省优秀图书奖	谢宏、黄英	苑野、邓三智
军长之路	1986年获甘肃省首届连环画评选优秀奖	张立人、郭文涛	邓三智、苑野
威震平川	1986年获甘肃省首届连环画评选一等奖	郭文涛等	邓三智
肋巴佛起义	1986年获甘肃省首届连环画评选一等奖	苏朗	邓三智
比丘尼遇难	1986年获甘肃省首届连环画评选一等奖	任杰	邓三智
油山游击战	1986年获甘肃省首届连环画评选一等奖	张学乾	邓三智
一对金耳环	1986年甘肃省首届连环画评奖美术一等奖	董兆惠	邓三智
极光下的幽灵	1986年甘肃省首届连环画评奖美术一等奖	余国纲、宋武征	邓三智
蛇王洞	1986年首甘肃省届连环画评奖美术一等奖	赵星	成冠伦
九眼泉	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	董兆惠	邓三智
一对年轻人	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	薛峰	邓三智
杜甫梦游凤凰台	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	成冠伦	邓三智
真假天宫	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	李鼎元	邓三智
拳王	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	李冰	邓三智
小小连环画童话专辑	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	张元竹	邓三智
海莉的故事	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	陈绍泉、薛文俊、陈三省	成冠伦
小鹿	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	陈绍泉	成冠伦

一、历年获奖图书目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
风雪山神庙	1986年获甘肃省首届连环画评奖美术二等奖	陈 龙	成冠伦
一对金耳环	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本一等奖	胡耀华	苑 野
桥隆飙(一套8本)	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本一等奖	贾全豹	苑 野
小小连环画民间故事辑	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖		苑 野
军长之路	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖	张立人	苑 野
岳飞	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖	王家达	苑 野
北极光下的幽灵	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖	安可君	苑 野
老人	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖	张正义	苑 野
没有留下姓名的中队长	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖		王晓军
小小连环画童话辑	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖		汪晓军
爸爸背我当红军	1986年获甘肃省首届连环画评奖文字脚本二等奖		汪晓军

二、历年获奖期刊目录

刊名及获奖内容	获奖名称	作 者	责任编辑
读者文摘			
刊物内容	1985年获全国最佳杂志大家评头等奖,1986年获甘肃省优秀图书奖,1990年获甘肃省优秀期刊奖,1990年被北京工人集报协会评为文摘报刊十佳之一	《读者文摘》编辑部	
印刷质量	1990年获全国期刊展览印刷质量二等奖	《读者文摘》编辑部	
整体设计	1990年获全国期刊展览整体设计二等奖	《读者文摘》编辑部	
《读者文摘精华》第二卷	1990年获第四届全国图书“金钥匙”二等奖	《读者文摘》编辑部	郑元绪、 彭长城
“读者文摘丛书”《人生的忠告》	1990年获第四届全国图书“金钥匙”优胜奖	《读者文摘》编辑部	郑元绪
飞碟探索			
飞碟放射性对地球物质产生的效应(文章)	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品二等奖	石国者	王化鹏
空间手臂的故事(文章)	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	陈 斌	王化鹏
太空幽灵——哈雷慧星(文章)	1988年获甘肃省第二届优秀科普作品三等奖	沈英甲	高文波
探索金星(文章)	1988年获甘肃省第二届优秀科普读物鼓励奖	默 然	高文波
古代中国人对UFO的生动描述(文章)	1988年获甘肃省第二届优秀科普读物鼓励奖	柯 杨	高文波
整体设计	1990年获全国期刊展览整体设计二等奖	《飞碟探索》编辑部	
老 人			
中年人应重视身体检查(文章)	1988年获全国首届老年刊物优秀作品评选好作品奖	张育新	杨翠玲
要充分挖掘利用老年智能潜力(文章)	1988年获全国首届老年刊物优秀作品编辑奖	薛宏福	杨翠玲

二、历年获奖期刊目录

刊名及获奖内容	获奖名称	作者	责任编辑
老 人			
自古书家多长寿(文章)	1988年获全国首届老年刊物优秀作品编辑奖	黎 凡	沈克勇
访著名作曲家王洛宾(文章)	1988年获全国首届老年刊物优秀作品编辑奖	宋军峰	沈克勇
古诗词阅读知识讲座1~6(文章)	1988年获全国首届老年刊物最佳作品编辑奖	香 山	沈克勇
共产丫头安明秀(文章)	1989年获全国老年刊物最佳作品编辑奖	辛 泽	沈克勇
哦,北京有个孙胡子(文章)	1989年获全国老年刊物最佳作品编辑奖	蓝占奎	沈克勇
一片真情献老区(文章)	1989年获全国老年刊物优秀作品编辑奖	徐向君	沈克勇
你属于哪一类性格类型(文章)	1989年获全国老年刊物优秀作品编辑奖	杨 集	杨翠玲
金秋里的一片红叶(文章)	1989年获全国老年刊物优秀作品编辑奖	李应录	杨翠玲
敦煌失宝记(文章)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑一等奖	陈 述	沈克勇
初放的曙光(文章)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑一等奖	彭英杰	沈克勇
天水游踪(文章)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑二等奖	马天彩	杨翠玲
今天吃包子(文章)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑二等奖	冯万奎	杨翠玲
把爱倾注于事业(文章)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑二等奖	程 远	沈克勇
阳台上的鸽子(美术作品)	1989年获全国老年刊物优秀作品编辑奖	李宝峰	宋武征
扫帚大叔(美术作品)	1989年获全国老年刊物优秀作品编辑奖	陈 勇	宋武征
甘肃画报			
破窑记连环画(美术作品)	1990年获全国老年刊物优秀作品编辑二等奖	董兆惠	宋武征

附 录

刊名及获奖内容	获奖名称	作者	责任编辑
甘肃画报			
专题《十一届亚运会前奏曲》	1988年获西北五省区画报优秀专题奖		
专题《重离子加速器》	1988年获西北五省区画报优秀专题奖		
1988年第4期文稿《河州花儿》	1988年获西北五省区画报优秀文稿奖		
1988年第6期封面	1988年获西北五省区画报优秀封面奖		
1988年第4期单幅照片《八尺高跷》	1988年获西北五省区画报优秀单幅照片奖		
1988年第6期《摄影艺术》版面	1988年获西北五省区画报优秀版面奖		
1989年第3期专题《深深黄土情,切切游子爱》	1990年获西北地区画报优秀专题二等奖	魏锋征	张正敏
1989年封面	1990年获西北地区画报优秀封面二等奖	赵春林	张正敏
1989年第5期封底《大漠春雪》	1990年获第二届西北地区画报评选优秀单幅摄影三等奖	杜玉林	张正敏
1989年第2、3、4期《黄河卵石艺术》连载	1990年获第二届西北地区画报评选优秀连载二等奖	朱延明	张正敏
故事·作文月刊			
象的鼻子(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	曹桂敏	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
骄傲的“9”(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	鲁雅皎	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
神笔(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	李唯妮	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
西西烫发(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	薛菲	汪晓军、 郑洁、 成冠伦

二、历年获奖期刊目录

刊名及获奖内容	获奖名称	作者	责任编辑
故事·作文月刊			
八哥和喜鹊(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	王静梅	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
狐狸菲克(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	曹力鸥	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
小白兔找朋友(少儿习作)	1988年获全国少年儿童“金凤凰奖”	张昱	汪晓军、 郑洁、 成冠伦
刊物内容	1990年获甘肃省优秀期刊奖	《故事·作文月刊》编辑部	
《与未来大作家谈写作》栏目	1990年获中国首届少儿报刊栏目二等奖	汪晓军	
《童话寓言》栏目	1990年获中国首届少儿报刊栏目三等奖	郑洁	
1987—1989年封面	1990年获中国首届少儿报刊封面三等奖	成冠伦	
妈妈画刊			
1988—1989年封面	1990年获中国首届少儿报刊封面三等奖	成冠伦	
《动手动脑》栏目	1990年获中国首届少儿报刊栏目二等奖	杨旭青	
欢天喜地			
曲艺《霉不醒》	1986年获四川省曲艺大奖	涂太中	张春波
故事《诚实餐馆》	1987年获河南省新故事奖	丁文	赵邦楠
故事《上门女婿》	1987年获甘肃省新故事奖	丁述学	赵邦楠

三、历年获奖装帧设计目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
火龙潭传奇	1982 年获西南西北第二届书籍装帧 优秀封面设计奖	吴 祯	吴 祯
陈奂生上城	1982 年获西南西北第二届书籍装帧 优秀封面设计奖	陈绍泉	陈绍泉
因明论文集	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 封面设计一等奖	岑新伟	吴 祯
敦煌研究文集	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 封面设计一等奖	郭宝林	郭宝林
心理与教育统计	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 封面设计二等奖	刘华斌	吴 祯
智斗贵夫人	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 封面设计二等奖	董兆惠	薛文俊
安多政教史	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 封面设计二等奖	岑新伟、 张其珍	吴 祯
论美	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 印制奖	兰州新华 印刷厂	胡汝骏
因明论文集	1983 年获西南西北第三届书籍装帧 印制奖	兰州新华 印刷厂	吴 祯
法学概论	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计一等奖	吴 祯	吴 祯
丝路史话	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计一等奖	刘 敏	郭宝林
犹太之吻	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计一等奖	陈绍泉	陈绍泉
宗教源流史	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计一等奖	吴 祯	吴 祯
丝路传说	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 整体设计二等奖	吴 祯、 杜绮德	吴 祯、 杜绮德
雏飞集	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 版式设计二等奖	杜绮德	杜绮德
第二次世界大战史	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计二等奖	郭宝林	郭宝林
李大钊年谱	1984 年获西南西北第四届书籍装帧 封面设计二等奖	陈绍泉	陈绍泉

三、历年获奖装帧设计目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
科技英语惯用结构	1984年获西南西北第四届书籍装帧封面设计二等奖	郭宝林	郭宝林
农业系统导论	1984年获西南西北第四届书籍装帧封面设计二等奖	钟 嵘	姜建华
兰州战役	1984年获西南西北第四届书籍装帧设计印装质量一等奖	兰州新华印刷厂	吴 祯
人生格言	1986年获西南西北第五届书籍装帧版式设计一等奖	胡亚权、杜绮德	胡亚权、杜绮德
邓演达生平与思想	1986年获西南西北书籍装帧版式设计二等奖	郭宝林	郭宝林
创伤外科学	1986年获西南西北书籍装帧版式设计二等奖	王占国	王占国
午夜情	1986年获西南西北书籍装帧版式设计二等奖	尚尔云	姜建华
心理学名词解释	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀封面设计奖	吴 祯	吴 祯
麦积山石窟	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀封面设计奖	徐祖蕃	郭宝林
敦煌译文集	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀封面设计奖	郭宝林	郭宝林
世界名城 100 座	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀封面设计奖	吴 祯	吴 祯
甘肃农作物病虫害	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀插图奖	李梅等	丁如山
外国美术简史 1200 图例	1986年获西南西北第五届书籍装帧优秀版式设计奖	朱云飞	朱云飞
冲断推覆构造	1986年获全国第三届地方科技出版社装帧年会优秀作品奖	姜建华	姜建华
微生物应用技术	1986年获全国第三届地方科技出版社装帧年会优秀作品奖	王占国	王占国
创伤外科学	1986年获全国第三届地方科技出版社装帧年会优秀作品奖	王占国	王占国
科技英语惯用结构	1986年获全国第三届装帧艺术展览二等奖	郭宝林	郭宝林
三军大会师	1986年获西南西北第六届书籍装帧封面设计一等奖	吴 祯	吴 祯

附 录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
格萨尔王传(赛马七宝之部)	1986年获西南西北第六届书籍装帧封面设计一等奖	李坦克	
实用心理咨询大全	1986年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	吴 祯	吴 祯
中国五——十世纪的寺院经济	1986年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	郭宝林	郭宝林
皮肤病诊疗手册	1986年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	姜建华	姜建华
长久的情思	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	钟 嵘	钟 嵘
艾黎自传	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	吴 祯	吴 祯
新育儿大全	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	郭宝林	郭宝林
《甘肃》画册	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	杨志印	杨志印
孙敬修演讲故事大全磁带盒(包括书封面、版式、插图)	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	张守义、 杜绮德、 李坦克	
实用心理咨询大全	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	杜绮德	杜绮德
巴尔扎克妙语录	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	杜绮德	杜绮德
中国鸟类环志年鉴	1988年获西南西北第六届书籍装帧封面设计二等奖	陈安庆	陈安庆
中国革命史	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	姜建华	姜建华
丝绸之路	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	吴 祯	吴 祯
傅玄阴铿诗注	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	姜建华	姜建华
漫话集邮	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	杨 凯	姜建华
中国西北陕甘宁青地震区划	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	姜建华	姜建华

三、历年获奖装帧设计目录

书 名	获 奖 名 称	作 者	责任编辑
金瓶梅作者李开先考	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	吴 祯	吴 祯
望春柳	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	姜建华	姜建华
拉卜楞寺	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	陈绍泉	陈绍泉
凉州传奇	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	钟 嵘	钟 嵘
孙敬修演讲故事大全(民间故事卷)	1988年获西南西北书籍装帧封面设计三等奖	梁宗孟	
农村金融概论	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面三等奖	马一青	
针灸集锦	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	王占国	
老年心理学	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	姜建华	
宝宝认	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	钟 荣	
人生的忠告	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	胡亚权	
世界体坛上的中国冠军	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面一等奖	吴 祯	
兔子奴仆	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	梁宗孟	
西北地区2000年科学技术发展战略与对策	1989年获西南西北第七届书籍装帧封面二等奖	徐晋林	
漫画台历	1989年获西南西北第七届书籍装帧版式设计优秀奖	马宝林	
姚学礼海外诗选	1989年获西南西北第七届书籍装帧版式设计三等奖	陈安庆	
新潮文艺知识手册	1989年获西南西北第七届书籍装帧版式设计一等奖	杜绮德	

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

出版专业人员考核办法

为了对专业技术人员的考核工作经常化,制度化,并给今后专业技术职务的评聘和晋升提供准确可靠的考绩资料,根据有关评职条件,结合我社近年来的考核实际,特制定此考核方法:

一、考核时间:从1990年起,每年组织一次全社性的对专业技术人员的考核。当年的考核放在第二年元月份进行。

二、考核组织:甘肃人民出版社成立专业技术人员业务考核组,由社领导、人事部门和各方面专业人员组成,负责对全社文字编辑,美术编辑和技术编辑以及其他专业人员进行考核。初职人员的考核由所在专业社、室、处组织;中、高职人员的考核由所在专业社、室、处和甘肃人民出版社考核组两级负责实施。考核结果经鉴定后通知本人或予以公布,然后装入本人考绩档案。作为以后专业技术职务评聘或晋升的依据。

三、考核方式:采用定量考核方式进行。按百分制计算。各项分数相加满分为100分。每个考核项目分为优秀、良好、合格、不合格四个档次,在每个档次里面又有一定的所得分的升降幅度。计优秀者可获100—80分,良好者可获79—70分,合格者可获得69—60分,不合格者获分在59分以下。

四、考核项目:按照工作实绩、业务能力,学识水平、工作态度四个大项综合考核,具体可分为以下十小项:

1、坚持党的“两为”出版方针和四项基本原则,保持坚定正确的政治方向,旗帜鲜明地反对资产阶级自由化,严格把好精神产品的政治质量关,没有出版过与党的路线、方针、政策不相符的图书以及格调低下的图书。

该项满分为12分,优秀者为12—11分,良好者为10—9分,合格者为8—7分,不合格者在6分以下。

2、责编稿件的种数和字数:按照社里制定的各级专业人员任务书中规定的指标。结合本部门的实际加减。一般要求助理编辑每年责编书稿应在2—3种之间,字数在50万字以上为合格,编辑每年责编书稿应在3—5种,字数在70万字以上为合格;副编审每年责编、复决审稿件应在10种以上,字数在150万字以上为合格;(复审稿字数按责编稿字数的20%计算工作量。)编审每年责编、复决审稿件应15种以上,字数在250万字左右为合格。良好和优秀者的指标可由各专业社和编辑室酌情制定,美术编辑和技术编辑可参考此标准制定相应的指标。除此之外,兼搞社、室分配给的其他工作者应折合计算分数。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

该项满分为30分,优秀者的得分为30—27分,良好者得分为26—23分,合格者得分为22—15分;不合格者在14分以下。

3. 获奖书、重版书、畅销书、被推荐书和被翻译书以及其他有较高的社会效益和经济效益的书。各专业社和编辑室可根据本部门实际制定相应的标准。

该项满分为8分,优秀者为8分;良好者为7分;合格者为6分,不合格者在5分以下。

4. 编辑加工:对每一部责编、复审和终审和稿件写有书面审读报告,发排稿件文字加工准确,技术处理无误,齐、清、定,完全符合印厂排制版要求。其差错率在万分之三为合格,万分之二为良好;万分之一以下为优秀。

该项满分为10分,优秀者为10—9分;良好者为8—7分,合格者为6分,不合格在5分以下。

5. 组稿:包括提出选题、组织选题和确定采用选题的能力,助理编辑每年提出、组织1—2种新鲜对路的选题为合格,编辑每年提出、组织3种以上新鲜对路的列入计划的选题为合格,副编审每年题出、组织5种以上新鲜对路的列入计划的选题为合格,编审每年提出、组织新鲜对路的列入计划的选题6—9种为合格,在此基础上,超过1种者为良好,超过2种者为优秀。

该项满分为10分,优秀者为10—9分;良好者为8—7分,合格者为6分,不合格者在5分以下。

6. 对编辑工作以及所从事的其他专业技术工作进行研究创新的能力以及提出合理化建议的能力。包括有关论文、著译和在社级以上部门被采纳的建议。其中有1种者为合格。2种者良好,3种以上者为优秀。

该项满分为5分。优秀者为5分。良好者为4分,合格者不合格者在4分以下。

7. 对所编图书和本社其他图书宣传、推广的能力。包括图书评介文章和个人征求的订数。其中在公开发行的报刊上发表评介文章1篇者为及格,2篇者为良好,3篇以上者为优秀;通过多种方式扩大本版图书发行量的可适当加分。

该项满分为7分。优秀者为7分;良好者为6分;合格者为5分不合格者在4分以下。

8. 外文水平:借助工具书能够处理稿件中的外文者为合格;借助工具书能够翻译外文资料者为良好,能够阅读一般的外文书刊者为优秀。

该项满分为5分。优秀者为5分,良好者为4分;合格者3分,不合格者在2分以下。

9. 有良好的职业道德,廉洁奉公,不以稿谋私,作风正派,团结同志,工作认真踏实,遵纪守法,能够严格按照有关出版规定办事。

该项满分为8分。优秀者为8分,良好者为7分,合格者为6分,不合格者5分以下。

附 录

10、遵守劳动纪律,按时上下班,不无故迟到早退。

该项满分为5分。优秀者为5分,良好者为4分,合格者为3分,不合格者在2分以下。

五、各社、室、处可依照以上考核项目,制定出切合本部门实际的具体定量考核办法,在完成第一级考核后,由社专业考核组在全社范围内综合平衡,最后作出对考核者的评估。

六、本社出版专业之外的其他专业人员的考核,参照此办法执行。

编 审 任 务 书

一、坚持四项基本原则,认真贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。全面正确地执行出版方针,具有高尚的职业道德,优良的工作作风,模范遵守法纪,为繁荣和发展出版事业做出突出贡献。

二、了解和掌握作者情况、读者需求和出版信息。对全国出版社出版的10本以上的图书进行中肯的分析。在此基础上,参与制定编辑室和全社年度选题计划和出版计划,制定长远选题计划,每年必须提出新鲜对路的选题,6到8种;采用率占80%以上。其中,双效选题为5种,重点选题2—3种。选题要求论证。任期内至少拿出2种拳头产品,2—3种在全国有影响的图书。

三、除责编稿件外,可受室主任委托或主管总编辑授权。复审或决审某些稿件。要求全年责编、复审和决审稿件15种左右。250万字左右。审稿要求有审读报告。责编稿件的内容文字要准确无误。复、决审稿件要把好政治关、努力完成自己所承担的经济指标。

四、保质保量地完成社、室统一组织的丛书、套书。系列书的编辑任务。带头参加社、室组织的各种编辑业务活动。主动分担室内其他工作,服从上级领导机关组织的学习、进修及全局性工作。

五、指导编辑或助理编辑解决审稿中的疑难问题和编辑人员的业务学习。

六、搜集和研究有关学术动态和编辑出版信息。提出改进编辑出版工作的建议和方案。加强图书宣传。每年至少写出三篇质量较高的书评文章。8—10则出版动态和图书简介。

七、总结编辑工作经验。撰写编辑学或出版学方面的论著或者教材。担负专题讲座和学术报告,指导和培养出版专业人才。

副 编 审 任 务 书

一、坚持四项基本原则。认真贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业,坚持执行出版方针。具有高尚的职业道德,优良的工作作风,模范遵守法纪。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

为繁荣和发展出版事业做出贡献。

二、深入调查研究。了解和掌握作者编者情况，读者需求，出版信息。对全国各出版社出版的8种双效书作出中肯的分析。在此基础上，参与制定编辑室年度选题计划和出版计划。制定长远选题规划，系统提出改进编辑工作的建议和方案。每年至少提出新鲜对路的选题5种以上，采用率占70%左右；其中，双效选题为3种，重点选题1—2种。选题要有书面论证。

三、在编辑室主任统一领导下，担任重点选题的组稿任务。责编稿件。特别是重点稿件。或受编辑室主任的委托、主管总编辑授权，复审或决审部分稿件、责编的重点稿件。要写出有份量的审读报告；其他书稿或复审稿要写出简明扼要的审读意见。要求全年保质保量保效益地完成责编、复审和决审稿件10种左右。责编的稿件内容和文字要准确无误；复、决审稿件。要把好政治关、发稿齐、清、定质量要达到优秀水平。努力完成自己所承担的经济指标。任期内，至少拿出一种拳头产品。一至两种在全国有一定影响的图书。

四、通过各种生动活泼的方式。团结老作者。发现新作者。认真处理作者来稿及读者来信。

五、指导编辑或助理编辑解决审稿中的疑难问题和日常的业务学习。要求把图书宣传作为自己的重要任务。每年至少写出两篇有较高质量的图书评议文章，5—7则出版动态、图书简介。

六、保质保量地完成社、室统一组织的丛书、套书、系列书等分配给自己的编辑任务。带头参加社、室统一组织的各项编辑业务活动。各项政治、业务学习。主动分担编辑室内部分事务工作。无条件服从上级领导机关组织的学习、进修及全局性工作的任务。

七、期刊副编审必须熟悉刊物的各个环节、指导编辑采写、加工重点稿件。处理编辑工作中的疑维问题。经常搜集和研究全国重点期刊的编辑出版信息，提出改进刊物的意见和建议。

编辑任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。执行出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。遵守法纪。充分发挥积极性和创造性。努力搞好编辑工作。

二、了解和掌握作者情况。读者需求和出版信息。提出新鲜对路的选题。要求每年必须提出选题3—5种，采用率占60%以上；其中，双效选题不少于2种；重点选题不少于1种。选题要有书面论证。

三、独立发稿。全年责编4—5种或70万字以上的书稿。审稿要有审读报告。责

附 录

编稿件内容要健康、科学、正确;文字加工和技术处理无误;齐、清、定完全符合印厂排制版的要求。

四、积极完成自己承担的发行任务和经济指标。做好图书宣传工作。对自己责编的书稿基本上要做到本本有评论文章或图书简介。

五、每年要抽出一定的时间进行调查研究,有计划地进行组稿。和建设作者队伍工作。掌握并研究本学科的学术动态和总结编辑工作经验。具体指导助理编辑业务学习。

六、积极完成社、室统一组织的丛书、套书、系列书自己所承担的编辑任务。服从上级领导机关组织的学习进修及全局性工作任务。

七、期刊编辑必须熟悉期刊编辑的全过程。独立采写、审读、加工稿件。独立发稿。并经常分析读者和社会动态研究刊物和文字内容。栏目设置以及外观设计等问题。不断改进期刊的编辑工作。

助理编辑任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。执行出版方针,有良好的职业道德。认真细致地工作作风。遵守地纪。充分发挥积极性和创造必,努力搞好编辑工作。

二、了解和掌握作者情况、读者需求和出版信息。提出新鲜对路的选题。要求每年提出选题1—2种,其中,要有1种双效选题,选题要有书面论证。

三、在编辑具体指导下。每年责编书稿2—3种。或40万字以上,审稿要有审读报告。稿件的文字加工和技术处理无误,齐、清、定符合印厂排制版的要求。

四、完成自己所分担的经济指标。积极参加图书发行工作和图书宣传工作,每年必须写出一篇有较高质量的书评文章或责编书的简介。

五、协助编辑搜集有关学科的情报、信息,参加有关的学术讨论。担负编辑室的编务和日常事务工作。

六、期刊助理编辑还必须完成校样、初选稿件、处理退稿等项工作任务。

美术副编审任务书

一、坚持四项基本原则。认真贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。坚决执行出版方针。具有高尚的职业道德。优良的工作作风。模范遵守法纪。在编辑室主任领导下。为搞好美术编辑出版工作做出贡献。

二、了解和掌握作者情况、读者需求和出版信息。参与制定编辑室年度选题计划和出版计划。每年必须提出6—10种新鲜对路的选题;其中。双效选题占3/4。任期内至少拿出一种拳头产品。一到两种在全国有一定影响的书画。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

三、除责编稿件外,受室主任委托或主管总编辑授权,复审或决审某些稿件。全年责编、复审和决审的稿件10—15种。责编稿件必须写出审读报告。稿件齐、清、定达到优秀、发稿质量完全符合印刷工艺要求。

四、对稿件要有较高的鉴赏能力和加工水平。对美术编辑工作进行理论研究。指导编辑、助理编辑业务学习。解决审稿中的疑难问题。

五、要积极参加美术出版物的宣传工作和发行工作。每年至少写出两篇高质量的介绍书画的文章。5—7则出版动态和简介。完成所承担的经济指标。

六、努力完成社、室统一组织的丛书、套书、系列书等方面编辑工作或稿件的审定工作。服从上级领导机关组织的学习进修及全局性工作任务。

七、担负装帧设计工作的美术副编审。全年要完成40种图书的装帧艺术设计任务。其中自己设计25种。设计的好封面必须达到2/3。设计质量完全符合印刷工艺要求。

美术编辑任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国,热爱出版事业。执行出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。遵守法纪。在室主任的统一领导下,充分发挥积极性和创造性,努力完成美术编辑任务。

二、深入调查研究。了解和掌握作者情况、读者需要和出版信息。在此基础上。每年必须提出新鲜对路的选题5—8种。其中双效选题占1/3。

三、对稿件有较高的鉴赏和修改加工能力。全年独立组织发稿7种以上。齐、清、定达到良好水平,发稿质量符合印刷工艺要求。

四、担负装帧设计工作的美术编辑独立进行书刊装帧艺术的设计创作。一般全年必须完成38种封面设计。其中自己必须完成22种。封面设计包括书刊的封面、扉页、环衬、护封等。设计质量必须达到印刷工艺要求。

五、从事画报设计工作的美术编辑要求全年必须完成6期画报的版式设计任务。组织和提供画报所需美术作品稿件。负责向印厂送稿和文字打样工作。

六、无论从事书画美术编辑或是从事期刊的美术的编辑工作,都必须积极参加书、画、刊的发行工作和宣传工作。完成自己所承担的经济指标以及其他工作任务。

七、努力完成社、室统一组织的成套的美术出版物中所承担的编辑任务和上级领导机关组织的学习进修任务。注意总结美术编辑工作的经验。指导美术助理编辑的业务学习。

美术助理编辑任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国,热爱出版事业,执行出版方针。有良好的职业道德,认真细致的工作作风。遵守法纪。在室主任的统一

附 录

领导下,充分发挥积极性和创造性,努力完成美术编辑工作任务。

二、在美术编辑指导下组织美术稿件。每年需提出3—5个美术选题,其中有2个必须是双效选题。组织发稿1—3个。发稿质量要达到印刷工艺要求。

三、担负装帧设计工作的美术助理编辑。全年必须完成28种封面设计任务。其中自己设计18种。设计质量符合印刷工艺要求。设计的好封面必须达到1/3。

四、积极参加美术出版物的发行工作和宣传工作。完成自己承担的经济指标和日常业务、事务工作。

主任摄影记者任务书

一、坚持四项基本原则。认真贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业,坚决执行出版方针,有高尚的职业道德。优良的工作作风。模范遵守法纪。在室主任的统一领导下,为搞好画报工作做出显成绩。

二、了解和掌握读者需求、画报编辑出版动态。提出好的选题。要求每年提出选题7—10组。全年必须完成10—12组专题摄影稿件的采访、拍摄任务。质量达到优秀。其中,大、中、小稿各占1/3。照片采用和备用率达到70%以上,所采访稿件均应写出质量较高的介绍文章和照片说明。

三、要求全年完成封面、封底各2张的选拍任务(以见报为准或室领导和社业务考核组的认可)。

四、使用片和备用片要占领用胶卷的60%以上。

五、积极参加画报的发行工作和宣传工作。努力完成室内分配的经济指标和业务等工作。

六、指导摄影记者人员的业务学习。从事画报采编理论研究。

七、深入调查研究、分析和研究全国画报出版动态。提出改进画报工作中的中肯意见和建议。

摄影记者任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国,热爱出版事业,执行出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。遵守法纪。在室主任的领导下,充分发挥积极性和创造性。搞好画报采访工作。

二、了解和掌握读者的需求、画报的出版动态,提出好选题。要求每年提出选题5—8组。全年必须保质保量地完成7—10组专题摄影稿件的采访、拍摄任务。其中,大、中、小稿各占1/3。照片采用和备用率达到60%以上,所采访的稿件必须写出介绍文章和照片说明。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

三、全年完成封面、封底各 1 张的拍摄任务(以见报或室领导、社业务考核组的认可为准)。

四、使用片和备用片。要占领用胶卷的 50% 以上。

五、积极参加画报的发行工作和宣传工作,努力完成室内分配的画报业务、日常事务工作和经济指标。

六、深入进行调查研究工作。认真总结采访工作经验。指导助理记者的业务学习和采访工作。

助理摄影记者任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。执行出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。遵守法纪。在室主任的领导和摄影记者的指导下。完成编辑工作任务。

二、要了解和掌握读者和画报出版动态。提出好选题。要求每年提出选题 3—5 组。全年必须完成 5—8 组专题摄影稿件的采访和拍摄任务。采用和备用率达到 50% 以上。质量达到良好。对自己采访的照片。必须写出说明文字。

三、使用片和备用片。占领用胶卷的 40% 以上。

四、全年完成一张封面或封底的拍摄任务。(以见报或室主任、社考核组认定即可。)

五、积极参加画报的发行工作和宣传介绍工作。完成自己所承担的经济指标。努力搞好室内分配的画报业务和日常事务工作。

(版式设计)技术编辑任务书

一、坚持四项基本原则。认真贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。执行出版方针。有良好的职业道德。认真负责的工作作风。模范遵守法纪。充分发挥积极性和创造性。努力搞好版式设计工作。

二、独立进行重点稿件和复杂稿件的版式设计,全年至少要完成 1000 万字的稿件设计任务;要求版式设计的体例统一,科学、美观、大方、并符合印厂排制版工艺要求。

三、复核和检查助理技术编辑完成的设计成品。监督和检查稿件的齐、清、定。

四、协助设计室主任组织、安排和高度好室内设计力量,按期完成所承担的稿件版式设计任务。

五、指导设计人员的业务学习。帮助助理技术编辑和技术设计员解决设计工作中的疑难问题。

六、深入调查研究,掌握版式设计信息,总结版式设计经验,进行版式设计的理论探讨和研究。

(版式设计)助理技术编辑任务书

一、坚持四项基本原则,贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。执爱出版事业,执行出版方针。有良好的职业道德,认真细致的工作作风。充分发挥积极性和创造性。努力搞好版式设计工作。

二、在技术编辑指导下完成一般稿件的版式设计。全年至少要完成 650 万字的稿件设计任务:要求设计的体例统一、科学、美观、大方并符合印厂排制版工艺要求。

三、协助技术编辑做好复杂稿件的版式设计准备工作。监督和检查稿件的齐、清、定。

四、努力学习业务,深入调查研究;及时了解和掌握版式设计信息。

五、积极完成设计室交办的业务和事务性工作。

(版式设计)技术设计人员任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。执行出版方针。有良好的职业道德,认真细致的工作作风,充分发挥积极性和创造性。努力搞好版式设计工作。

二、在技术编辑指导下:做好稿件版式设计的准备工。协助技术编辑和助理技术编辑处理版式设计中的一些简单业务。并从事少量的易于设计的简单版式设计任务。

三、努力学习业务:积极完成设计室交办的有关业务和事务性工作。

(印制)技术编辑任务书

一、坚持四项基本原则,认真贯彻党的基本路线,热爱社会主义祖国,热爱出版事业,执行出版方针,有良好的职业道德,认真负责的工作作风。模范遵守法纪。充分发挥积极性和创造性,努力搞好出版印制工作。

二、承担重要或复杂书稿的印制设计和发排、发印、准确提出原稿和清样中存在的问题,并提出解决办法。

三、准确填发排、发印凭单。提出排制版技术要求。用料计算准确。排制、印装节约。高效。

四、每年至少发排书稿 100 种或 500 万字,发印 150 种(次)以上。

五、图书分类准确;定价核算无误。发排原稿清楚准确;付印清样不得留下疑问。及时周转;交接记载详细。

六、编发征订目录;督促图书订数。及时发排、发印、检查重印纸型,鉴定成品质量。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

七、研究和选择特殊书稿和重点书稿的印制方案,努力保证重点书稿的印制进度和质量。

八、了解出版信息。总结印制工作经验。指导技术设计员和助理技术编辑做好印制技术工作和业务学习。

(印制)助理技术编辑任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业,执行出版方针。有良好的职业道德,认真负责的工作作风。遵守法纪。充分发挥积极性和创造性;努力搞出版印制工作。

二、独立承担一般书稿或复杂书稿的印制设计、发排、发印。充分理解书稿的排制版要求。及时提出和协商解决原稿、清样中的疑难问题。提出切实可行的实施方案和提高图书质量。加快出书速度的措施。

三、全年发排书刊稿一般要在100种或500万字以上,发印150种(次)以上,真写发排发印凭单准确无误。用料适当。计算准确。

四、书写版本记录准确无误。计算定价准确。原稿、清样周转及时,杜绝丢失。

五、发排原稿符合排制版要求;认真填写发排、发印台账,随时掌握进度。图书着落清楚。及时解决疑难问题。

六、编写征订目录。督报图书订数,及时发排、发印、认真检查复印纸型,写出成品质量评语。

七、了解出版信息。经常下厂,掌握图书印制进度和排制、印装中存在的问题,提出缩短图书印制周期。提高质量和经济效益的合理化建议。

(印制)技术设计员任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业,执行出版方针,有良好的职业道德。认真负责的工作作风。充分发挥积极性。努力搞好出版印制工作。

二、在技术编辑指导下。承担一般书稿和印制设计、发排、发印、认真理解书稿的排制版要求,全年发排书稿10种或50万字。填写、发排、发印凭单清楚了。准确无误。

三、准确地编制统一书号和标准书号。书写清楚版本记录。符合统一格式;严格按照定价标准核算图书定价。计算图书印张、插页、字数;一般书稿用料适当。力求节约。计算准确。经技术编辑或业务领导审核后执行。

四、及时编写征订目录。督促发行部门报数。发印数量准确。检查成品质量和重印

纸型。经手的图书能说清楚去向。了解存在的问题。

五、积极完成处内安排的发印任务和其他事务性工作。

一级校对任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国,热爱出版事业,执和出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。模范遵守法纪。充分发挥积极性和创造性。努力搞好校对工作。

二、在处、科领导下进行工作。承担各类书稿的校对、誊订、订样、付型工作。

三、发现并解决各类稿件校对过程中的疑难问题(如章节、标题、插图、插表、插页以及夹条、空行、字体、字号等)。使之符合排版、改样和付型的要求。

四、发现原稿中的失误和印厂排版到中的错误(特别是版式、格式、空行等方面的问题)。并妥善加以解决。

五、通读各类书稿。发现问题及时与有关部门联系解决。使其达到付型水平。

六、每月必须完成65万字以上的校对任务。差错率不得超过0.3‰。

七、在科、处领导下检查二、三级校对质量。帮助解决校样中的疑难问题。并指导二、三级校对做好校对工作和业务学习。

八、注意总结工作经验。深入调查研究,不断改进和提高校对工作。

二级校对任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业,执行出版方针,有良好的职业道德。认真细致的工作作风。充分发挥积极性和创造性。努力搞好校对工作。

二、承担各类稿件的校对工作。要求每月完成60万字以上的校对任务。差错率不得超过0.3‰。并誊订、订校、统一比较复杂的稿件校样。

三、依照原稿发现和解决样样中的疑难问题(如章节、标题、插图、插表等)。使之符合版式设计要求。

四、注意发现原稿中的失误和印厂排版中的差错(特别是格式方面)对照原稿加以解决。

五、通读比较复杂的书稿,并尽量发现所有问题,妥善加以解决。

六、认真学习校对业务。努力搞好科内分配给自己的业务工作和日常事业性工作。

三级校对任务书

一、坚持四项基本原则。贯彻党的基本路线。热爱社会主义祖国。热爱出版事业。

四、甘肃人民出版社专业人员考核办法及各级专业人员任务书

执行出版方针。有良好的职业道德。认真细致的工作作风。充分发挥积极性和创造性。努力搞好书刊校对工作。

二、掌握和熟悉排版、校对、改样的全过程；承担一般书稿的付型工作。

三、按照原稿要求。提出和解决校样中的问题。从全书统一等方面注意保证校对质量。

四、盯校、统一。誊订一般书稿的校样。依照原稿提出各类失误，并及时研究解决，使其达到付型水平。

五、保持清样的整洁。正确使用符号，保质保量地完成校对任务。每月至少完成 50 万字的校对任务；差错率减少到 0.5‰ 以下。

六、努力学习校对业务；努力搞好校对科内分配给自己的业务工作和日常事务性工作。

五、甘肃人民出版社图书出版统计表

项目 年份	品 种		印 数(万册)		印 张(千印张)				
	本 版		本 版						
	新书	重印	租型	总计					
49-50	45	45	45	45	112.6	112.6	112.6		
1951	32	33	65	110	250.9	250.9	363.5		
1952	68	25	93	203	431.3	431.3	794.8		
1953	31	7	38	241	98.8	98.8	893.6		
1954	9	3	12	260	59.9	56.0	1009.5		
1955	23	23	4	287	122.1	92.5	1224.1		
1956	141	10	151	4	397.0	271.0	668.0	1892.1	6307
1957	97	12	109	7	382.2	20.2	402.4	2294.5	400
1958	179	26	205	51	487.2	586.6	1073.8	3368.3	11776
1959	206	9	215	67	502.0	1794.3	2296.3	5664.6	41885
1960	174	12	186	109	964.4	1465.8	2430.2	8094.8	42349
1961	46	10	56	43	229.1	1732.5	1961.6	10065.4	44845
1962	95	14	109	5	567.4	392.1	959.5	11015.9	12020
1963	64	25	89	7	512.4	510.9	1023.3	12039.2	16644
1964	75	25	100	16	1072.0	762.6	1834.6	13873.8	23950
1965	79	19	98	10	548.0	1681.0	2229.0	16102.8	51057
1966	99	6	105	113	2142.0	3665.0	5807.0	21909.8	50438
1967	82	2	84	99	967.0	2471.0	3438.0	25347.8	68682
1968	63	22	85	81	1494.0	2704.0	4198.0	29545.8	47602
1969	114	4	118	51	2301.0	1091.0	3392.0	32937.8	29046
1970	223		223	11	2666.0	239.0	2905.0	35842.8	67520
									9239
									76759
									713574

五、甘肃人民出版社图书出版统计表

续表

项目 年份	品 本		版 重		新 书		印 数(万册)		印 张(千印张)					
	本 版		重 印		合 计		本 版	租 型	总 计	累 计				
	本	版	重	印	合	计								
1971	174	22	196	8	204	3098	2825.0	152.0	2977.0	38819.8	59924	17065	76989	790563
1972	226	11	237	28	265	3363	3631.0	2841.0	6472.0	45291.8	97706	27202	124908	915471
1973	179	27	206	65	271	3634	2935.0	1364.0	4299.0	48590.8	56659	54080	110739	1026210
1974	190	30	220	64	284	3918	3339.0	2027.0	5366.0	54956.8	75105	52407	127512	1153722
1975	229	31	260	46	306	4224	3870.0	1547.0	5418.0	60374.8	91574	66050	157624	1311346
1976	212	28	240	33	273	4497	3023.0	779.0	3802.0	64176.8	65443	31334	96777	1408123
1977	217	9	226	36	262	4759	4513.0	1405.0	5918.0	70094.8	124778	87099	211877	1620000
1978	173	6	179	107	286	5045	2133.5	2907.2	5040.7	75135.5	76345	123650	199995	1819995
1979	130	11	141	114	255	5300	838.3	3298.0	4136.3	79271.8	40639	135783	176422	1996417
1980	227	27	254	167	421	5721	1730.1	4091.6	5821.7	85093.5	60767	171683	232450	2228867
1981	209	70	279	201	480	6201	2307.0	4656.0	6963.0	92056.5	81265	166088	247353	2476220
1982	213	85	298	185	483	6684	1762.9	3937.0	5699.9	97765.4	56618	141257	197875	2674095
1983	233	130	363	213	576	7260	2767.0	4198.0	6265.0	104021.4	82856	162750	245606	2919701
1984	241	184	425	230	655	7915	5454.9	4218.0	9672.9	113694.3	205823	166326	372149	3291850
1985	295	113	408	259	667	8582	4331.0	4727.0	9658.0	122752.3	181000	177000	358000	3649850
1986	277	91	368	257	625	9207	3973.9	4175.0	8148.9	130901.2	139461	159677	299138	3948988
1987	332	167	499	311	810	10017	6739.4	4084.0	10823.4	141724.6	245721	135984	381705	4330693
1988	390	215	605	328	933	10950	6145.2	4967.3	11112.5	152837.1	213518	188215	401733	4732426
1989	501	168	669	370	1039	11989	5012.8	4718.7	9731.5	162568.6	176454	174872	351327	5083753
1990	531	161	692	358	1050	13039	5516.4	4349.3	9865.7	172434.3	187545	149959	337504	5421257
总计	7124	1850	8974	4065	13039	-	88455.7	83978.6	172434.3	-	2584103	2837154	5421257	-

后 记

在社志编纂领导小组直接领导和全社同志大力支持下,历时三年,几经修改,《甘肃人民出版社志》终于问世了!当建社四十周年喜庆之际,刊行社志,也是一件幸事。

社志编纂过程中,领导小组曾审订了编纂提纲,多次审阅了原稿,讨论了修改意见,最后予以定稿。同时,在编纂时,我们曾向部分在出版社工作过的老同志和正在出版社工作的同志,作过不少调查,并以初稿、二稿广泛征求意见,很多同志提供了宝贵的资料和中肯的修改意见,帮助我们对内容进行充实和改正。有的同志做了许多繁杂的事务工作,有力地配合了编纂工作。我们谨向这些同志致谢!

提供书面资料的同志有:高旭华、马瑞星、李陞秀、吴祯、白树甲、厚强、马东升、张正福、白连义、刘荣华、王化鹏、刘佐汉、杜玉忠、薛文俊、桂海盛、郑元绪、陈达淮、吕葵、翟红梅、沈克勇、马宝林、张天智、张春波、杨翠玲、陆元国、汪晓军、高文波、刘钢、姚乃华、陈莉莉。

工作人员有:白金良、李丽。

由于编者水平有限,加之四十年来出版社几经周折,档案资料多有散佚,社志中的舛错疏漏肯定不少,殷切希望所有见到这部社志的同志,多予批评、指正。“盛世修志”,我们的社会主义祖国越来越繁荣昌盛,再过十年,当甘肃人民出版社庆贺她“知天命之年”时,如再编修社志,定会更臻完善。

编 者

1990年12月

